# L'AMOROSA CACCIA

## DE DIVERSI ECCELLENTISS.

Musici Mantouani Natiui

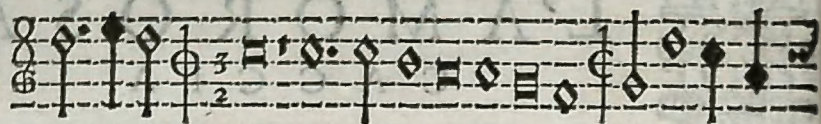
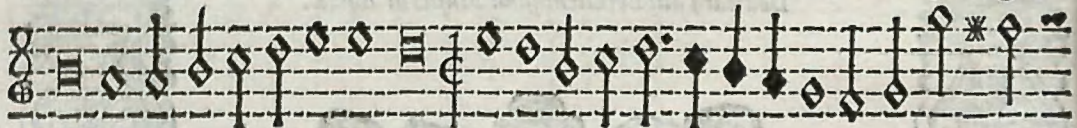
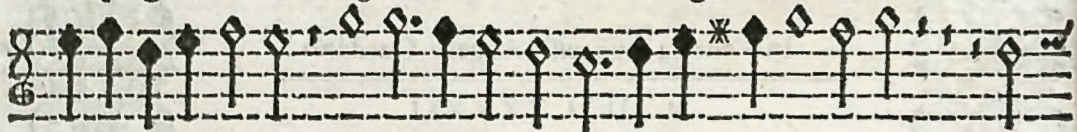
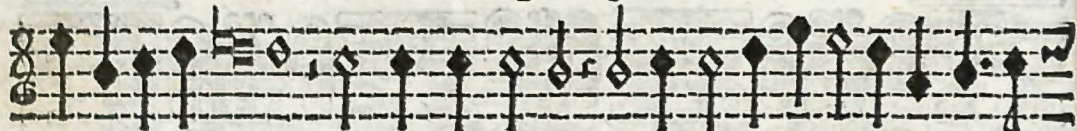
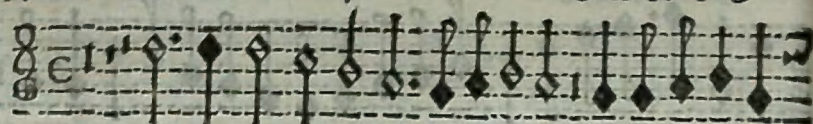
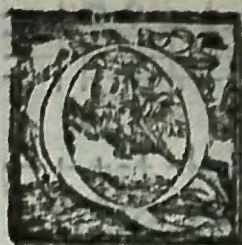
A Cinque Voci.

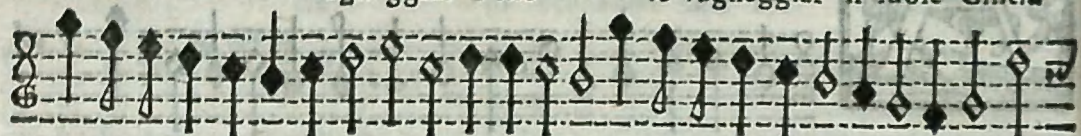
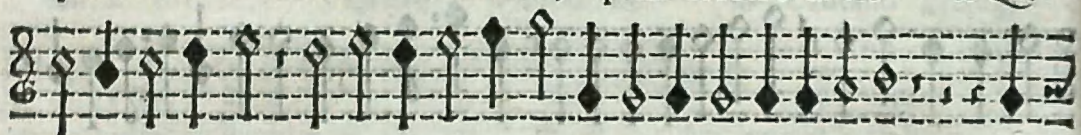
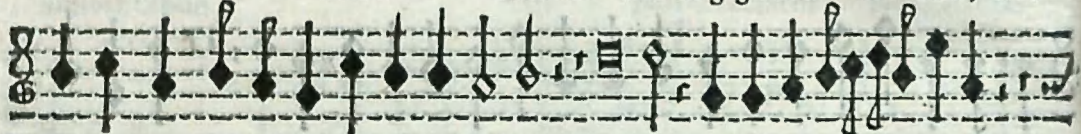
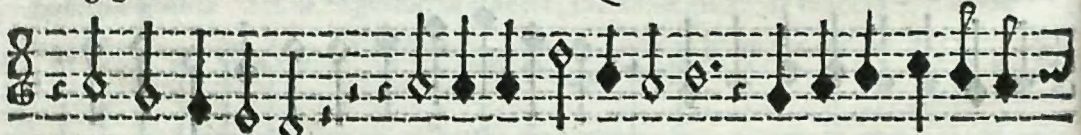
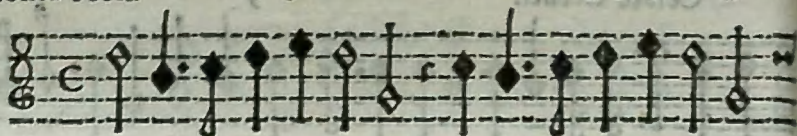
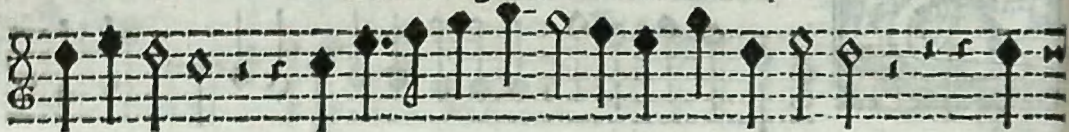
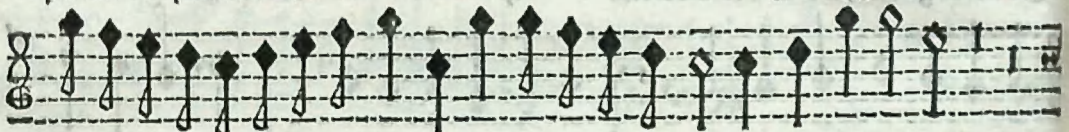
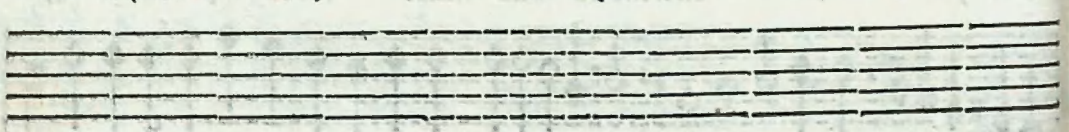
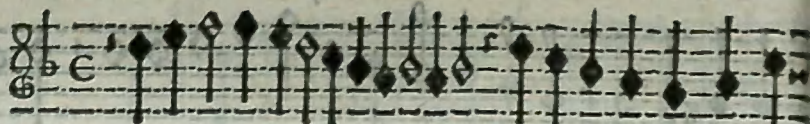
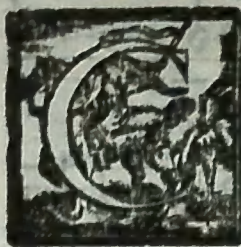
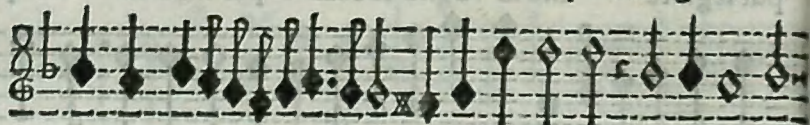
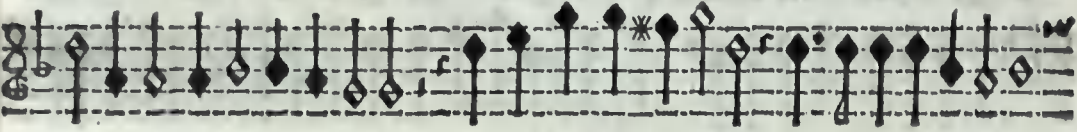
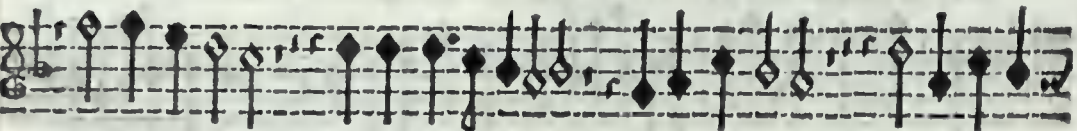
Nouamente Ristampata.

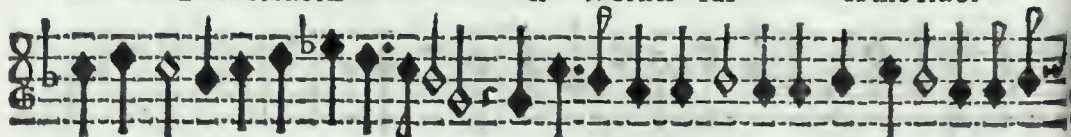
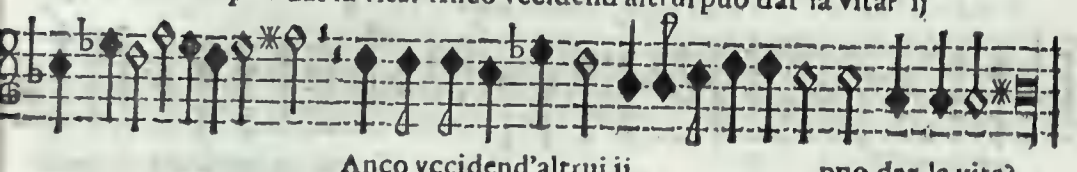
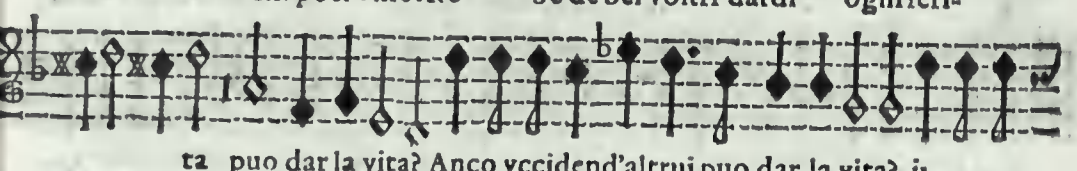
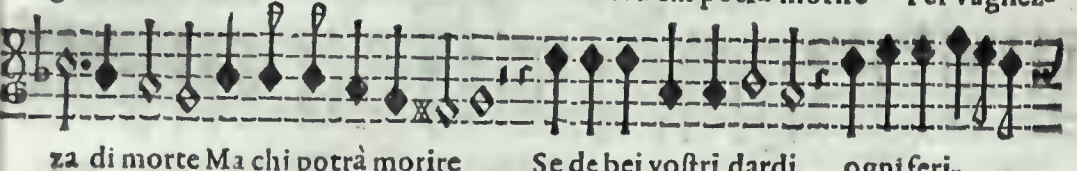
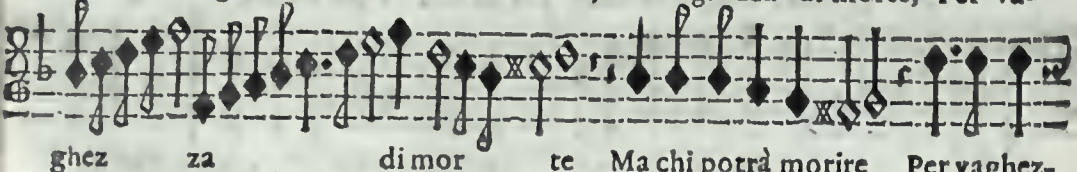
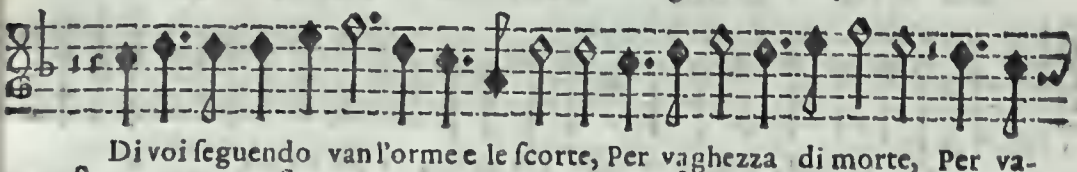
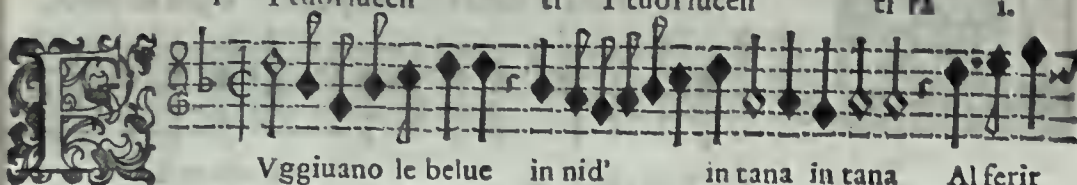
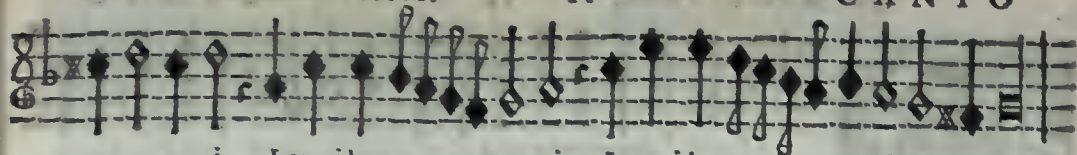
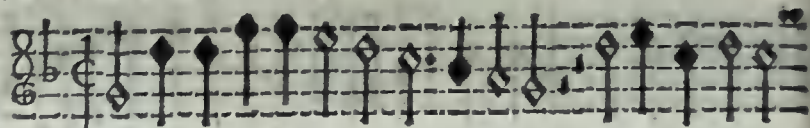
*Dedicata alli Eccellentissimi Musici di Roma.*

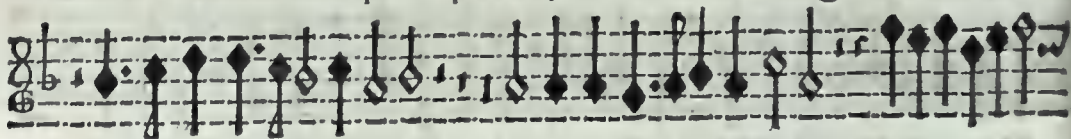
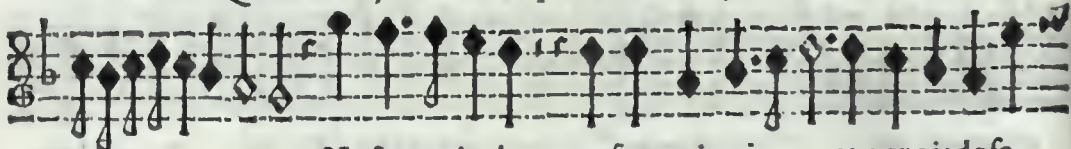
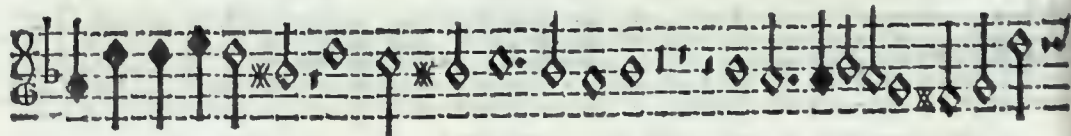
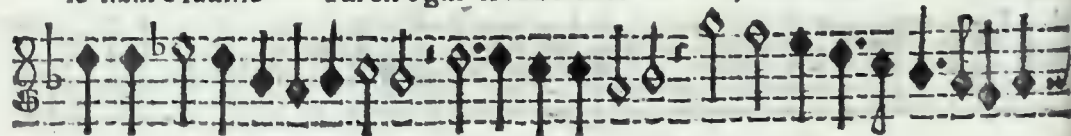
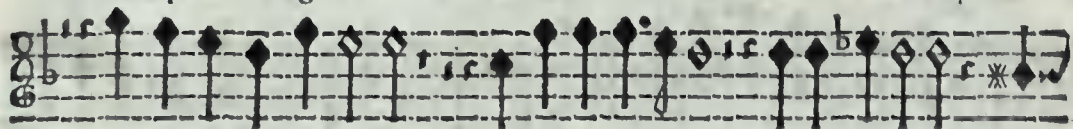
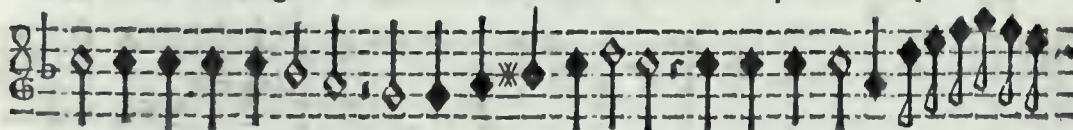
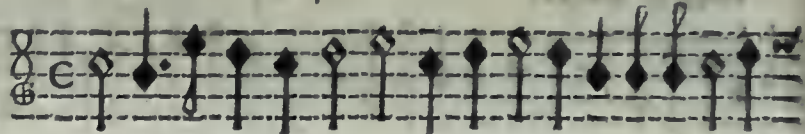
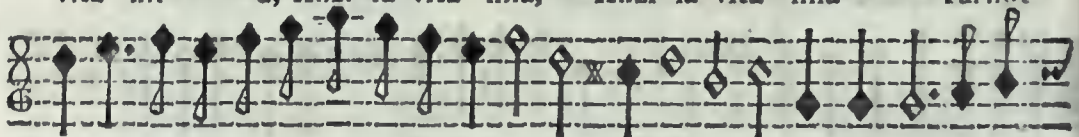
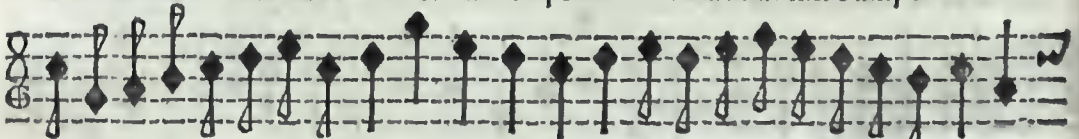
In Venetia Appresso Angelo Gardano.

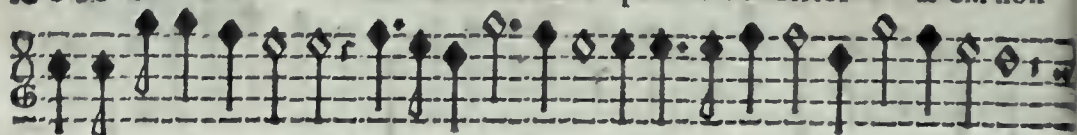
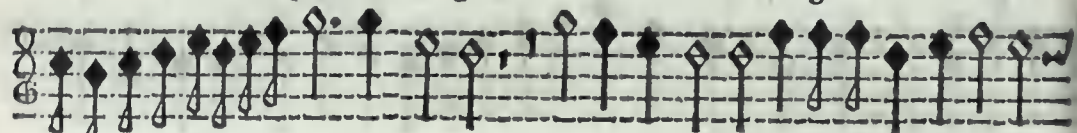
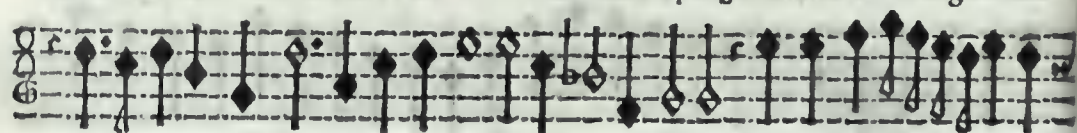
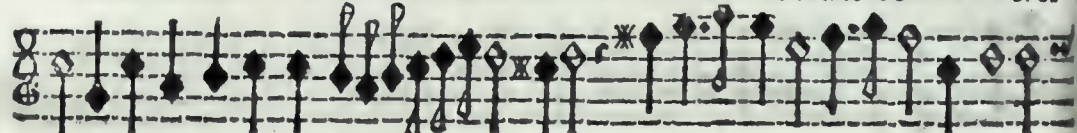
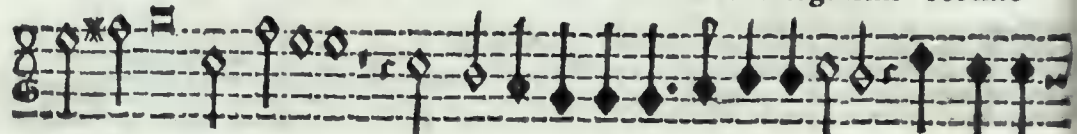
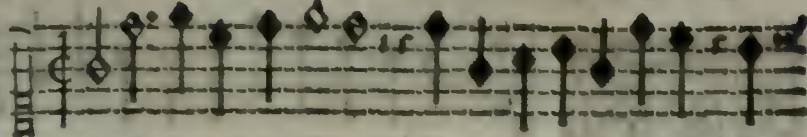
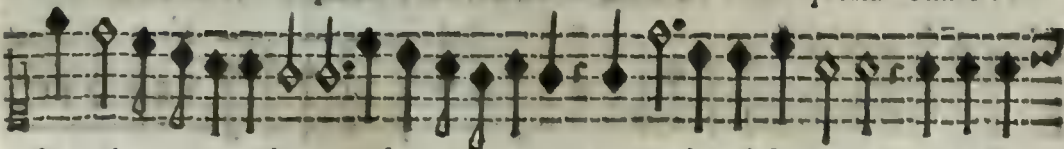
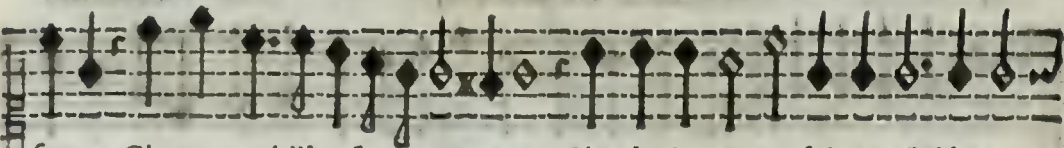
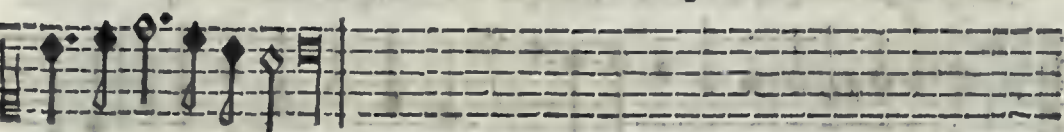
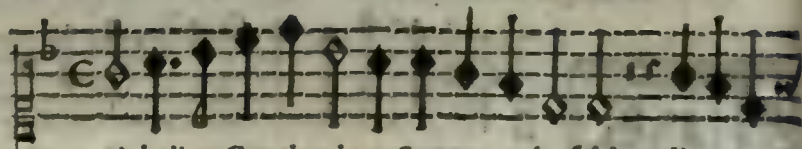
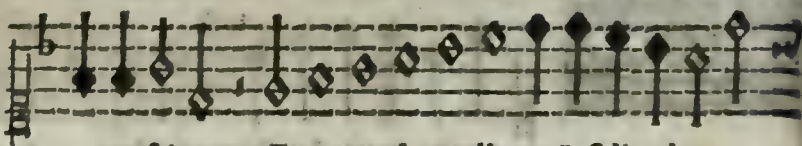
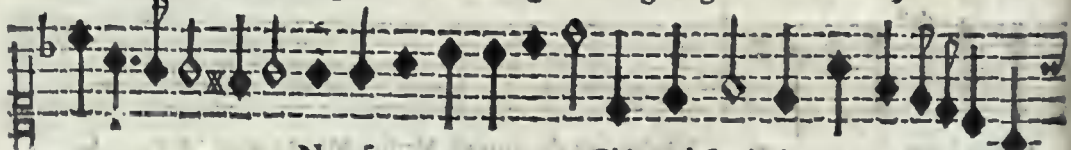
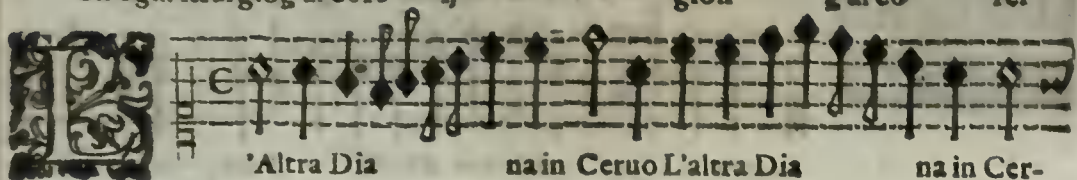
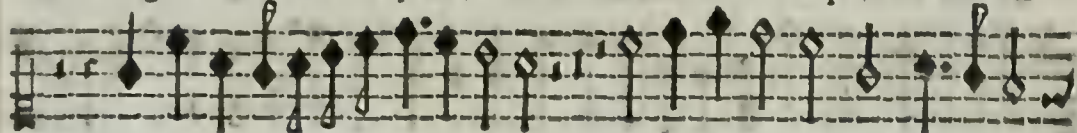
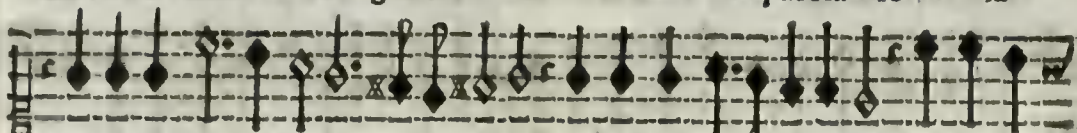
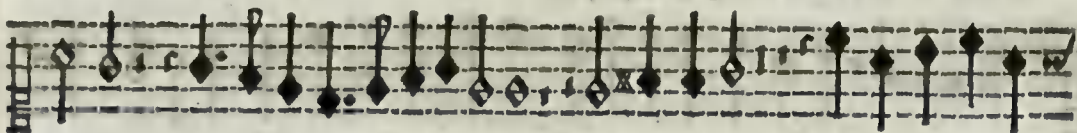
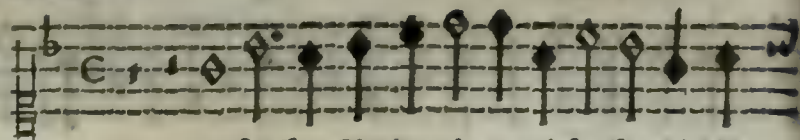
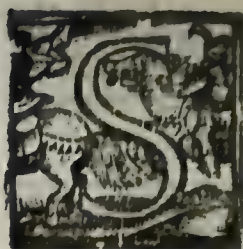
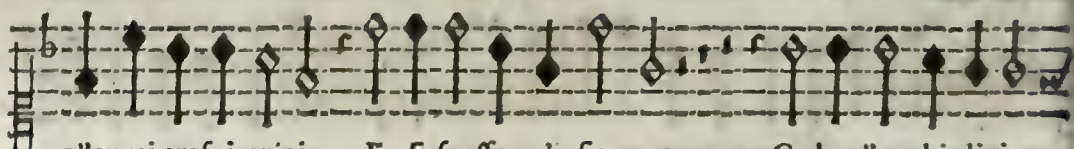
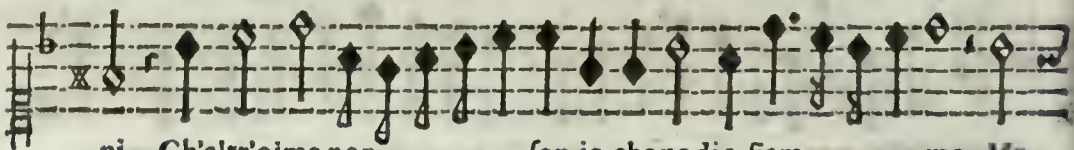
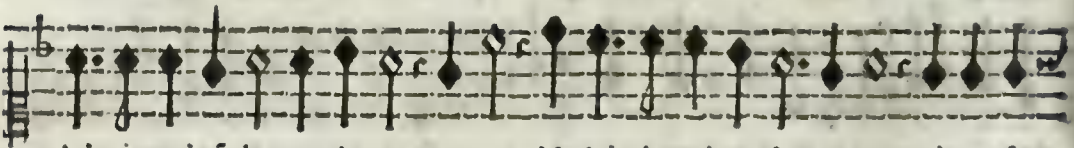
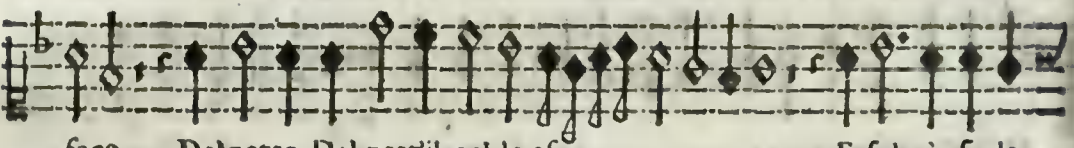
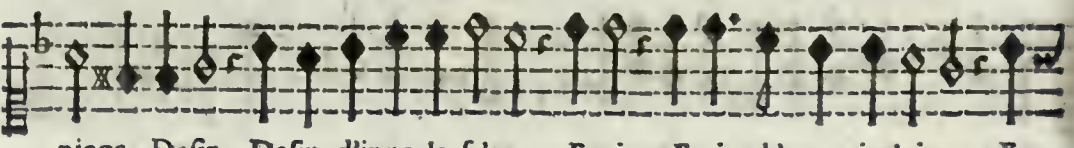
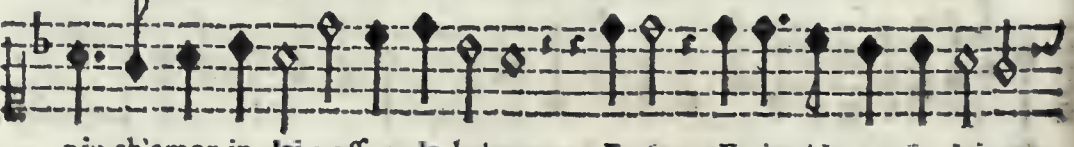
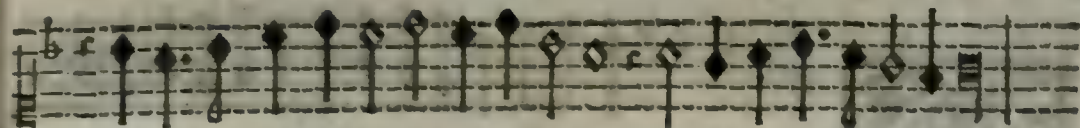
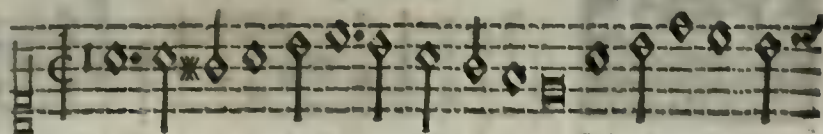
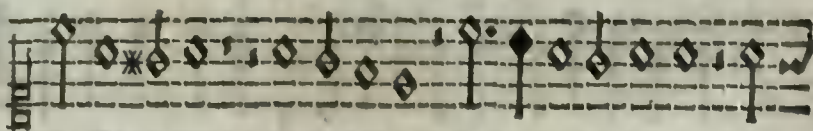
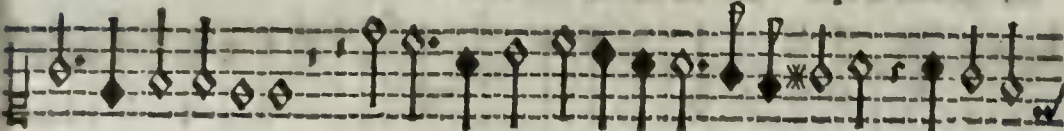
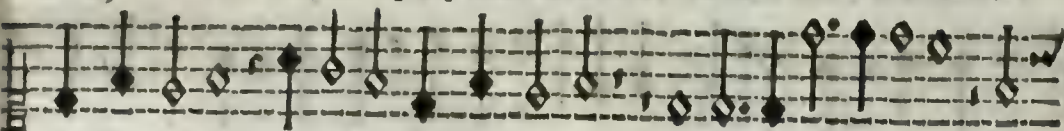
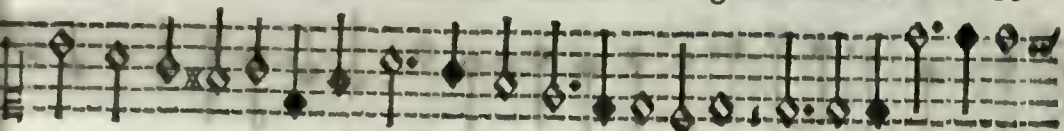
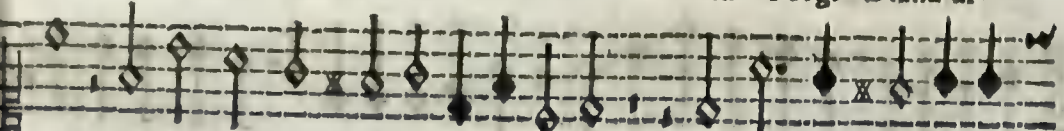
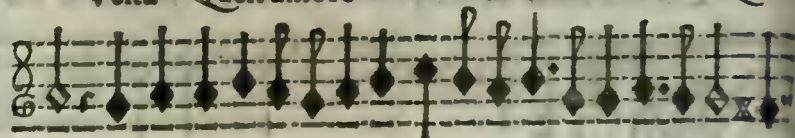
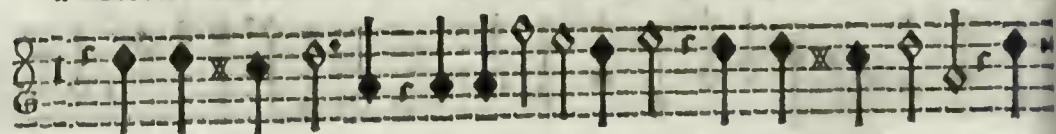
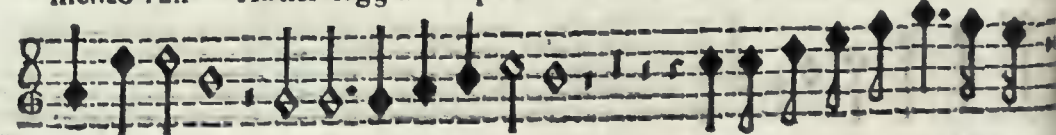
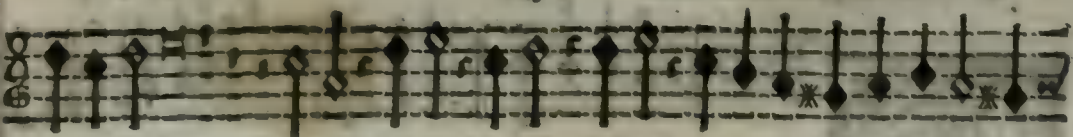
M. D. LXXXXII.

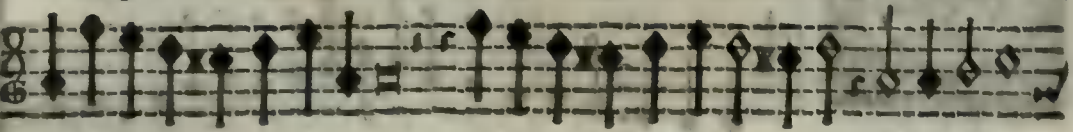
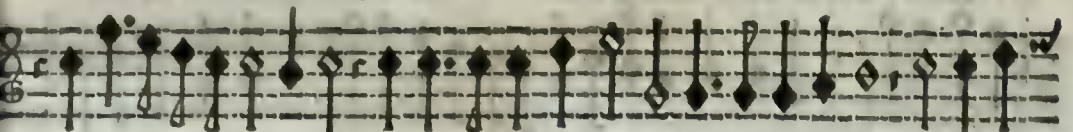
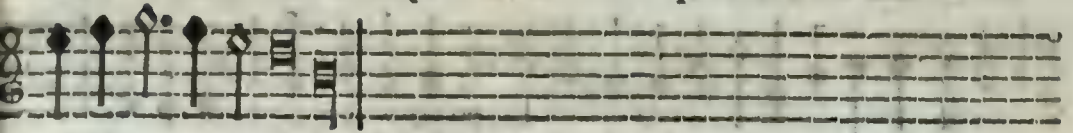
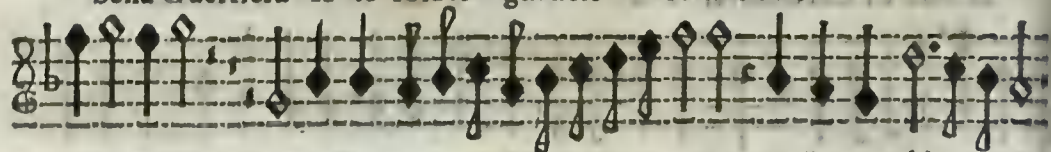
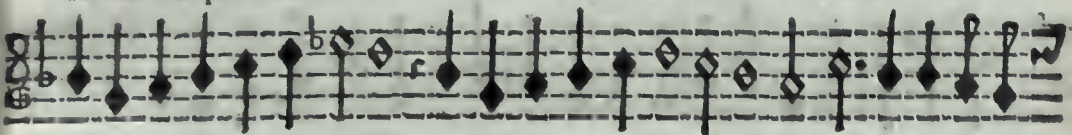
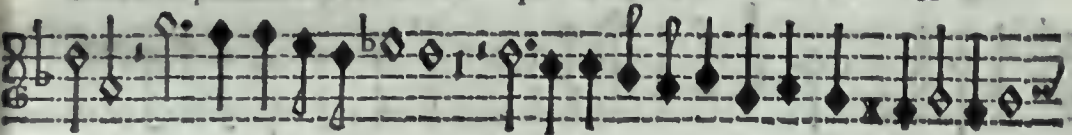
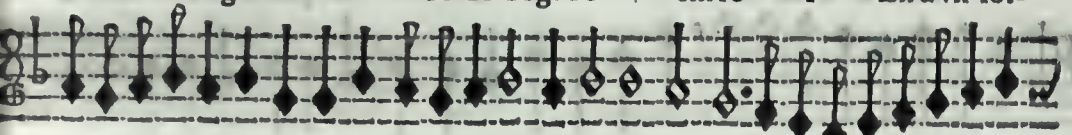
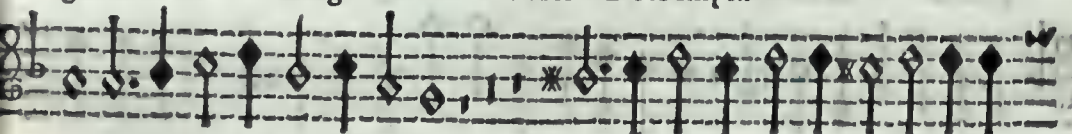
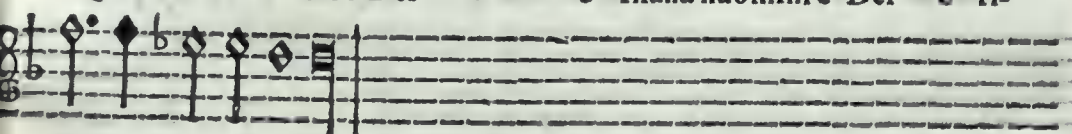
Or che le stelle in cielo, in cielo Hor che le stelle in
cie lo Frenano i lieti bal li E soura il
ver destelo, il verde ste lo Cantano gl'Augel-
lin purpu rei e gialli Alma Dia na ch'i cor
nostri hai pun ti Noi Cacciator Noi Caccia-
tor qui giunti Di te seguiam la traccia, Di te seguiam la traccia A
l'amorosa caccia Doue nel sangue tingerem di bel ue Il
dardo ne le selue Ma'l pront'Alfonso o qual opre ti serba Da far

tra fior e l'her ba:
Questa. Rendete i primi honori i primi honori A
questa mia Diana D'amor Ninfe e Pasto ri Rende-
te i primi honori ij Non fra le selue errando ij
Nõ fra le selue errando Sen va fere predan do Ma perch'è Dea sen-
z'arco e senza dardi Ma perch'è Dea senz'arc'e senza dar di Impiaga o-
gni mortal cõ suoi bei sguardi Impiaga ogni mortal cõ suoi bei sguardi
Impiaga ogni mortal cõ suoi bei sguardi ij

Vest'è quel chiaro fon te Onde souente
vagheggiar si suo le vagheggiar si suole Cintia
sparsa di rose e di viole e di viole, sparsa di rose e di vio le Qui-
ui ella di cacciar Quiui ella di cacciar le belu'erranti Oblia, men-
tr'ai crin d'o ro Fa corona: hor di gigli hor d'amaranti, hor
di gigli hor d'amaranti d'amaranti Quiui cosi obliaf se
Aggiunger pena e del suo freddo core A lei stempraf-
se il du ro gelo Amore Amo re il duro ge-

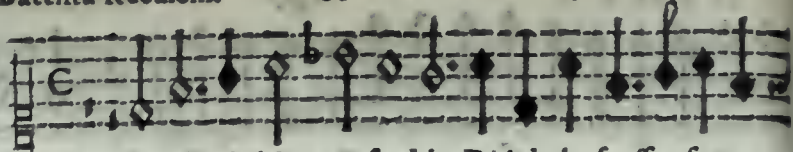
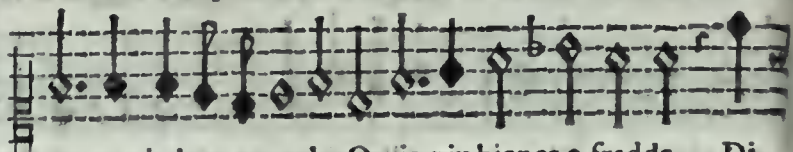
lo Amo re A lei stemprasse il duro ge lo Amore.
Enza voi non son'io Vita del viuer mio, Senza
voi non son'io Vita del viuer mio Senza voi non so-
n'io Vita del viuer mio ij Vita del viuer mio E s'à
me mi toglieste, Cō la beltà celeste ij Raccoglietemi alme-
no Fra le braccia e'l bel seno, Raccoglietemi almeno Che nō conuien cor
mio ij ch'il mōdo veda Andar Andar il predator ij
senza la preda ij Andar il predator senza la preda.

A bella Cacciatrice ij
Che con begl'occhi del mio cor fa preda La bella
Cacciatrice La bella Cacciatrice Che con begl'occhi Che
con begl'occhi del mio cor fa pre da E ſeco il porta E ſeco il
porta perch'à me non rieda Nel cor ſo è piu leggiera Nel
cor ſo Nel cor ſo è piu leggiera
Ne la poſſo toccar ij Ne la poſſo toccar ne pur ſeguire ne

pur seguire Ma la voglio toccar e poi morire e poi morire
Nel cor so è piu leggiera D'ogni seluaggia Fe-
ra Ne la posso toccar Ne la posso toccar ij ne pur se-
guire ne pur seguire Ma la voglio toccar Ma la voglio toc-
car Ma la voglio toccar ij e poi morire.

Acciatric'è Dia na E di pr dar ogn'hor le
voglie ha va ghe Nõ ch'ella d'eſſer pred'al-
trui s'appa ghe Hor tu ſe pur D'hauer tributo da ſuoi dolci lumi cieco fan-
ciul preſu mi D'hauer tributo da ſuoi dolci lumi Vſa l'arco e li ſtra-
li, ij Che ſenz'oprar la forz'in van l'aſſali Vſa l'ar-
co e li ſtrali, Che ſenza oprar la forza in van l'aſſali Ma tu nudo
ella ſempr'il fiãc'ha cinto Ma tu nudo ella ſempr'il fiãc'ha cin to
Certo ſarai nõ vincitor ma vinto Certo ſarai nõ vincitor

ma vinto Certo ſarai ij nõ vincitor ma vin to.
Ome tutto m'ardete Come tutto m'ardete Se
voi la Luna ſete? Se voi la Luna ſete? Come tutto m'ardete
Se voi la Luna ſete? E come coſa fredda per natura Gene-
ra tanta arſura? Ma cangiate Ma cangiate coſtume Sol perch'io mi con-
ſume Ma cangiate coſtume Sol perch'io mi cõſume ij
Cãgiãd'aſpetto E pur ſete Diana e nel mio core nõ cãgiate a-
more, E pur e nel mio core Cangiand'aſpetto non cangiate amore.

E l'Aurora del So le O bella Messaggie-
ra ij De l'Aurora del So-
le O bella Messaggiera ij O bella Messaggiera O
bella Messaggiera Che l'amorosa sfera Reg gi Che l'amorosa sfera
Reggi l'amorosa sfera Reg gi e gouerni A me riuolgi ho-
mai I tuoi lucenti ra i A me riuolgi homai ij
I tuoi lucen ti lucenti rai A me riuol-
gi homai I tuoi lucen ti A me riuolgi homai I tuoi lucenti ra-

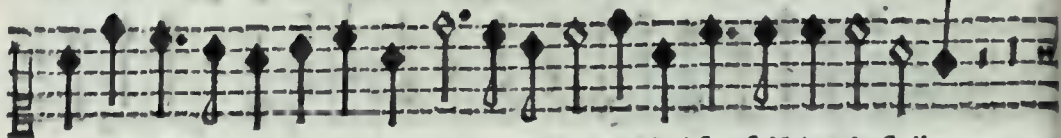
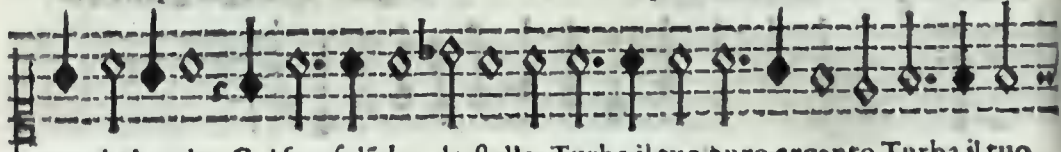
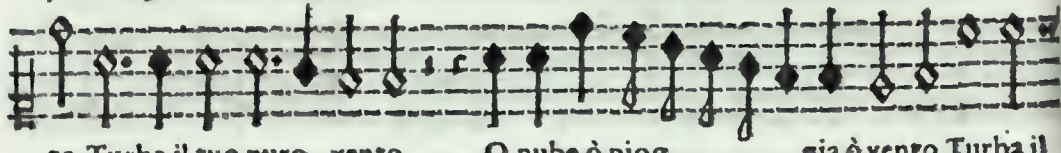
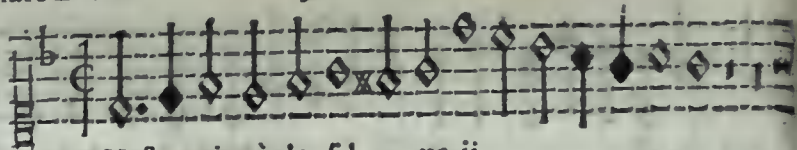
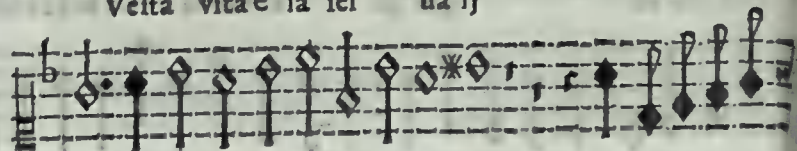
i I tuoi lucen ti I tuoi lucen ti ra i.
F
Vggiuano le belue in nid' in tana in tana Al ferir
Al ferir de Diana Al ferir de Diana Di voi ſeguendo van ij
Di voi ſeguendo van l'orme e le ſcorte, Per vaghezza di morte, Per va-
ghez za di mor te Ma chi potrà morire Per vaghez-
za di morte Ma chi potrà morire Se de bei voſtri dardi ogni feri-
ta puo dar la vita? Anco vccidend'altrui puo dar la vita? ij
Anco vccidend'altrui ij puo dar la vita?

Iu che Diana è bella e piu mi piace, e piu mi piace,
e piu mi piace ij Questa mia Donna
anzi mia vi ua face, Ma nõ riſcal d'à pena ij
Quand'ella è piu lucent'e piu ſerena, e piu ſerena ij
Ne ſparge i rai ne ſparge i rai con rugiadoſe
ſtil le Ma cõ fiãm'e fauil le Ma cõ fiãm'e fauil-
le fiãm'e fauille Tal ch'ogni freddo core ij Ar-
d'& auampa, ij d'amoroſo ardore Ard'& auampa d'a mo-

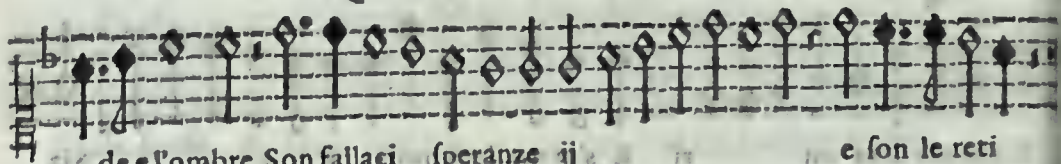
ros'ardore d'amoros'ardore Ard'& auampa ij d'amoros'ardore.
Olgora Cintia in Cie lo Pur ſe dal biõd'Apollo dal
biond'Apollo Folgora Cintia in cie lo Pur ſe dal biond'Apollo
Pur ſe dal biõd'Apollo Nõ deriuaſſe in lei ſua luce bella ſua
luce bella Già men vaga ſaria d'ogn'altra ſtella ij
d'ogn'altra ſtel la Al Sol comparte i lampi Ma
queſta Diana in terra Al Sol cõparte i lampi E col ſuo vago ri-
ſo Innamora la terra e'l Paradi ſo e'l Paradiſo.

Erche la mia Diana anzi il mio ſole Anzi la vita
mi a, Anzi la vita mia, Anzi la
vita mi a, Anzi la vita mia, Anzi la vita mia Tal'hor
ſi moſtr'amoroſetta amoroſetta e pi E de l'humil Sampo-
gn'aſcolti il ſuo no
Nõ ſcende à me Nõ ſcende à me s'io miro i dolci raggi, i dolci rag-
gi E tutte le ſembianze e le ſue forme, Se ricerco de l'or me

Se misuro i suoi passi Se misuro i suoi passi & suoi viag gi
Ne mai, Ne mai candida Ne mai candida lana od altro do-
no Di tal che pregh'& ami La mouerebbe ancor va go
lauo ro Non pur Non pur il ve lo d'oro Non pur il
velo d'oro Non pur il ve lo d'o ro Nō pur il
ve lo d'o ro.

O Piu bella del sol O piu bella del sol E chi non
brama E chi nō brama esser da voi piagato esser da voi da voi piagato
Se cosi belle ciglia e si bei sguardi e si bei sguardi Vi sono
l'ar co e i dardi? E chi nō prega esser da voi legato
Se cosi bei crin d'oro e si bei modi e si bei modi Vi son le re ti ei
nodi Vi son le reti ei no di? Feritemi e legatemi cor mio
Che si grand'è il desio C'hò di morir nel vostro sen felice Ch'io vò cac-
ciando ij Ch'io vo cacciando ij la mia Cacciatrice.

Vcenti rai del Sole A questa noua Luna A
questa noua Lun'homai cedete A questa noua Lu-
homai cedete cede te Lucenti rai del Sole A questa
noua Lun'hormai credete hormai cede te Che men nobili
sete Che men nobili se te Che da la terra sol terrestri humo-
ri Che da la terra Sol terrestri humo ri Traete voi ella del petto i
co ri Traete voi Traete voi ella del petto i cori ella del
petto i co ri.

A bella Cacciatrice Sen va per boſchi ij
e ſelue E per ogni pendice Inſidiando
le fugaci belue ij le fugaci belue Ma feriſce col guardo
ij Piu che nõ fa col dardo ij col dardo
Ahi per vn colpo che la man ſua ſcocchi Mille ne dan poi gl'occhi ne dan poi
gl'occhi Mille ne dan poi gl'occhi ij Ne cõmettono erro-
re Ch'ogni ſtral giong'al core Ch'ogni ſtral giong'al core ij
Ne cõmettono errore Ch'ogni ſtral giong'al co re

Ch'ogni stral giõg'al core ij gion g'al co re.
'Altra Dia na in Ceruo L'altra Dia na in Cer-
uo Cangiò Atteon con l'acque, ij Ma questa che di lei
piu bella nac que piu bella nacque A vn guar-
do à vn ri so A vn guard'à un ri so à vna parola so la
Mille chiar'alme inuo la E i corpi impe tra si che fin Me-
dusa Ne rimaria delusa Hor che faria Tutt'adoprasse in-
sie me Tutt'adoprasse insieme. Tutt'adoprasse in sieme.

I spesso Cintia cinge Si spesso Cintia
cin ge Il cor à me Il cor à me a me con
gl'aurei crespi crini E si spesso m'infiamma Co begl'occhi diui-
ni Ch'altr'oime non son io che nodi e fiam ma Ma
lei giamainõ lega Amor Amor Ma lei giamai non lega Amor ò con sua
face Del petto Del pett'il gel le sfa ce E solo à se la
piega Desir Desir d'ir ne le selue E piu E piu ch'amor in lei E
piu ch'amor in lei posson le belue E piu E piu ch'amor in lei

E piu ch'amor in lei posson lei belue posson le bel ue.
Isera che farò poi che mi moro che farò poi che
mi mo ro Fiera stella em pia sorte E
pur per mio ristoro E pur per mio risto ro Pietosa
chieggio morte ij Porgi Diana aita Se
vuoi ch'io resti in vita Se vuoi ch'io resti in vi ta Porgi Diana ai-
ta Se vuoi ch'io resti in vita in vita Se vuoi ch'io resti Se
vuoi ch'io resti in vita.

Veſta Queſt'amoro ſa Cac cia Que-
ſta Queſt'amoro ſa Cac-
cia Ben da Diana Ben da Diana, che de' boſchi è Dea che de'boſchi è De-
a Nomar ſi deue ſi deue Nomar ſi deue e non da Citere a.
Ne gl'occhi ha ſtrali Hà le reti nel crin ne gl'occhi hà ſtrali ne
gl'occhi hà ſtra li Hà nel leggiadro porta-
mento l'ali Hà nel leggiadro portamento l'ali Ha nel leggiadro porta-
mento l'ali Hà ne le ciglia l'arco i vel-

tri poi Son'i ſoſpir ſoſpir ſoſpir ſono li ſdegni ſuo-
i ſono li ſdegni ſuo i ſono li ſdegni ſuo i E la ſelua
la fiera e'l Cacciatore, Dia na la fiera e'l Cacciatore
Dia na e preda ne diuien e preda ne diuien Amo-
re.

Vesta bella Guerrie-
ra Questa bella Guerrie ra
bella Guerriera A le rosate guancie à l'auree chio-
me a l'auree chio me a l'auree chio-
me A l'accorte parole Te somiglia Te somi glia
ò del sole Va ga sorella Va ga sorella
ò del so le Va ga sorella Vaga sorel-
la e port'anco il tuo no me e port'anco il tuo no me.

Ma tu già forz'egua le A lei non hai che sei spietata arcie-
ra Che sei spietata arciera Feri e ancidi le fiere con tuoi stra-
li che sei spietata arciera che sei spietata arciera Feri e ancidi le
fiere Feri e ancidi le fiere ij con tuoi stra li
Ell'à vn sol gi ro de begl'oc chi re i Ell'à vn sol-
gi ro de begl'oc chi rei Dolc'impia-
ga e risana huomini e Dei e risana huomini e Dei e ri-
sana huomini e Dei.

On già de boschi Dea
Ma ben del terzo
cielo ij
Ma ben del terzo cielo
ij
del terzo cie
lo Sdegn'ad amor inuidia à
Citherea
Sdegn'ad amor ij
Sdegn'ad amor
inuidia à Cithere
a
E questa nuoua mia va-
ga Dia
na Diana
E questa nuoua mia vaga Dia
na Diana,
Anzi de la sourana
Anzi de la sourana
Empirea sfera Empirea

sfera Anzi de la ſourana Empirea sfera ſeggio al ſommo Gioue ſeg-
gio al ſommo Gioue ond'ogni gratia pioue ond'ogni gratia pioue
ond'ogni gratia pioue ij Lucido
rag gio ond'ogni gratia pio-
ue Lucido raggio ond'ogni gratia pio ue.

Via piu bianca e fredda Di lei che ſpeſſo fa pa-
rer men bel le O via piu bianca e fredda Di
lei, che ſpeſſo fa parer men bel le Col ſuo ſplẽdor le ſtelle
Col ſuo ſplẽdor le ſtelle; Di lei che ſpeſſo fa parer men belle
men bel le Col ſuo ſplẽdor le ſtelle Turba il tuo puro argento Turba il tuo
puro argento O nube ò piog gia ò ven-
to Turba il tuo puro vento O nube ò piog gia ò vento Turba il
tuo puro argẽto O nube o piog gia o vento Nulla il tuo bel can-

dor ò va ghi gi ri Nulla il tuo bel candor o va
ghi giri E s'in me lieta E s'in me lieta miri ij
E s'in me lieta mi ri E s'in me lieta miri ij Sia
la mia vita vn ſogn'& io contento Sia la mia vita vn ſogn'& io contento.

Vesta vita è la sel ua ij
Questa vita è la selua la selua il ver-
de e l'ombre Son fallaci speranze ij e son le reti
e son le reti Piacer dolci secreti E
sono hispidi du mi Feri sdegn'e costu mi La
fera è la mia Dōna ij Amor l'arciero E veltr'il
mio pensie ro Ella ratta sen va senza ritegno Ne fug ge
per timor, ma per disdegno E quant'è piu superba è piu fu-

ga ce E quãt'è piu superba è piu
fuga ce E quant'è piu superba e piu fugace.
Copri Cintia gentile il tuo bel viso adorno,
Che fa vergogna ij Che fa ver-
gogn'al giorno, A cui non si puo dar altro simile E mostrami dal cie-
lo Che se ben fredda sei Ardi d'ardente zelo, ij
Ardi d'ardente zelo Di far contenti vn giorno ij
i desir mie i Cosi dicea, Cosi dicea ij

## TAVOLA DELLI MADRIGALI.

# L'AMOROSA CACCIA

## DE DIVERSI ECCELLENTISS.

Musici Mantouani Natiui

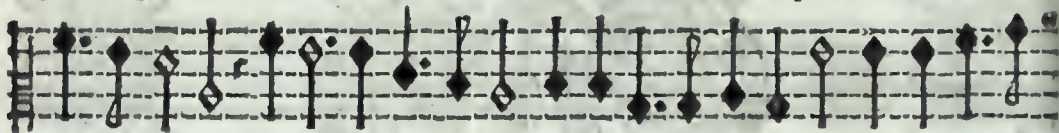
A Cinque Voci.

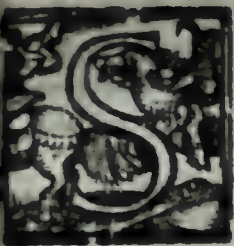
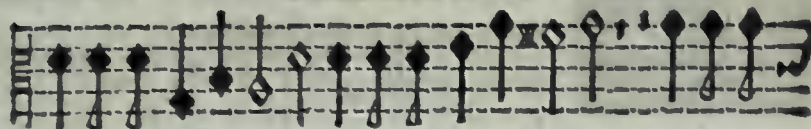
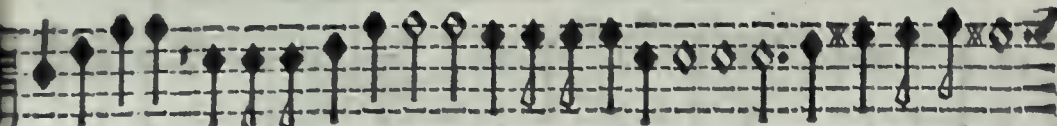
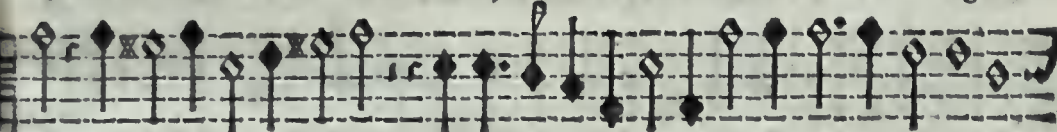
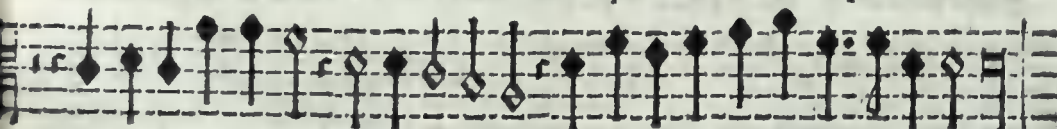
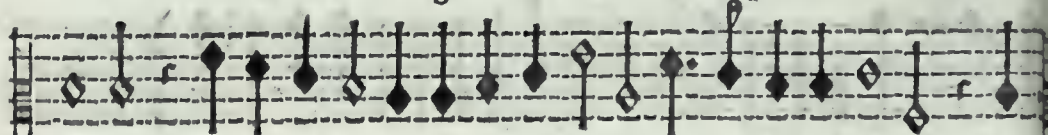
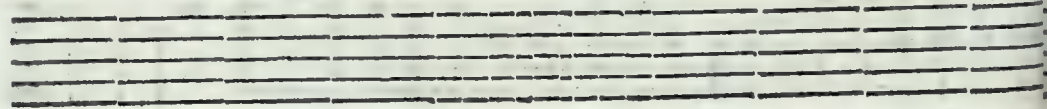
Nouamente Ristampata.

*Dedicata alli Eccellentissimi Musici di Roma.*

In Venetia Appresso Angelo Gardano.

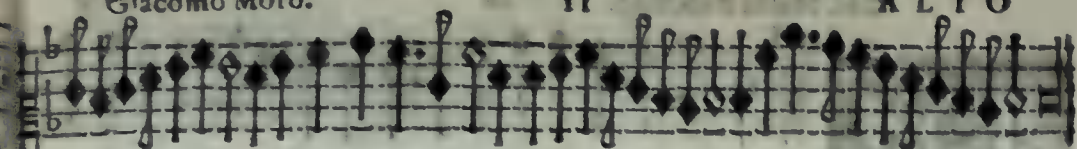
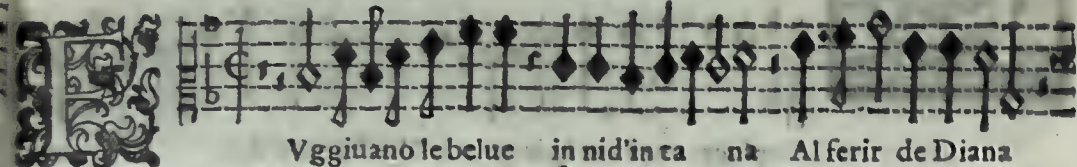
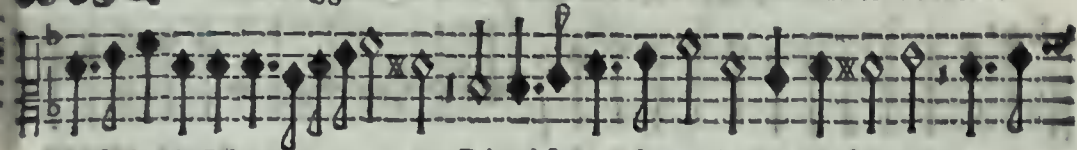
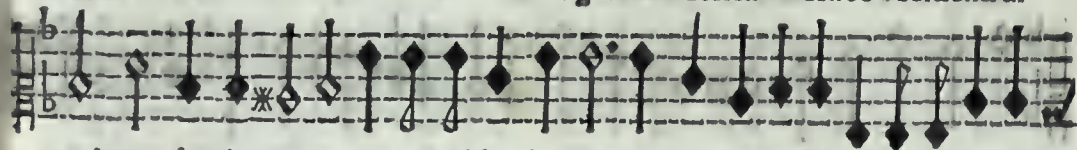
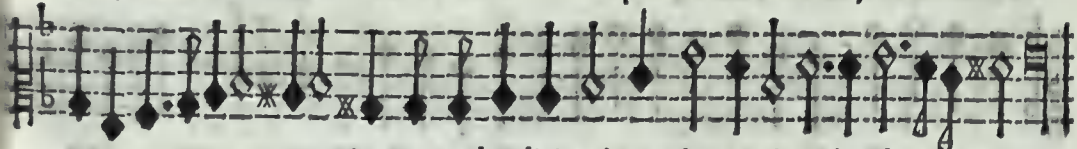
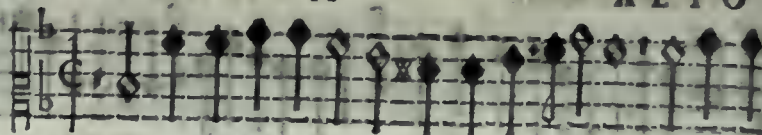
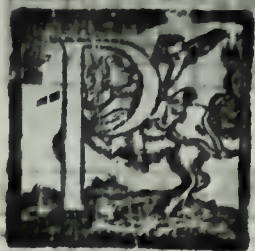
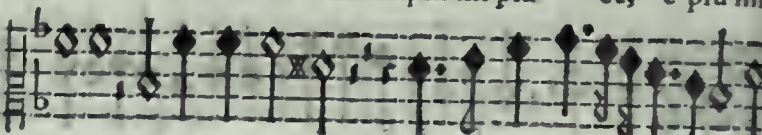
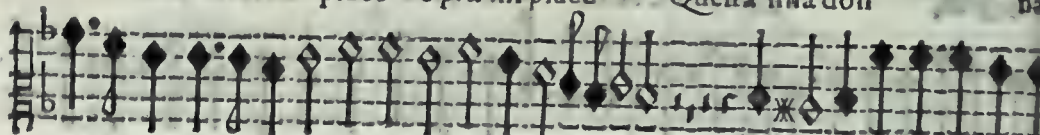
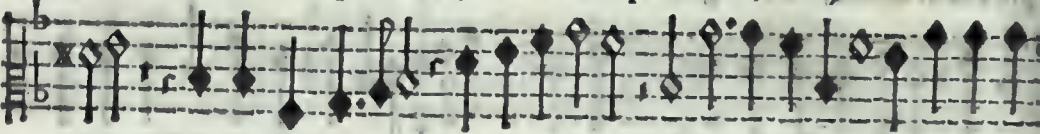
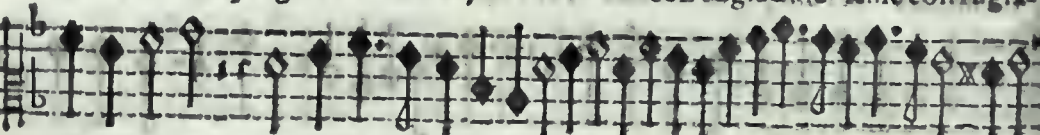
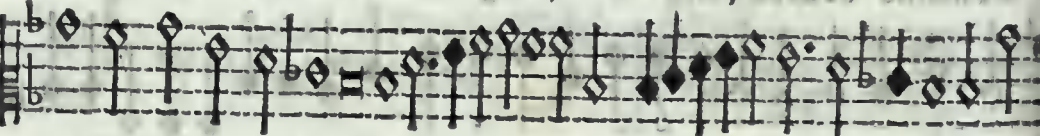
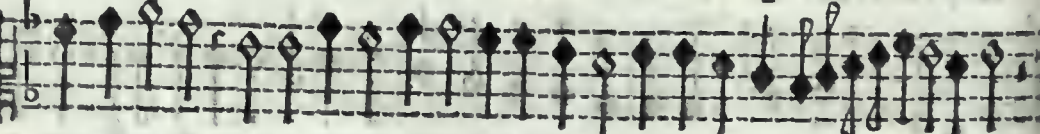
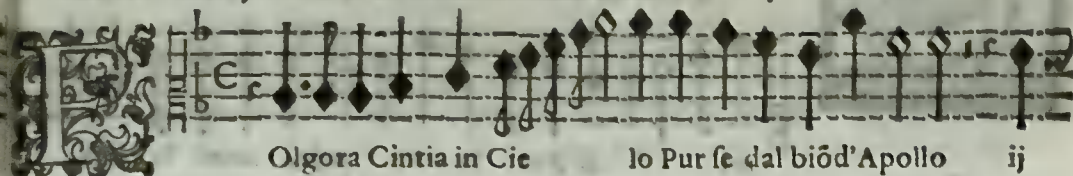
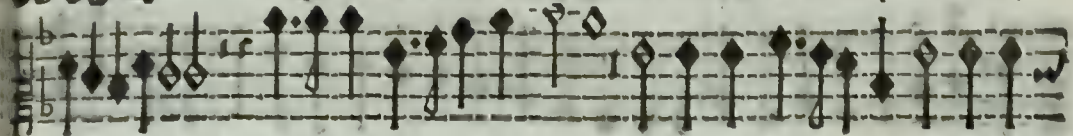
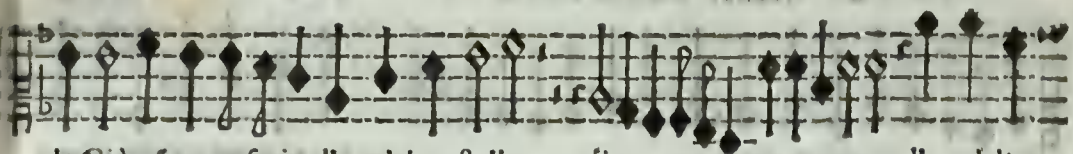
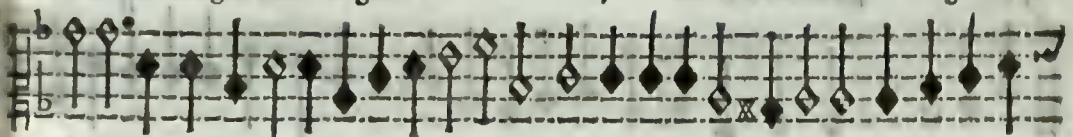
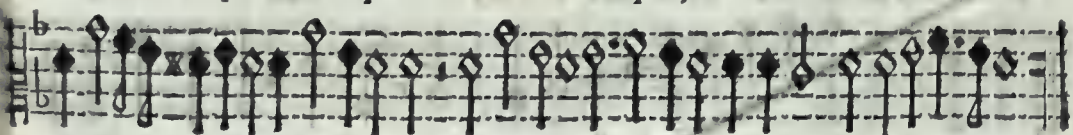
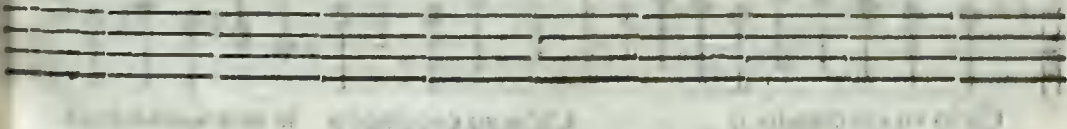
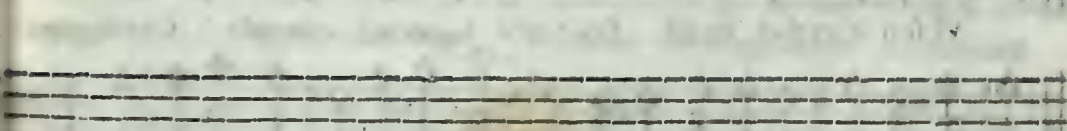
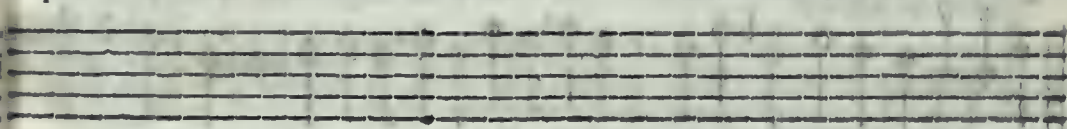
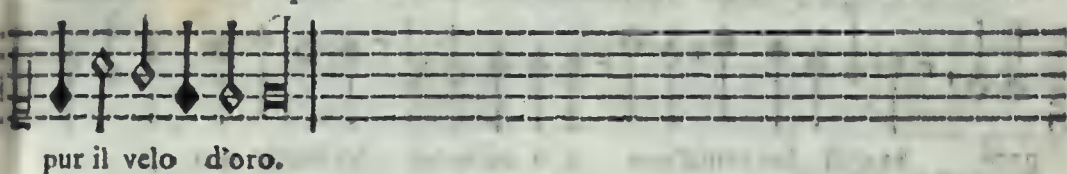
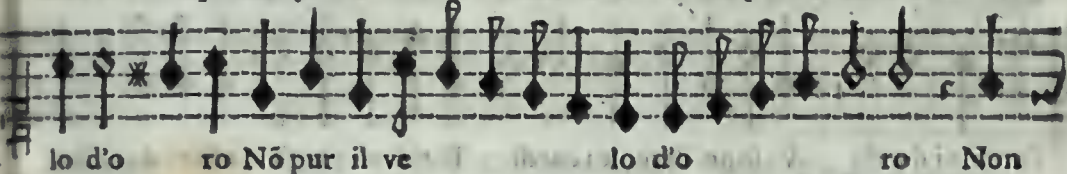
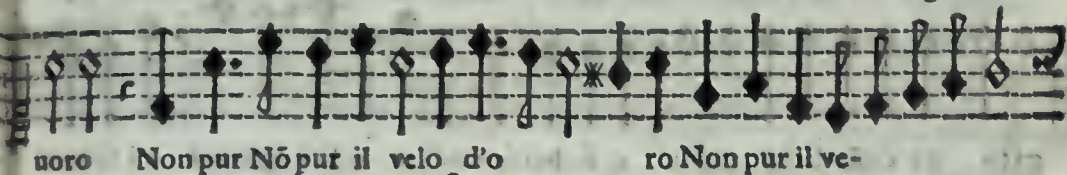
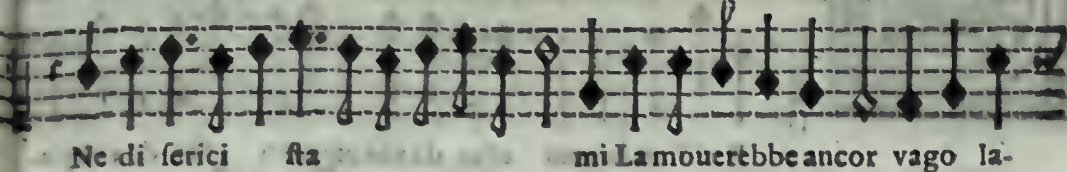
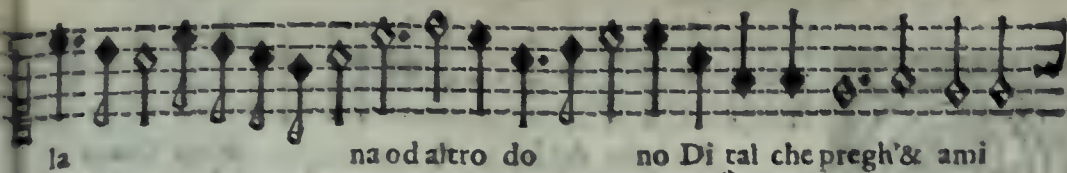
M. D. LXXXXII.

Or che le ſtelle in cie lo, Hor che le ſtelle in cielo
le ſtelle in cie lo Frenano i lie ti bal li E
ſoura il verde ſtelo, il ver de ſte lo Cantano gl'Angellin pur-
purei e gial li Alma Diana ch'i cor no ſtri hai punti Noi Caccia-
tor qui giunti Di te ſeguiam la traccia, Di te ſeguiam la traccia Di te ſe-
guiā ij la traccia A l'amoro ſa cac cia A l'amoroſa
caccia Doue nel ſan gue tin gerem di belue Il dardo
ne le ſelue Il dardo ne le ſelue Il dardo ne le ſelue Ma'l pront'Alfonſo

Paolo Marni.
3
ALTO
o qual opre ti ſerba Da far tra fiori e l'herba tra fiori e l'herba:
Queſta mia Diana D'amor Ninfe e Paſtori Rendete i
prim'hono ri A queſta mia Diana D'amor Ninfe e Pa-
ſtori Rendete i primi honori ij Rendete i primi hono ri
Non fra le ſelue errando ij Sen va fere predan do
Ma perch'è Dea ſenz'arco e ſenza dardi e ſenza dardi Impiaga ogni mortal
con ſuoi bei ſguardi Impiaga ogni mortal ij Impiaga o-
gni mortal Impiaga ogni mortal cō ſuoi bei ſguardi cō ſuoi bei ſguar di.
I 2

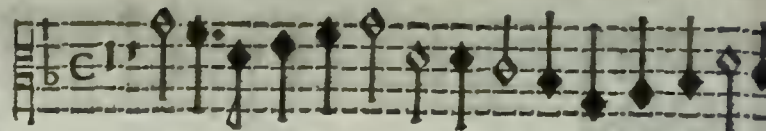
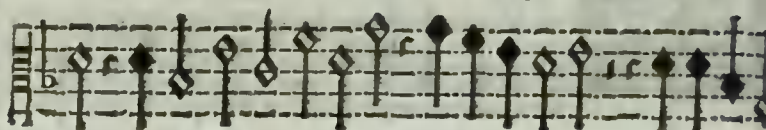
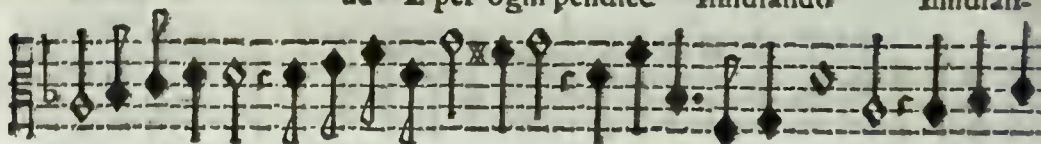
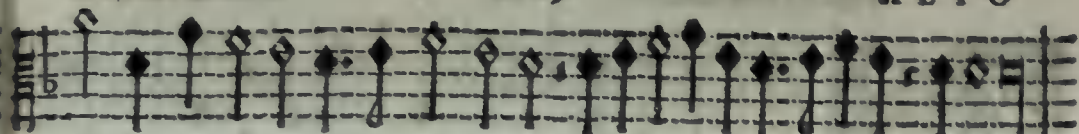
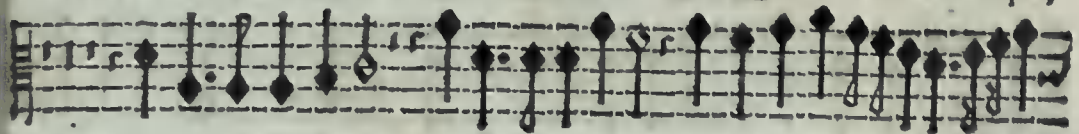
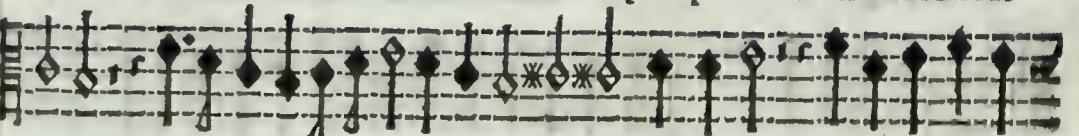
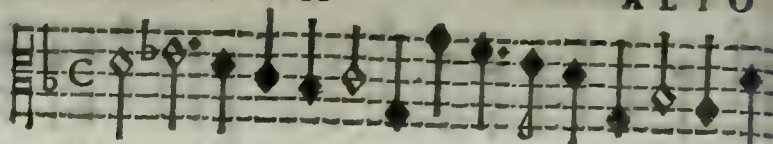
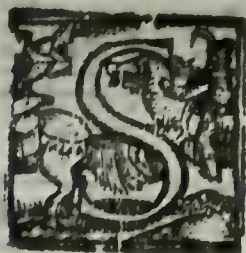
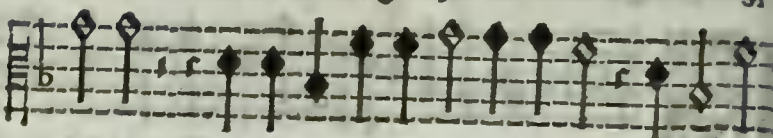
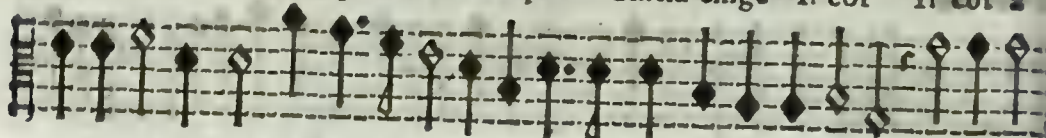
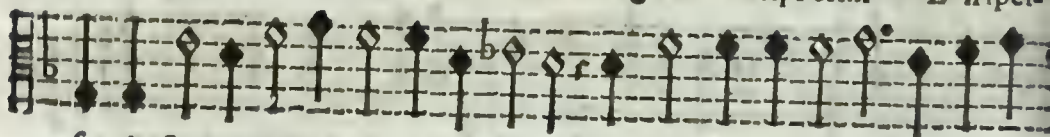
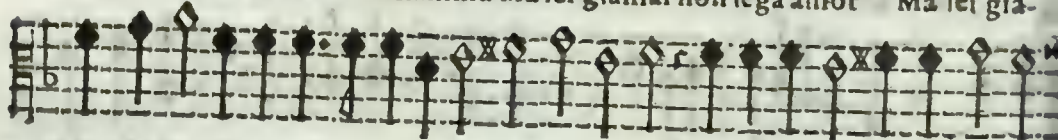
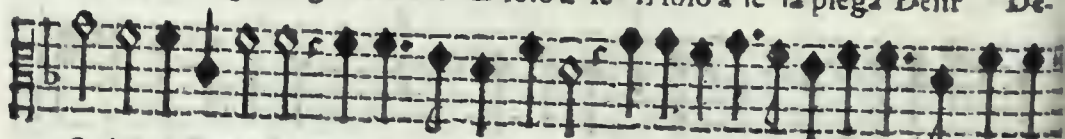
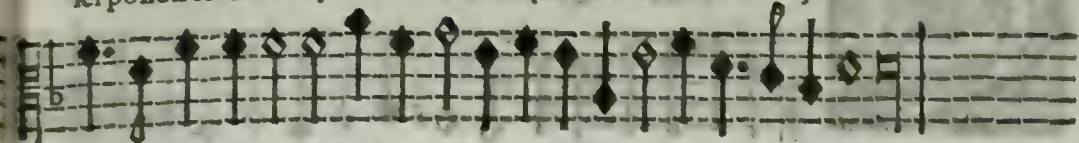
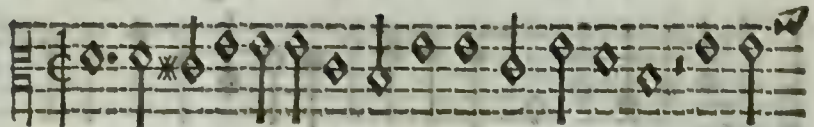
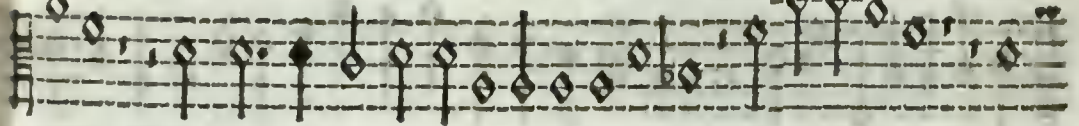
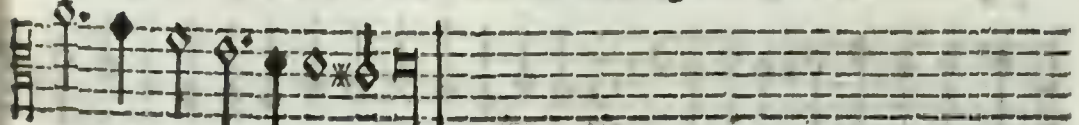
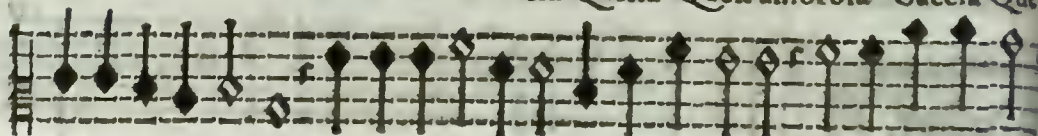
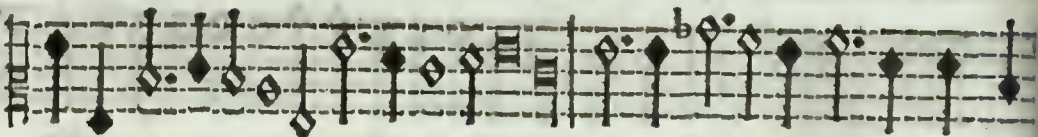
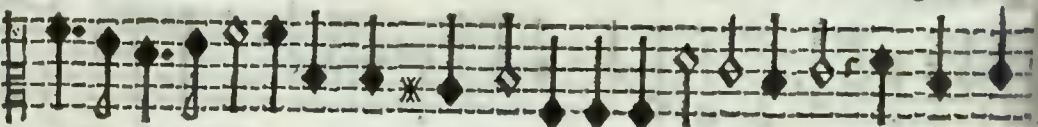
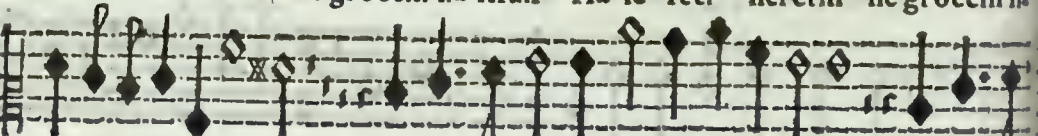
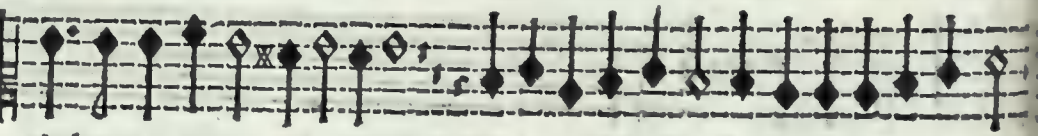
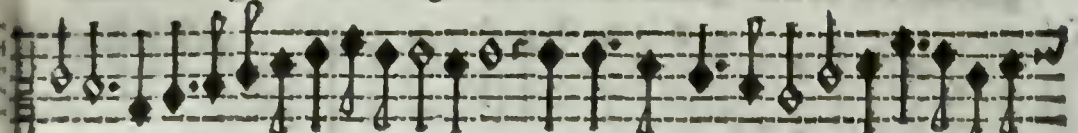
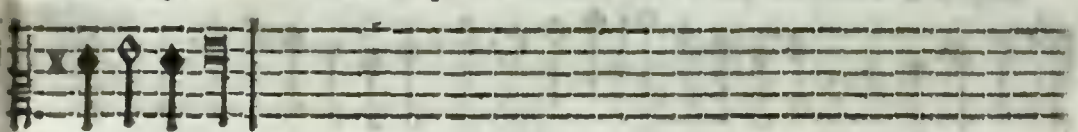
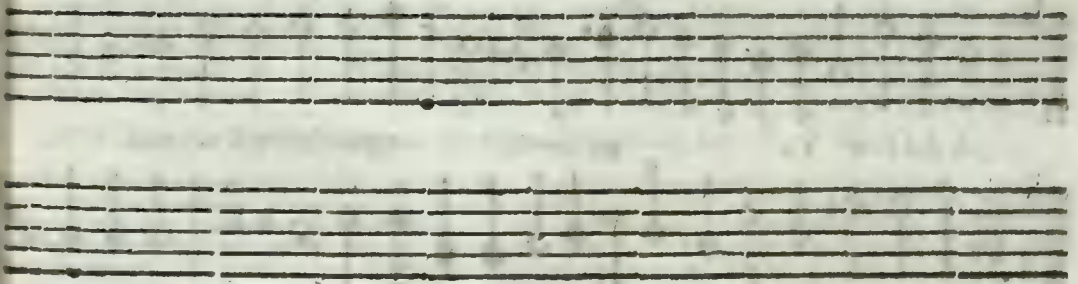
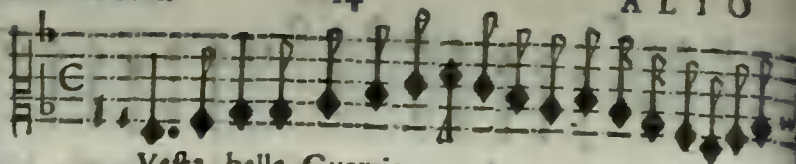
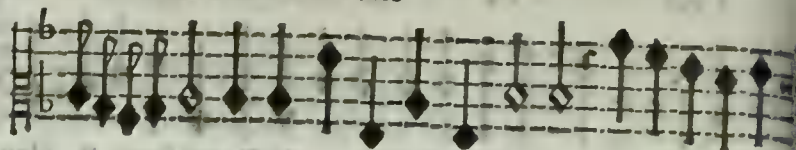
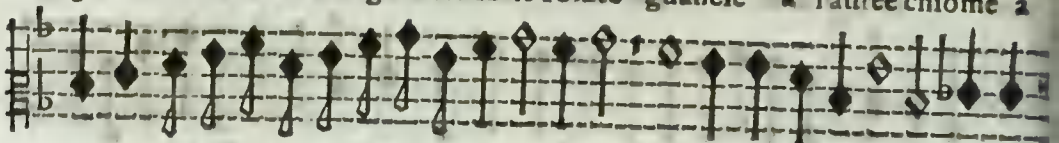
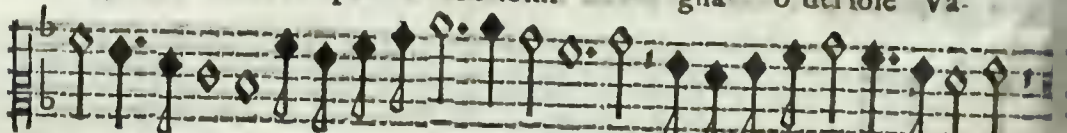
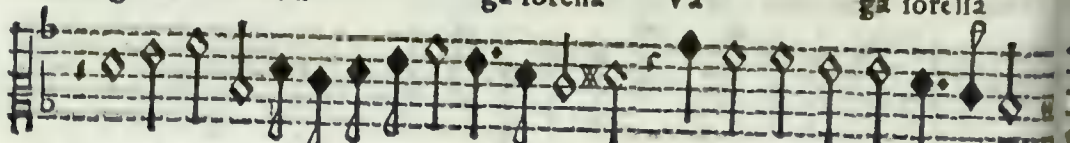
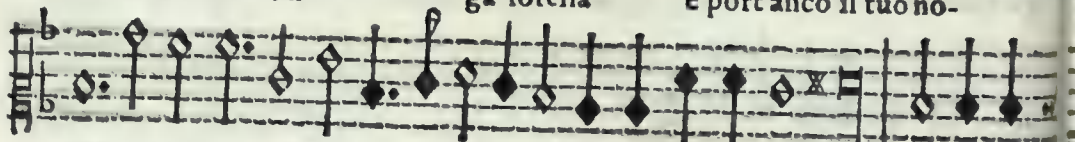
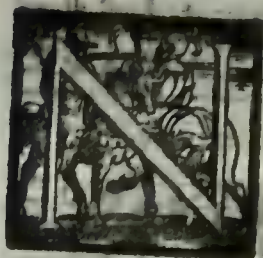
Veſt'è quel chiaro fon te quel chiaro
fonte Oue ſouente vagheggiar ſi ſuole vagheggiar ſi
ſuole Cintia ſparſa di roſe e di viole e di viole, Quiui ella di cacciar
le bel u'erranti Oblia, mentr'ai crin d'o ro ij
Fa coro na: hor di gigli hor d'amaranti, hor di gigli hor d'ama-
ran ti Quiui coſi obliaſſe al mio martoro Aggiunger pena e del ſuo
freddo co re A lei ſtépraſ ſe il du ro gelo Amore
ij A lei ſtépraſ ſe il du ro gelo Amore.

S
Enza voi non son'io Vita del viuer mio,
Vita del viuer mio Vita del viuer mio Vita del
viuer mio Vita del viuer mio ij E s'à me mi toglie-
ste, Con la beltà celeste ij Raccoglietemi almeno
Fra le braccia e'l bel seno Raccoglietemi alme no Fra le braccia e'l bel
seno, Che nõ conuiẽ cor mio ij ch'il mõdo veda ch'il mõdo
veda Andar il predator senza la preda Andar il predator
Andar il predator senza la preda Andar il predator senza la preda.

A bella Cacciatrice. Che con begl'occhi del mio
cor fa preda La bella Cacciatrice ij
Che con begl'occhi del mio cor fa preda del mio cor fa
preda E ſeco il porta E ſeco il porta perch'à me non rieda Nel
cor ſo è piu leggiera Nel cor ſo è piu
leggie ra D'ogni ſeluaggia Fe ra Ne la
poſſo toccar ne pur ſeguire ne pur ſeguire Ma la voglio toccar

Ma la voglio toccar e poi mori re Nel cor-
so è piu leggiera D'ogni seluaggia Fera Ma la voglio toc-
car Ma la voglio toccar ij e poi morire Ma la
voglio toccar e poi morire.

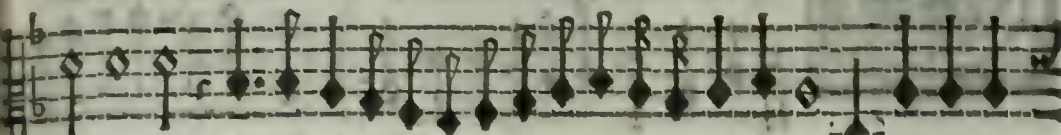
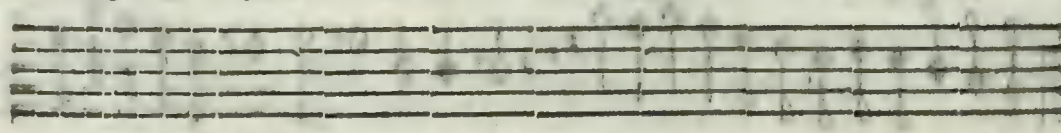
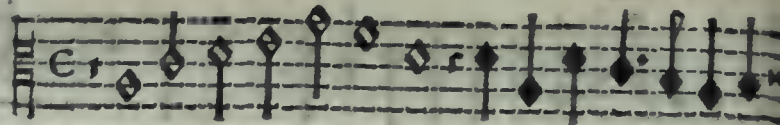
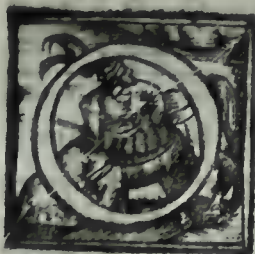
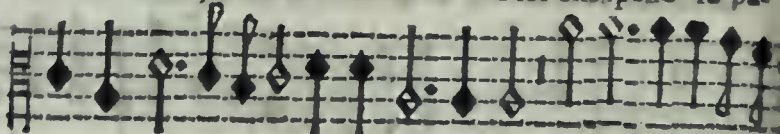
Acciatric'è Diana E di predar ogn'hor le voglie ha va-
ghe Nõ ch'ella ij d'eſſer pre d'altrui s'appaghe Ho
tu ſe pur D'hauer tributo da ſuoi dolci lumi ij
Vſa l'arco e li ſtrali, Vſa l'arco e li ſtrali, Che ſenz'oprar la forz'in van
l'aſſa li Che ſenz'oprar la forza in van l'aſſali Ma tu nudo
ella ſempr'il fiãc'ha cinto ella ſempr'il fian c'ha cinto Certo ſa
rai Certo ſarai ij nõ vincitor nõ vincitor ma vinto Certo
ſarai non vincitor ma vinto Certo ſarai nõ vincitor ma vinto.

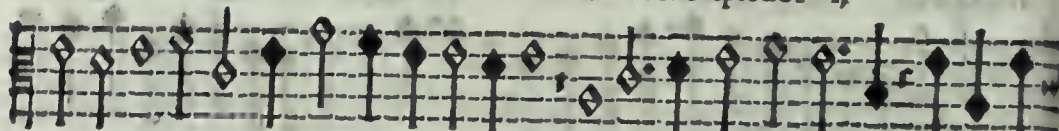
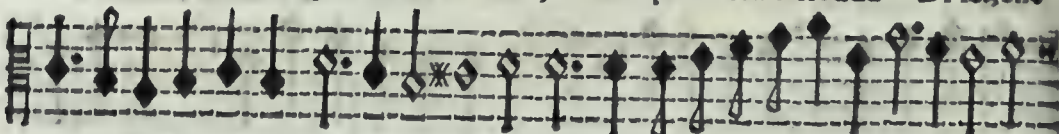
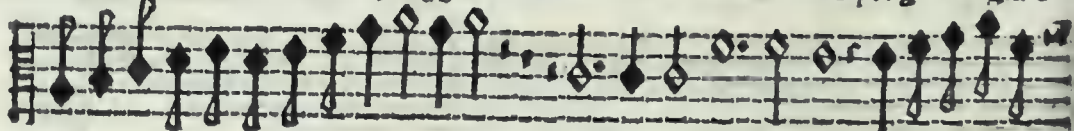
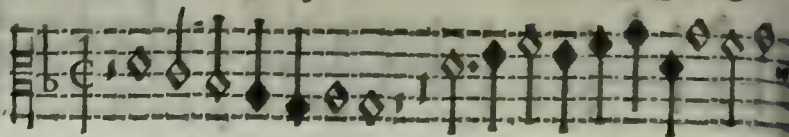
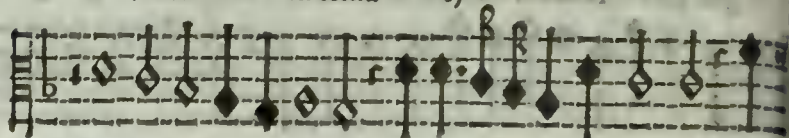
Ome tutto m'arde te Come tutto m'ardete
Se voi la Lu na ſete? Se voi la Lu na
ſete? Se voi la Luna ſe te? E come coſa fredda per na-
tura Genera tanta arſura? tanta arſura? Sol perch'io mi conſume Ma can-
giate coſtu me Sol perch'io mi conſume Sol perch'io mi conſu-
me ij e nel mio core Cangiand'aſpetto
nō cangiate amore E pur ſete Diana Cangiand'aſpetto nō cãgiate a-
more, E pur e nel mio core Cangiand'aſpetto non cangiate amore.

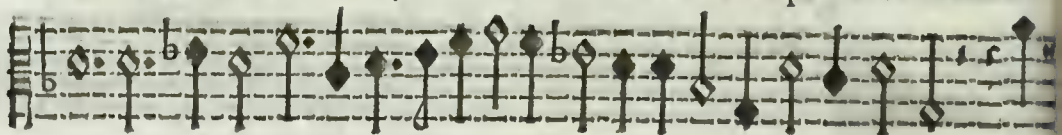
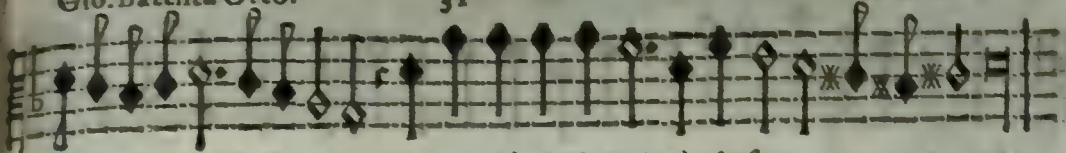
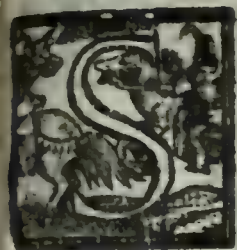
E l'Aurora del So le O bella Messaggie
ra ij del Sole De l'Aurora del So-
le O bella Messaggiera Che l'amorosa sfera Reggi Che l'amorosa
sfera Reggi ij Che l'amorosa sfera Reggi l'amoro-
sa sfera Reggi e gouerni a me riuol gi homai I tuoi lu-
cen ti rai A me riuolgi homai ij I tuoi lu-
centi rai I tuoi lucen ti ij ra i A me riuol-
gi homai I tuoi lucen ti rai A me riuolgi homai ij

Giacomo Moro: 11 ALTO
I tuoilucenti rai ij
Vggiuano le belue in nid'in ta na Al ferir de Diana
Al ferir de Dia na Di voi ſeguendo van l'orm'e le ſcorte, Per va-
ghezza di morte, Per vaghez za di morte ij Ma chi po-
trà morire Ma chi potrà morire Per vaghez za di morte Ma chi po-
trà morire Se de bei voſtri dardi ogni ferita Anco vccidend'al-
trui puo dar la vita? Anco vccidend'altrui puo dar la vita? ij
Anco vccidend'altrui puo dar la vita? la vi ta?
K 2

Iu che Diana è bella e piu mi pia ce, e piu mi
piace e piu mi piace Questa mia don na
anzi mia viua face, Ma nõ riſcald'à pe na a pena Ma nõ riſcald'à
pena riſcald'a pena Quãd'ella è piu lucent'e piu ſerena, ij
Ne ſparge i rai ij con rugiadoſe ſtille con rugia-
doſe ſtille Ma cõ fiãme e fauille ij ij
Tal ch'ogni freddo core ij Tal ch'o gni freddo core Ar-
d'& auampa, Ard'& auampa d'amoros'ardore Ard'& auam pa

Ard'& auampa d'amoros'ardore d'amoros'ardore ij
Olgora Cintia in Cie lo Pur ſe dal biõd'Apollo ij
Folgora Cin tia in cielo Pur ſe dal bion d'Apollo Nõ
deriuaſſe in lei ſua luce bella Nõ deriuaſs'in lei ſua luce bella ſua luce bel-
la Giàmẽ vaga ſaria d'ogn'altra ſtella ij d'ogn'altra
ſtella d'ogn'altra ſtella ij Ma queſta Diana in terra Al Sol cõparte i
lam pi Al ſol cõparte i lam pi ij E col ſuo va-
go ri ſo Innamora e'l Paradiſo Innamora la terr'e'l Paradi ſo.

Erche la mia Diana anzi il mio sole Anzi la vita
mi a, Anzi la vita mia, Anzi la vita
mi a, Anzi la vita mi a, Anzi la vita mi-
a Tal'hor si mostr'amorosetta e pia E de l'humil Sam-
po gn'ascolti il suo no Nõ scend'à me s'io miro i
dolci raggi, Nõ scende à me s'io mi ro i dolci raggi E tutte le sem-
bianze e le sue forme, Se misuro i suoi passi & suoi viaggi e i suoi e i
suoi viaggi e i suoi viaggi Ne mai, Ne mai candida

la na od altro do no Di tal che pregh'& ami
Ne di ferici fta mi La mouerebbe ancor vago la-
uoro Non pur Nō pur il velo d'o ro Non pur il ve-
lo d'o ro Nō pur il ve lo d'o ro Non
pur il velo d'oro.

Più bella del sol ij noua Diana
E chi nõ brama esser da voi piagato esser da voi pia-
gato Se così belle ciglia e sì bei sguardi e sì bei sguardi Vi sono
l'arco e i dardi? Vi sono l'arco e i dardi E chi nõ prega esser da voi le-
gato Se così bei crin d'oro e sì bei modi Vi son le reti ij
Vi son le reti e i nodi? Feritimi e legatemi cor mio Che sì gran-
d'è il desi o C'hò di morir C'hò di morir Ch'io vò cacciando
Ch'io vo cacciando ij Ch'io vo cacciando la mia Cacciatrice.

Vcenti rai. A questa noua Lun'hormai cede te
hormai cedete Lucenti rai del Sole A questa
no ua Lun'hormai cede te Lucenti rai del Sole A questa
noua Lun'hormai cede te Che men nobili sete Che men nobili
se te Che da la terra sol terrestri humo ri Che da la terra
Sol terre stri humori Trae te ella del petto i cori ella del
petto i cori Traete voi, ella del petto ella del petto i cori.

A bella Cacciatrice Sen va per boſchie ſel-
ue E per ogni pendice Inſidiando Inſidian-
do le fugaci le fugaci bel ue Ma feriſce col guardo Piu che nõ
fa col dardo Ma feriſce col guardo Piu che nõ fa col dardo col dardo Piu
che nõ fa col dardo Ahi per vn colpo che la man ſua ſcocchi Mille ne dan poi
gl'occhi Mille ne dan Mille ne dan poi gl'occhi Mille ne dan poi gl'occhi
Ne cõmettono errore Ch'ogni ſtral giong'al core Ch'ogni ſtral gionge
Ch'ogni ſtral giong'al co re al core Ne cõmettono errore Ch'ogni

ſtral giong'al core Ch'ogni ſtral giõge ij al co re al core.
'Altra Dia na in Ceruo Cangiò Atteon cõ l'acque;
Ma queſta che di lei ij piu bella nac-
que piu bella nacque A vn guard'à vn ri ſo A vn guard'à un ri-
ſo à vna parola ſo la Mille chiar'al me inuo la Mil-
le chiar'alme inuo la E i corpi impe tra ſi che ſin Me-
duſa Ne rimaria deluſa Hor che faria ſe le ſue poſſe e-
ſtre me Tutt'adopraſſe inſieme. Tutt'adopraſſe inſieme.

I ſpeſſo Cintia cinge ij Si
ſpeſſo Si ſpeſſo Cintia cinge Il cor Il cor à
me à me cō gl'aurei creſpi crini a me con gl'aurei creſpi crini E ſi ſpeſ-
ſo m'infiamma Co begl'occhi diuini Ch'altr'oime nō ſon io che nodi e
fiam ma che nodi e fiamma Ma lei giamai non lega amor Ma lei gia-
mai non lega ij Amor amor, ò cō ſua face Del petto
Del pett'il gel il gel le sface E ſolo à ſe E ſolo a ſe la piega Deſir De-
ſir d'ir ne le ſelue E piu ch'amor in lei ij E piu ch'amor in

lei posson le belue ij E piu ch'amor in lei ij E
piu ch'amor in lei posson le belue posson le belue posson le belue,
Isera Misera che farò poi che mi moro che fa-
rò poi che mi moro Fiera stella empia sorte E
pur per mio ristoro E pur per mio ristoro ij Pie-
tosa Pietosa chieggio morte ij Porgi Diana a-
ita Se vuoi ch'io resti in vita in vita Porgi Diana aita Se
vuoi ch'io resti in vi ta:

Vesta Quest'amoro sa Cac-
cia Questa Quest'amorosa Caccia Que
st'amorosa Caccia Ben da Diana che de'boschi è Dea che de'boschi è De-
a Che de bosch'è De a Nomar si deue si de-
ue Nomar si deue e non da Citerea. Hà le reti nel crin Ne gl'occhi hà
stra li ne gl'occhi hà strali Hà le reti nel crin ne gl'occhi hà
stra li Hà nel leggiadro portamento l'ali Hà nel leg-
giadro portamento l'a li Hà ne le ciglia l'arco ij

i vel tri po i i veltri poi Son'i sospir so-
no i sospir sospir Sono i sospir sono li sdegni sono li sdegni suo i
sono li sdegni suoi li sdegni suoi E la selua la fiera e'l Cacciato-
re, Dia na la fiera e'l Cacciatore Dia-
na e preda ne diuien e preda ne diuien Amo-
re.

Vesta bella Guerrie-
ta Questa bella Guerriera A le rosate
guancie A le rosate guancie A le rosate guancie à l'auree chiome a
l'auree chio me A l'accorte parole Te so-
miglia A l'accorte parole Te somi glia ò del sole Va-
ga sorella Va ga sorella Va ga sorella
ò del sole Va ga sorella e port'anco il tuo no-
me e port'anco il tuo no me e port'anco il tuo nome. Ma tu già

forz'egua li A lei non hai Che sei spietata arciera Fe-
ri che sei spietata arciera che sei spietata arcie ra
Feri e ancidi le fiere con tuoi stra li Feri e ancidi le fiere con tuoi
stra li Ell'à vn sol gi ro de be-
gl'occhi rei Dolc'impia ga e ri-
sana huomini e Dei Dolc'impia-
ga e risana huomini e Dei e risana huomini e De i.

On già de boschi De a Ma ben del terzo
cielo ij Ma ben del terzo cielo
Ma ben del terzo cielo ij del terzo cielo
Sdegn'ad amor inuidia Sdegn'ad amor Sdegn'ad amor inuidia ij
Sdegn'ad amor inuidia à Cithere a à Citherea E
questa nuoua mia vaga Diana Dia na E questa nuoua mia E questa
nuoua mia vaga Diana E questa nuoua mia vaga Diana Diana,
Anzi de la sourana Anzi de la sourana Empirea sfera ij

Anzi de la fourana Empirea sfera feggio al fommo Gioue feggio al fom-
mo Gioue Lucido rag gio ond'ogni
gra tia Lucido rag gio
ond'ogni gratia pio ue ond'ogni gratia pioue Lucido
rag gio ond'ogni gratia pioue on-
d'ogni gratia pioue.

Via piu biãca e fredda Di lei che ſpeſſo fa pa-
rer men bel le Col ſuo ſplẽdor ij
le ſtelle Col ſuo ſplẽdor le ſtel le; O via piu biãca e fredda Di lei, che
ſpeſſo fa pa rer men bel le Col ſuo ſplẽdor le ſtel le
Turba il tuo puro argento Turba il tuo puro argento O nube Turb'il
tuo pur'argento O nube ò pioggia ò vento ò vento O nube o piog gia o
ven to Nulla il tuo bel candor o va-

ghi giri Nulla il tuo bel candor ò vn ghi gi ri
E s'in me lieta mi ri Sia la mia vita vn ſogn'& io contento E s'in me
lieta mi ri E s'in me lieta miri ij Sia
la mia vita vn ſogn'& io conten to.

Vesta vita è la selua ij
Questa vita è la selua il ver de e l'ombre il
ver d'e l'ombre Son fallaci Son fallaci speranze e son le re-
ti e son le reti ij E sono hispidi du-
mi Feri sdegn'e costu mi La fera è la mia Donna La
fera è la mia Donn'amor l'arciero E veltr'il mio pensie-
ro Ella ratta sen va senza ritegno Ne fug ge per timor, ma per dis-
degno Non seruitù ma pace E quant'è piu superba è piu fu-

ga ce E quant'è piu superba è piu fuga ce.
Copri Cintia gentile Il tuo bel viso adorno, ij
Cintia gentile Il tuo bel viso adorno,
Che fa vergogn'al gior no ij vergogn'al gior-
no, A cui non si puo dar altro simi le E mostrami dal cielo Che se
ben fredda sei ij Ardi d'ardente zelo, Ardi d'ardente
zelo d'ardente zelo Di far contēti vn giorno ij Di far con-
tenti vn giorn'i desir mie i Cosi dicea, Cosi dicea Cosi dicea

## TAVOLA DELLI MADRIGALI.

# L'AMOROSA CACCIA

## DE DIVERSI ECCELLENTISS.

Musici Mantouani Natiui

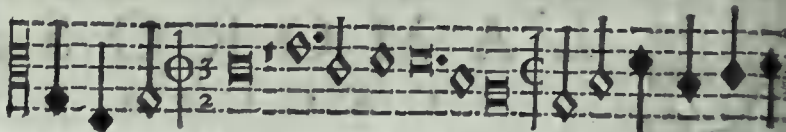
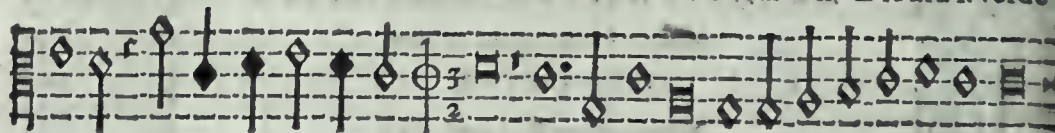
A Cinque Voci.

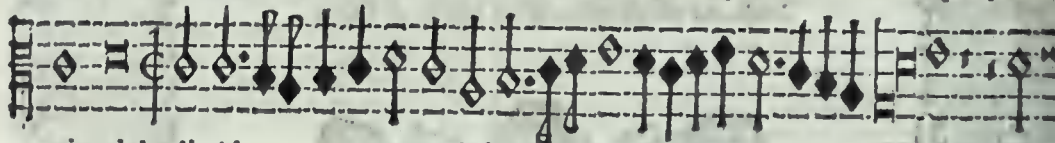
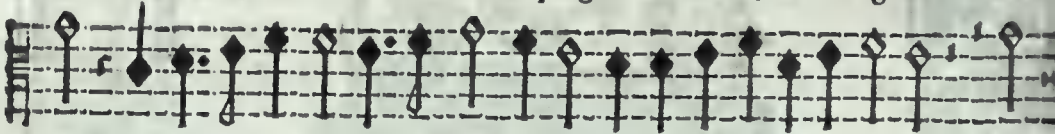
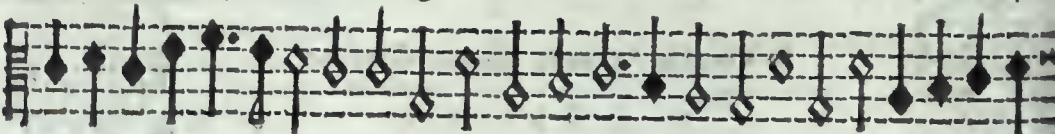
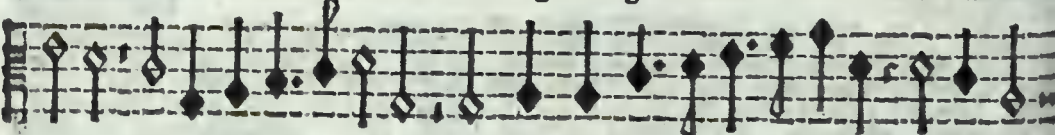
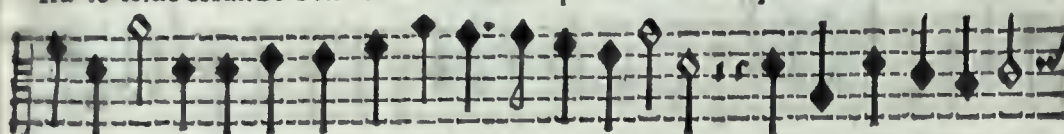
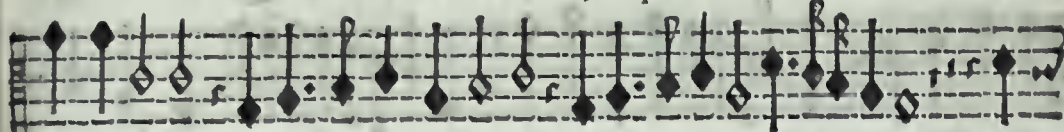
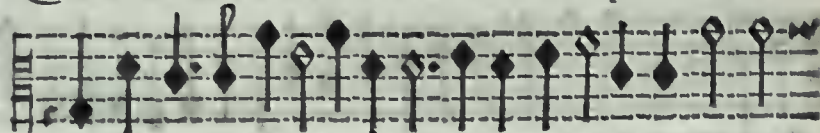
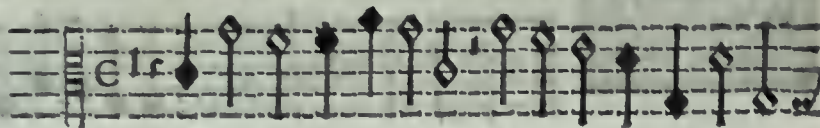
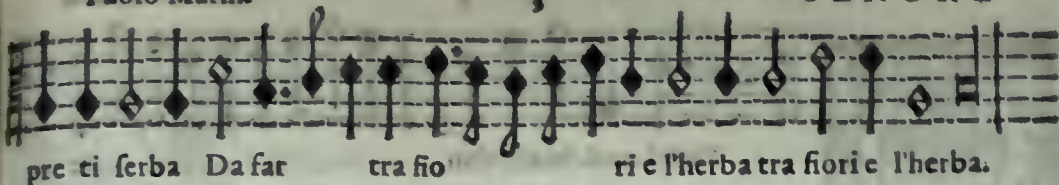
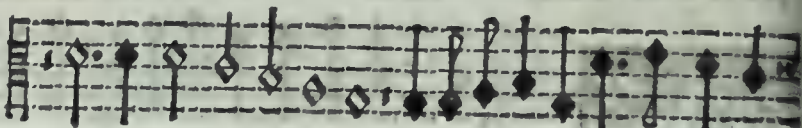
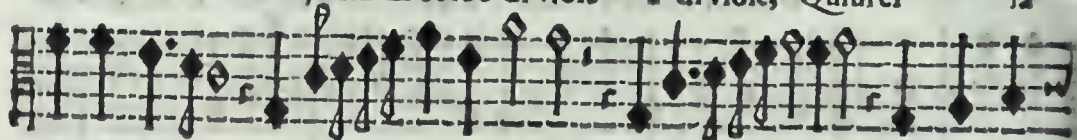
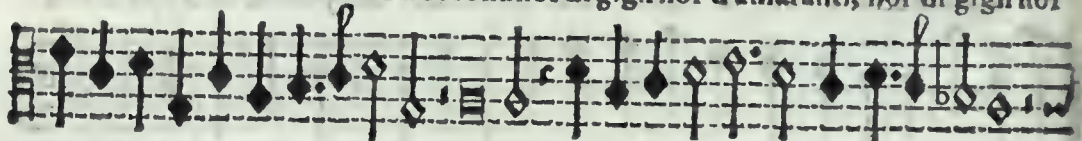
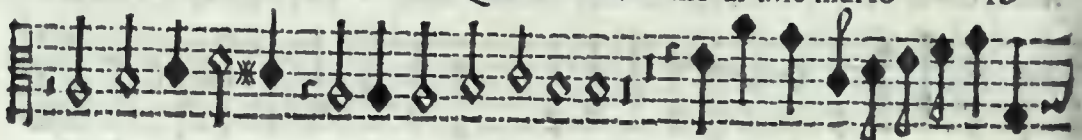
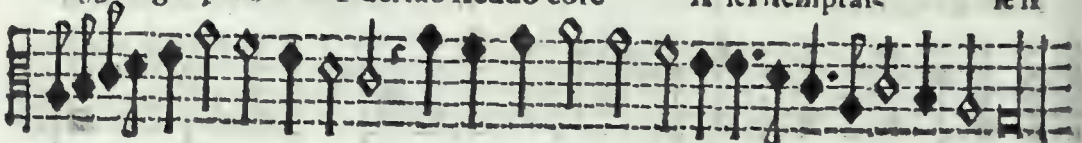
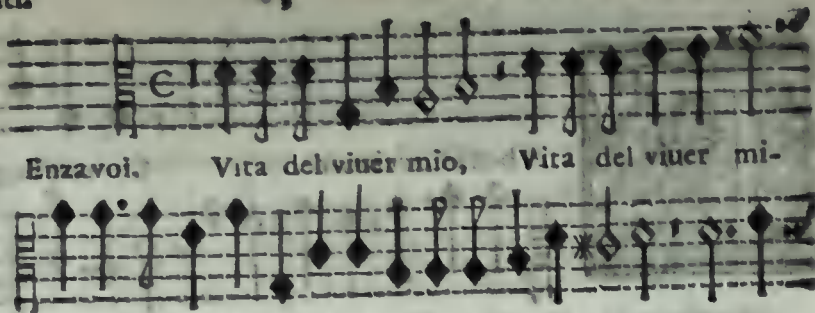
Nouamente Ristampata.

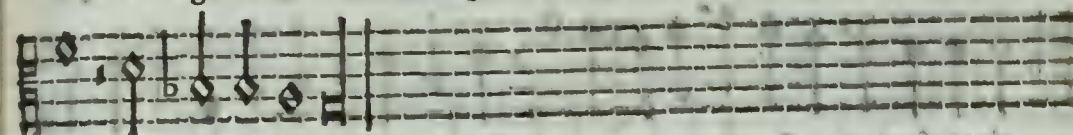
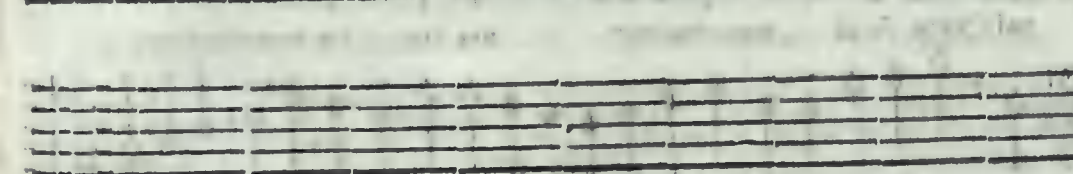
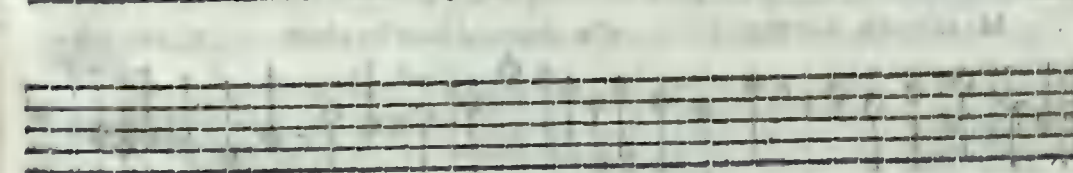
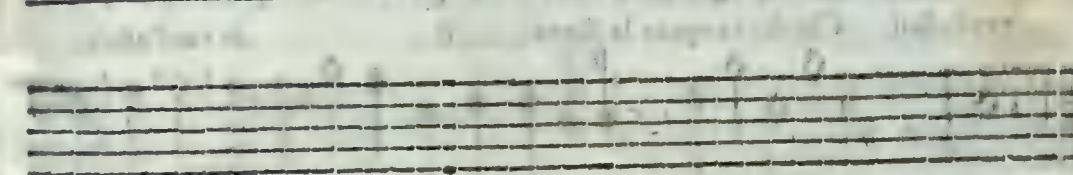
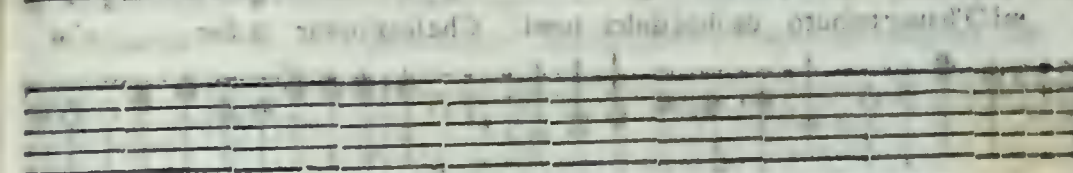
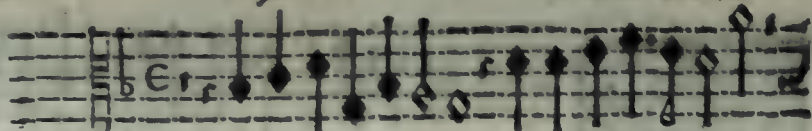
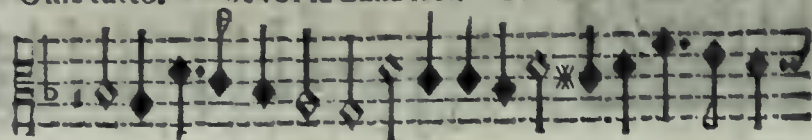
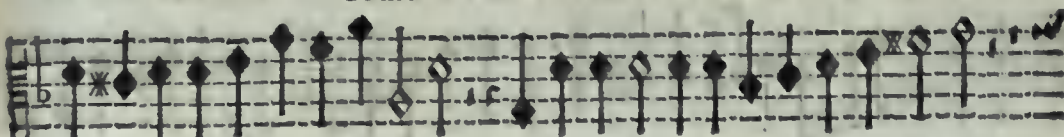
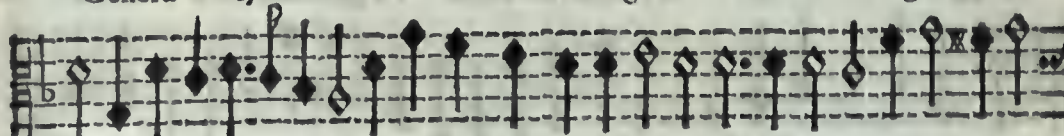
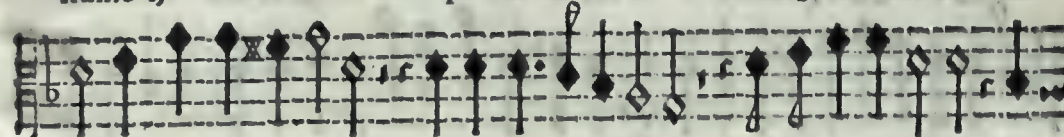
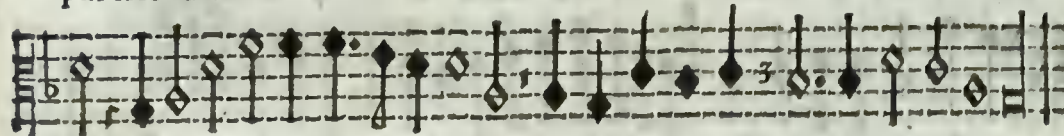
*Dedicata alli Eccellentissimi Musici di Roma.*

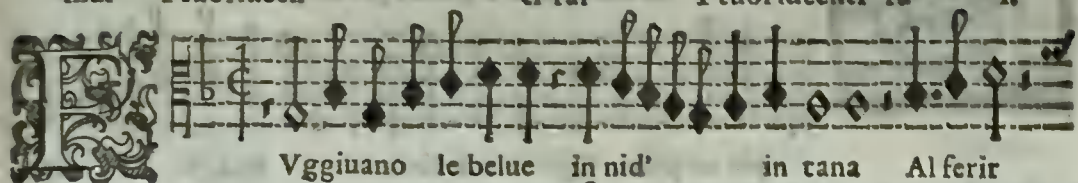
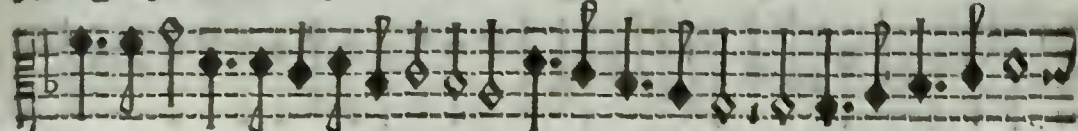
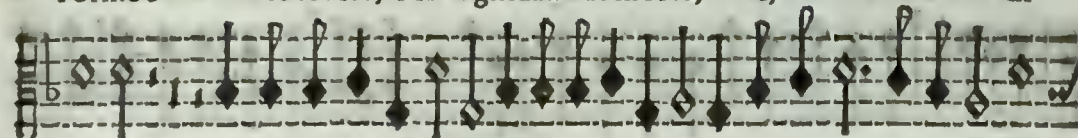
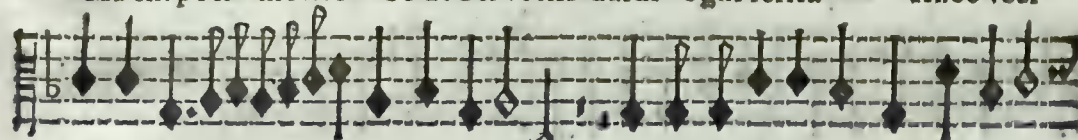
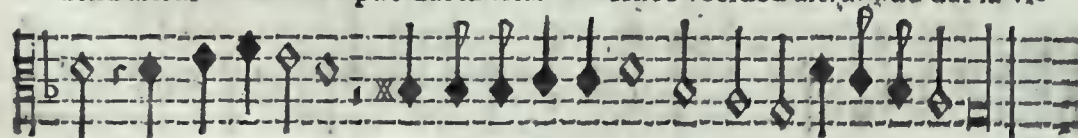
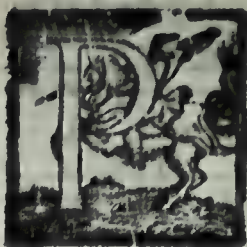
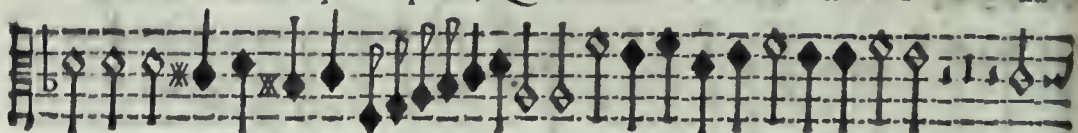
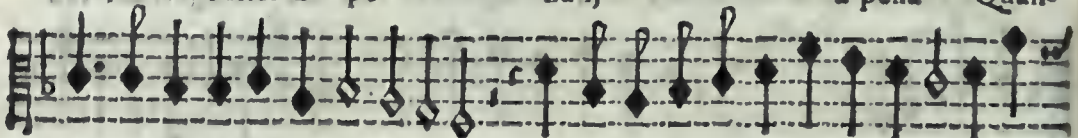
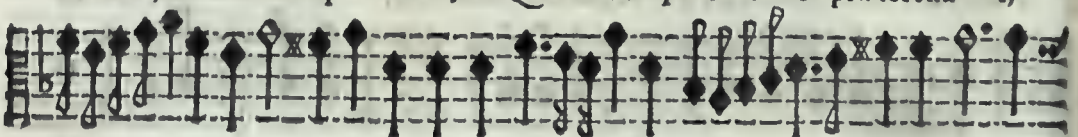
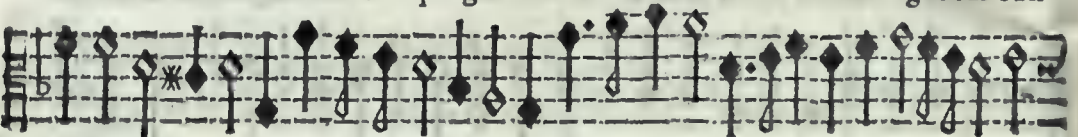
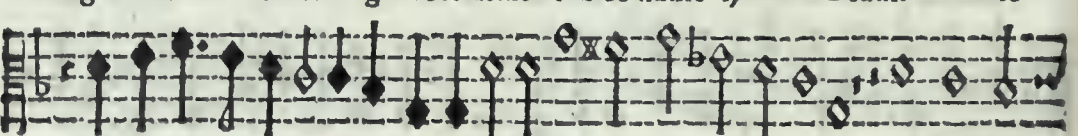
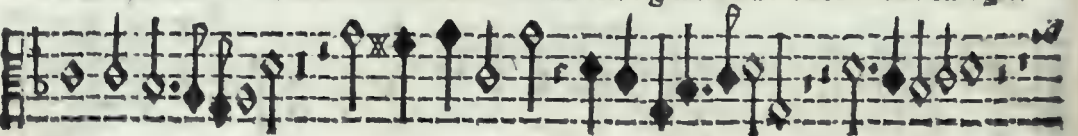
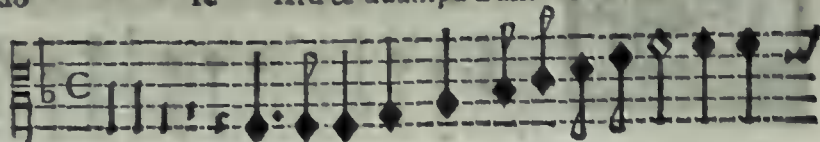
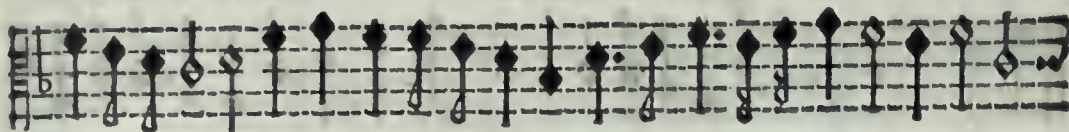
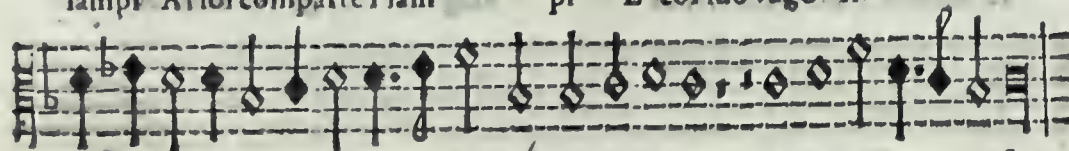
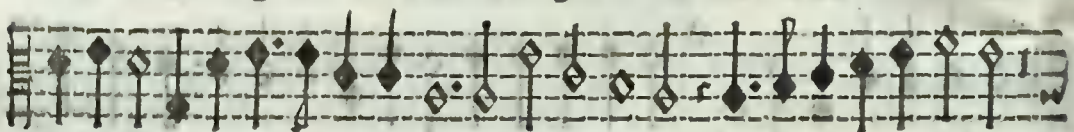
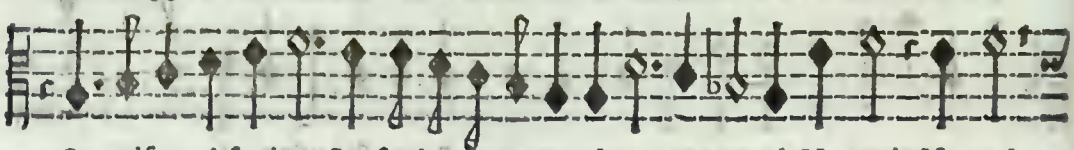
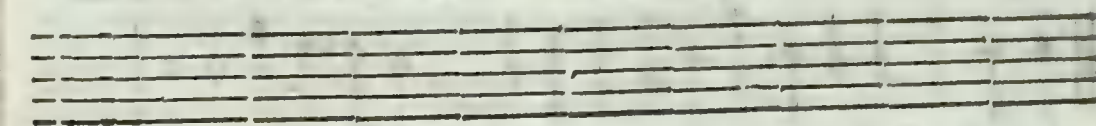
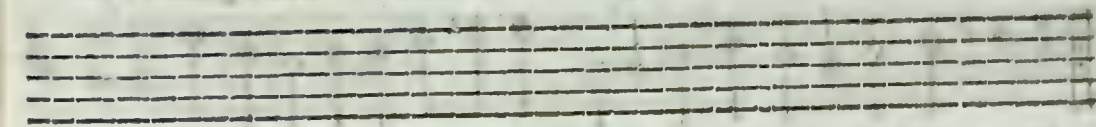
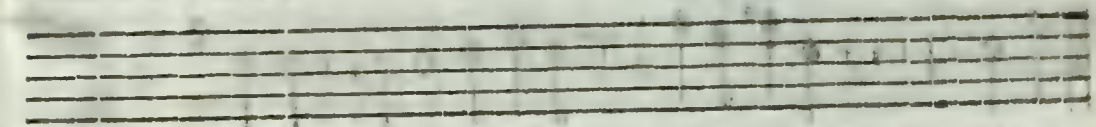
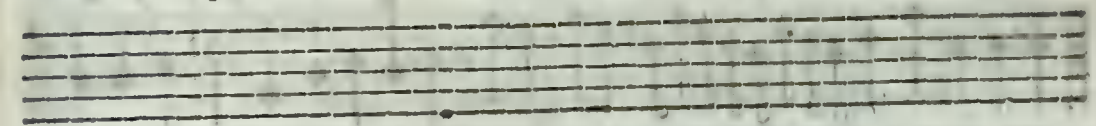
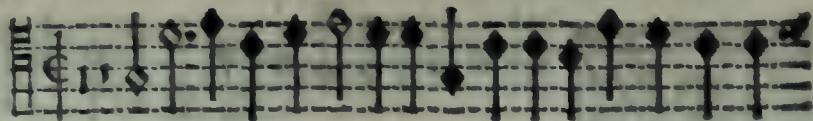
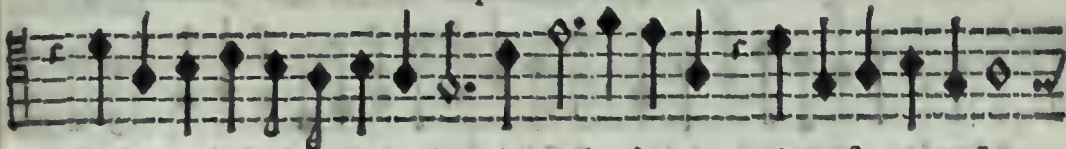
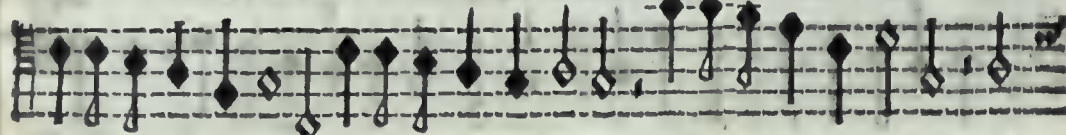
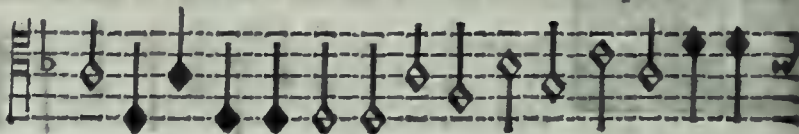
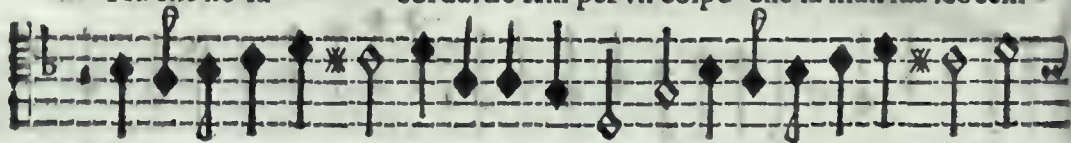
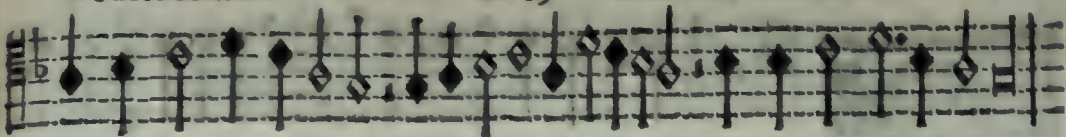
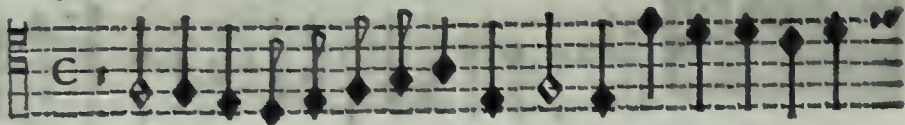
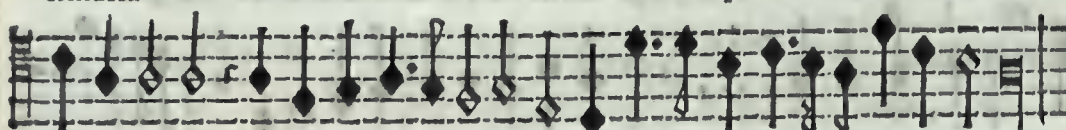
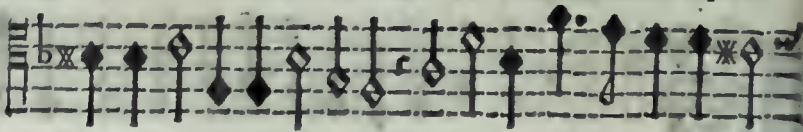
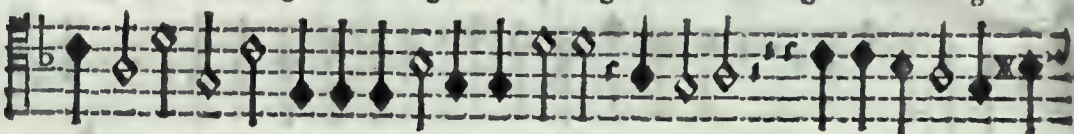
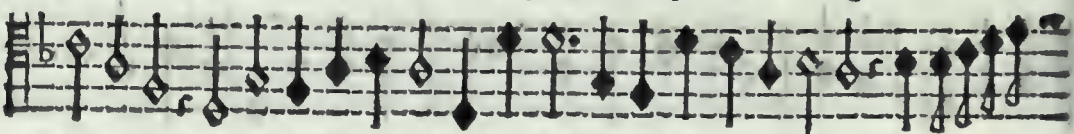
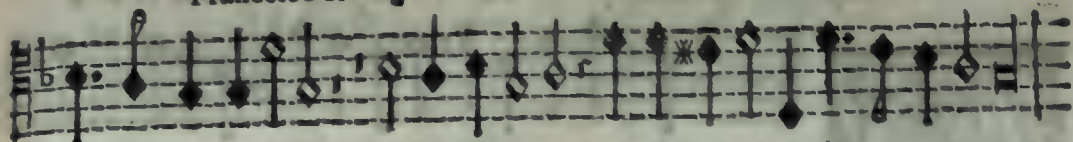
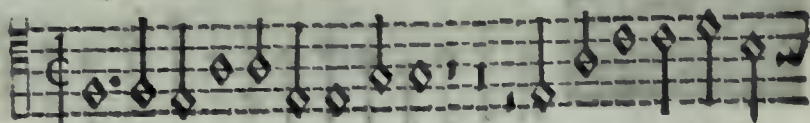
In Venetia Appresso Angelo Gardano.

M. D. LXXXXII.

E

Or che le ſtelle in cielo, Hor che le ſtelle in cielo le
ſtelle in cie lo Frenano i lieti bal li, E ſoura il verde
ſtelo, E ſoura il verde ſte lo Cantano gl'Augellin purpu-
rei e gial li Al ma Dia na Noi
Cacciator qui giunti Noi Cacciator qui giun ti, Di te ſeguiam la trac-
cia, Di te ſeguiam Di te ſeguiam la traccia A l'amoroſa caccia A
l'amoroſa cac cia Doue nel ſangue tingerem di belue Il dardo ne le
ſelue Il dardo ne le ſelue Ma'l pront'Alfon ſo o qualo-

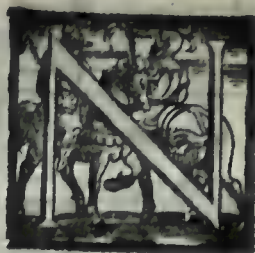
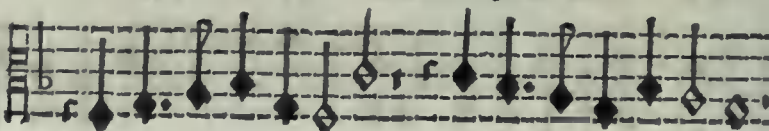
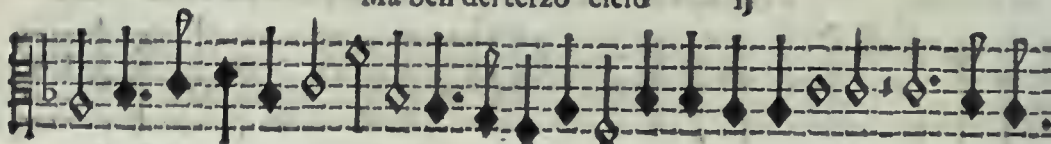
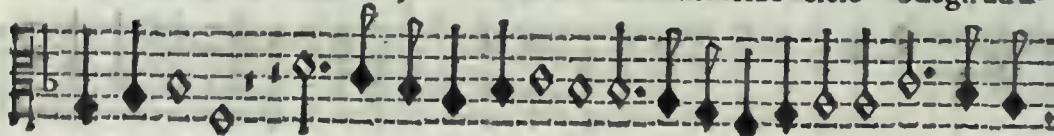
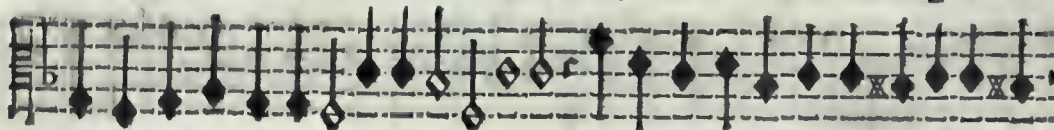
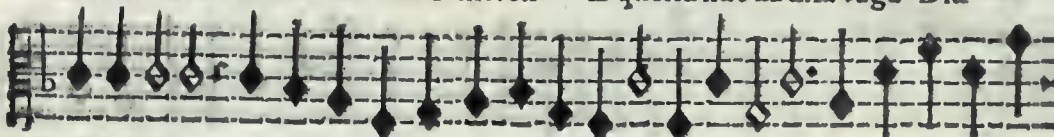
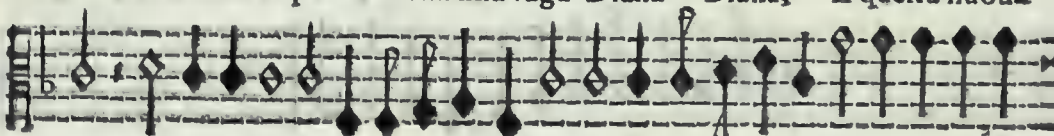
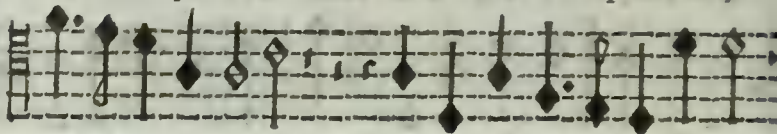
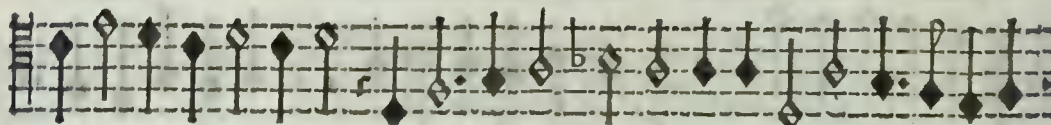
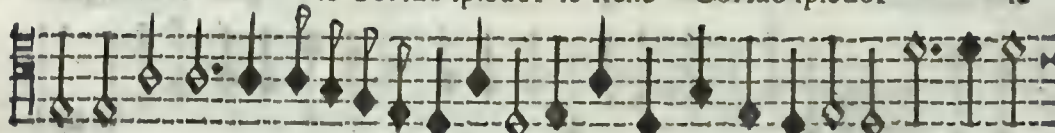
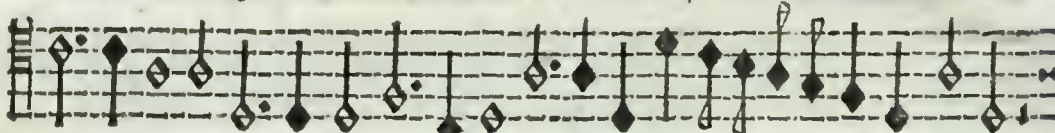
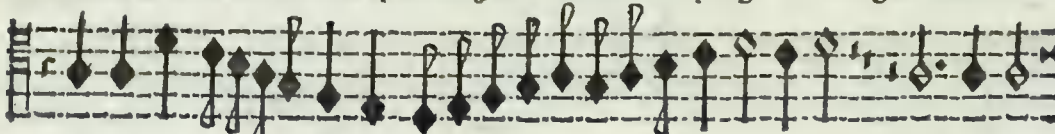
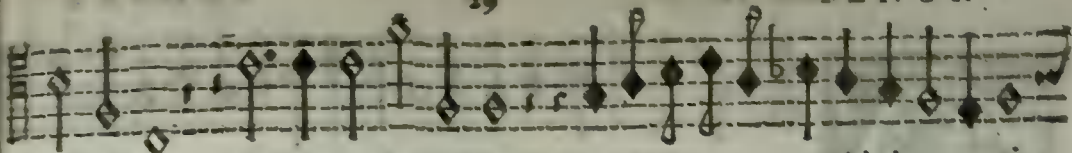
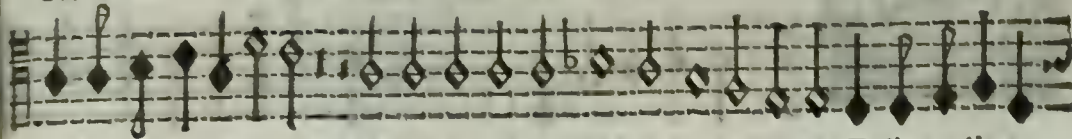
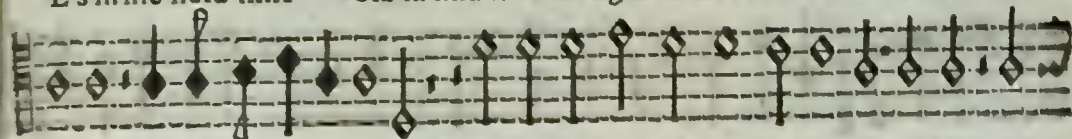
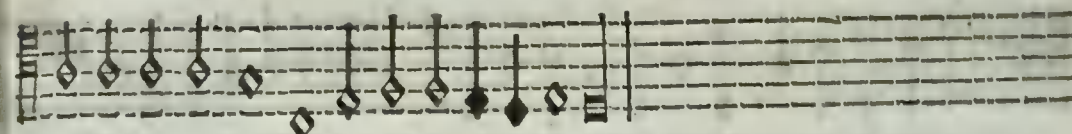
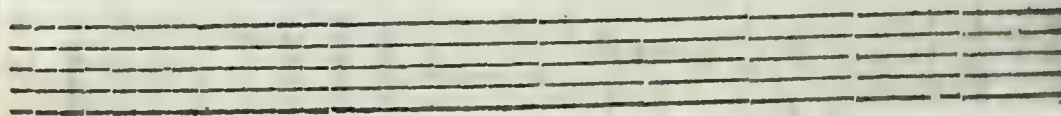
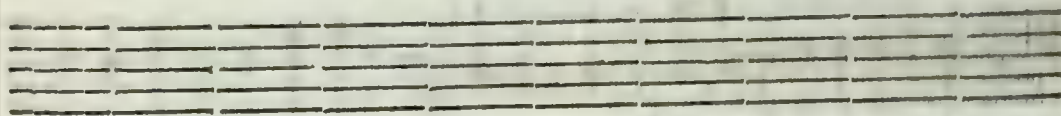
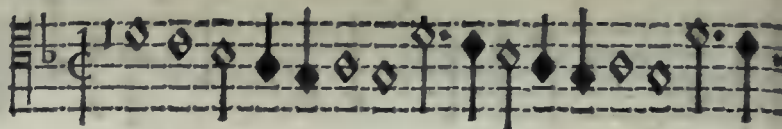
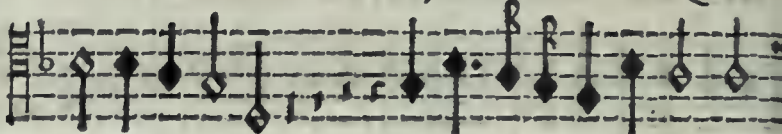
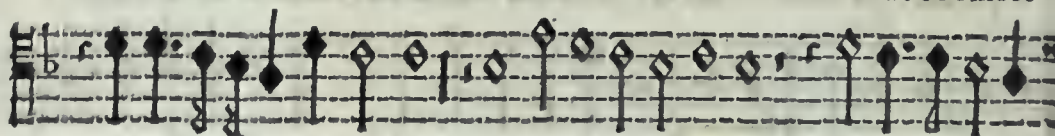
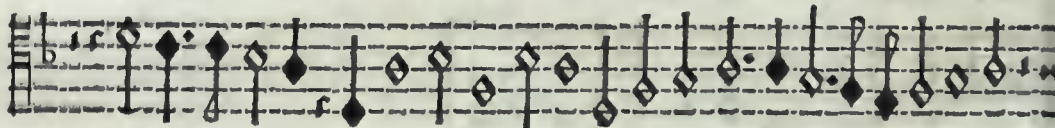
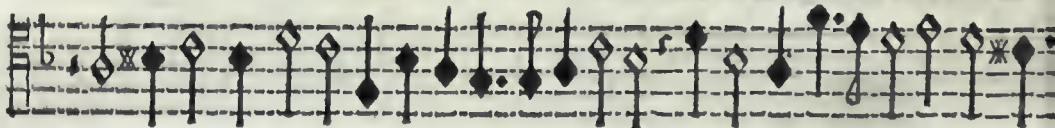
pre ti serba Da far tra fio ri e l'herba tra fiori e l'herba.
Questa. D'amor Ninfe e Pastori Rendete i primi honori
D'amor Ninfe e Pastori, A questa mia Diana D'amor Nin-
fe e Pastori Rendete i primi honori ij Non
fra le selue errando Sen va Sen va fere predando Ma perch'è Dea senz'arco e
senza dardi Ma perch'è Dea senz'arco e senza dardi Impiaga ogni mortal
Impiaga ogni mortal ij Impiaga ogni mortal cō suoi bei
sguardi Impiaga ogni mortal cō suoi bei sguardi ij

Veſt'è quel chiaro fon te
Queſt'è quel chiaro fonte Oue ſouente vagheggiar ſi
ſuole Cintia Cintia ſparſa di roſe e di viole e di viole, Quiui el la
di cacciar le bel u'erranti Obli a, mentr'ai crin
d'o ro Fa corona: Fa corona hor di gigli hor d'amaranti, hor di gigli hor
d'amaranti d'amaran ti Quiui coſi obliaſſe al mio marto ro
Aggiunger pena e del ſuo freddo core A lei ſtempraſ ſe il
du ro gelo Amore A lei ſtempraſſe il duro ge lo Amore.

Enza voi. Vita del viuer mio, Vita del viuer mi-
o Senza voi non son'io Vita del viuer mio Senza
voi nō son'io Vita del viuer mio ij Vita del viuer mio
Cō la beltà celeste ij Fra le braccia e'l bel seno,
Raccoglietemi almeno Fra le braccia e'l bel se no Che nō con-
uiē cor mio Che nō conuiē cor mio ch'il mōdo veda ch'il mōdo veda Andar
Andar il predator Andar il predator senza la preda Andar il preda-
tor senza la preda Andar il predator senza senza la preda.

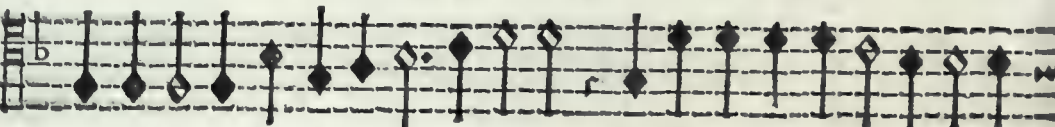
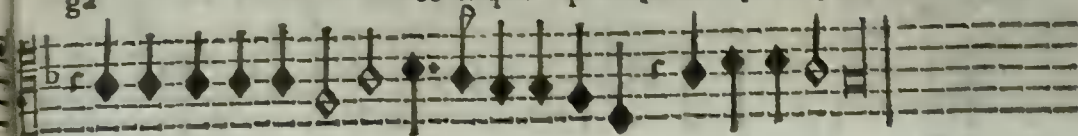
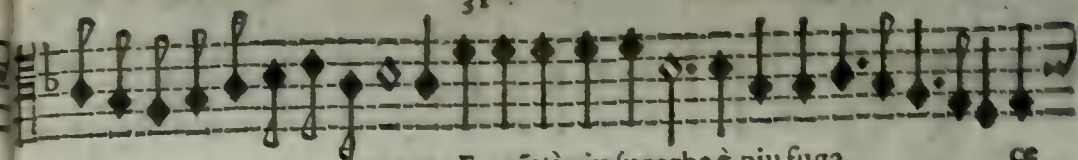
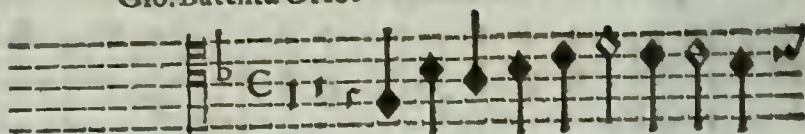
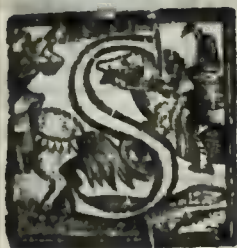
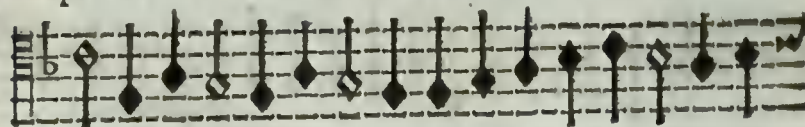
A bella Cacciatrice. Che con begl'occhi del mio
cor del mio cor fa preda La bella Cacciatri ce
Che con begl'occhi del mio cor fa preda La bella Cacciatri ce
Che cõ begl'occhi del mio cor fa preda Nel cor so è piu leg-
giera Nel cor so è piu leggiera D'ogni seluaggia
Fe ra Ma la voglio toccar ij Ma la
voglio toccar e poi morire Nel cor so ij è

piu leggiera Ne la posso toccar ne pur seguire ne pur seguire
Ma la voglio toccar Ma la voglio toccar e poi morire Ma la voglio toc-
car e poi morire.

Acciatrice. Nõ ch'ella d'esser pred'altrui s'appa-
ghe d'esser pred'altrui s'appa ghe Hor tu se pur
cieco fanciul presu mi D'hauer tributo da suoi dolci lu-
mi D'hauer tributo da suoi dolci lumi Che senz'oprar la for z'in
van l'assali Che senza oprar la forza ij in van l'assali
Ma tu nudo Ma tu nudo ella sempr'il fianc'ha cinto Certo sa-
rai Certo sarai non vincitor ma vin to non vincitor
Certo sarai non vincitor non vincitor ma vinto.

Ome tutto. Se voi la Luna sete? Se voi la Luna sete?
Come tutto m'ardete Se voi la Luna sete? tutto m'ar-
de te? Se voi la Luna sete la Luna sete E come cosa fredda
Genera ij tanta arsura? Ma cangiate costume Ma cangiate co-
stume ij Sol perch'io mi cõsume Ma cangiate costu me
Sol perch'io mi cõsume E pur sete Diana nõ cãgiate amore E
pur sete Diana e nel mio co re e nel mio core nõ cãgiate amo-
re, amore E pur sete Diana Cangiand'aspetto non cangiate amore.

E l'Aurora del So le De l'Aurora del
So le O bella Messaggiera De l'Au-
rora del So le O bella Messaggiera Che l'amorosa sfera
Reggi Che l'amorosa l'amorosa sfera Reggi l'amorosa sfera
Reggi, Reggi e gouerni a me riuol gi homai I tuoi lu-
cen ti rai A me riuol gi homai I tuoi lu-
cen ti rai I tuoi lucenti ra i A me riuol-
gi homai I tuoi lucen ti rai A me riuol gi ho-

mai I tuoi lucen ti rai I tuoi lucenti ra i.
F
Vggiuano le belue in nid' in tana Al ferir
Al ferir Al ferir de Diana Di voi ſeguendo van Di voi ſeguendo van
l'orme e le ſcorte, Per vaghezza di morte, ij di
morte Ma chi potrà morire ij Per vaghezza di morte
Ma chi potrà morire Se de bei voſtri dardi ogni ferita Anco vcci-
dend'altrui puo dar la vita? Anco vccidẽd'altrui puo dar la vi-
ta? puo dar la vita? Anco vccidend'altrui puo dar la vi ta?

Iu che Diana è bella e piu mi pia ce, e
piu mi piace, Queſta mia dõn'anzi mia vi ua
face, Ma nõ riſcald'à pe na ij a pena Quan-
d'ella è piu lucent'e piu ſerena, Quand'ella è piu lucent'e piu ſerena ij
Ne ſparge i rai Ne ſpar ge i rai con
rugiadoſe ſtille con rugiadoſe ſtille Ma cõ fiãme ij e fauil le
Ma cõ fiãm'e fauille fiãm'e fauille Tal ch'ogni freddo core Tal ch'ogni
freddo co re Ard'& auampa, ij ij

d'amoroso ardo re Ard'& auampa d'amoros'ardo re.
Olgora Cintia in Cie lo Pur
se dal biõd'Apollo Nõ deriuasse in lei sua luce bel-
la sua luce bella Già men vaga saria d'ogn'altra stella d'ogn'altra
stel la Già men vaga saria d'ogn'altra stel la Ma
questa Diana in terra Ma questa Diana in terra Al Sol Al Sol comparte i
lampi Al sol comparte i lam pi E col suo vago ri-
so Innamora la terra e'l Paradiso e'l Paradi so.

Erche la mia Diana anzi il mio ſole Anzi la vita
mi a, Anzi la vita mi a,
Anzi la vita mi a, Anzi la vi ta mia, E del'humil Sam-
po gn'aſcol ti il ſuono Nõ ſcende à me s'io
miro i dolci rag gi, Nõ ſcende à me s'io mi ro i
dolci raggi E tutte le ſembianze e le ſue forme, Se ricerco de l'orme
Se miſuro i ſuoi paſſi & ſuoi viag gi Ne mai, Ne mai

Ne mai candida lana od al tro do-
no Di tal che pregh'& ami Ne di ferici fta mi La mouerebbe an-
cor vago lauoro Non pur il velo d'o ro Non pur il ve lo
d'oro Non pur il ve lo Non pur il ve lo d'oro.

Piu bella del ſol noua Diana E chi nõ bra-
ma eſſer da voi piagato eſſer da voi piaga-
to Se coſi belle ciglia Se coſi belle ciglia e ſi bei ſguardi
Vi ſono l'arco ij ei dar di? E chi nõ prega
eſſer da voi lega to Se coſi bei crin d'oro e ſi bei
modi Feritimi e legatemi cor mio Che ſi grand'è il de-
ſio C'hò di morir C'hò di morir nel voſtro ſen felice Ch'io vò cac-
ciando Ch'io vo cacciando la mia Cacciatrice la mia Cacciatrice.

Vcenti rai del Sole A questa noua Lun'hormai ce-
dete A questa noua Lun'hormai cede te
A questa no ua Luna hormai cedete A questa noua Lu-
n'hormai credete Che men nobili sete Che mé nobili sete Che da la
terra sol terrestri humori Che da la terra Sol terrestri humori Tracte voi
ella del petto i cori ella del petto i cori ella del petto i cori Tra-
ete voi, ella del petto i cori ella del petto i cori.

A bella Cacciatrice Sen va per boſchi e
ſelue per boſch'e ſelue E per ogni pendice In-
ſidiando le fugaci belue Inſidiando le fugaci belue le fu-
gaci belue Piu che nõ fa col dar do ij
Piu che nõ fa col dardo Ahi per vn colpo che la man ſua ſcocchi
Mille ne dan poi gl'occhi ne dan poi gl'occhi Mille ne dan poi gl'occhi
ij Ne cõmettono errore Ch'ogni ſtral giong'al core
Ch'ogni ſtral giong'al co re ij Ne cõmettono errore

Ch'ogni ſtral giõg'al core ij Ch'ogni ſtral giõg'al core.
'Altra Dia na in Ceruo L'altra Diana in
Cer uo Cangiò Atteon ij con l'ac-
que, Ma queſta che di lei piu bella nacque piu bella nac-
que à vn ri ſo à vna parola ſola Mille chiar'alme in-
uo la E i corpi impetra ſi che fin Meduſa Ne
rimaria deluſa Hor che faria ſe le ſue poſſe eſtreme Tutt'ado-
praſſe inſieme Tutt'adopraſ ſe inſieme Tutt'adopraſ ſe inſieme.

S
I spesso Cintia cinge ij Si spesso
Cintia cinge Il cor à me à me cō gl'aurei crespi cri-
ni crespi cri ni E si spesso m'infiāma Co begl'occhi diui-
ni Ch'altr'oime nō son io che nodi e fiam ma che nodi e fiamma Ma
lei giamai non lega Ma lei giamai non lega amor Ma lei giamai non lega A-
mor nō lega amor, ò cō sua face Del petto Del petto il gel le sface E
solo à se E solo a se la piega Desir Desir d'ir ne le selue E piu
E piu ch'amor in lei posson le belue posson lei belue E piu E

piu ch'amor in lei posson le belue posson le belue ij
M
Isera Misera che farò che farò poi che mi
moro Fiera stella em pia sor-
te E pur per mio risto ro ij
Pietosa chieggio morte Pietosa chieggio morte Porgi Di-
ana aita Se vuoi ch'io resti in vita ij Porgi Di-
ana aita Se vuoi ch'io resti in vita Se vuoi ch'io resti in vita.

Veſta Queſt'amoro ſa Cac-
cia Queſt'amo roſa Caccia
Ben da Diana Ben da Diana, che de'boſchi è Dea che de'boſchi è De-
a Che de boſch'è Dea Nomar ſi de ue Nomar ſi de-
ue e non da Citerea. Hà le reti nel crin Ne gl'occhi ha ſtra-
li ne gl'occhi hà ſtrali ne gl'occhi hà ſtrali Hà nel leggiadro porta-
mento l'ali Hà nel leggiadro portamento l'ali Ha nel leggiadro
portamento l'ali Hà ne le ciglia l'ar co ij

i vel tri poi i vel tri po i Son'i
ſoſpir ſoſpir Sono i ſoſpir ſono li ſdegni ſuoi ſono li ſdegni
ſuoi Sono i ſoſpir ſono li ſdegni ſuo i E la ſelua la fiera e'l
Cacciatore, la fiera e'l Cacciatore la fiera e'l Cacciatore Di-
a na e preda ne diuien e preda ne diuien
Amo re.

Vesta bella Guerrie-
ra Questa bella Guerrie ra A
le rosate guancie A le rosate guancie à l'auree chio-
me A l'accorte parole Te somiglia Te somiglia A l'accorte pa-
role Te somiglia ò del sole ò del sole ij Va-
ga sorella Va ga sorella Va ga sorella
e port'anco il tuo no me il tuo nome e port'anco il tùo nome an-
co il tuo nome. Ma tu già forz'egua le A lei nõ hai che sei spietata ar-

ciera Che sei spietata arcie ra Feri e ancidi le fiere con tuoi
stra li che sei spietata arciera che sei spietata arciera che
sei spietata arciera Feri e ancidi Feri e ancidi le fiere con tuoi strali
Ell'à vn sol gi ro de begl'occhi re i Ell'a vn sol-
gi ro de begl'occhi re i e risana huomini e
Dei Dolc'impia ga e risana huomini e De-
i e risana huomi ni e De i.

On già de boschi De a ij
Ma ben del terzo cielo ij
Ma ben del terzo cielo ij del terzo cielo Sdegn'ad a-
mor inuidia Sdegn'ad amor inuidia ij Sdegn'ad a-
mor inuidia à Citherea à Citherea E questa nuoua mia vaga Dia-
na Diana E questa nuoua mia vaga Diana Diana, E questa nuoua
mia vaga Diana Anzi de la sourana Anzi de la sourana Empirea

sfera Empirea sfera ij Anzi de la ſourana Empirea sfe-
ra ſeggio al ſommo Gioue ſeggio al ſommo Gio ue ond'ogni
gratia pio ue ond'ogni gratia pioue ond'ogni gratia
pio ue Lucido rag gio ond'ogni
gratia pioue ij ond'ogni gratia pioue pio ue.

Via piu bianca e fredda Di lei che ſpeſſo fa pa-
rer men belle ij
O via piu bianca e fredda Di lei, che ſpeſſo fa pa-
rer men bel le Col ſuo ſplẽdor le ſtelle Col ſuo ſplẽdor le
ſtelle; Col ſuo ſplẽdor le ſtelle Col ſuo ſplẽdor le ſtelle Turba il tuo
puro argento Turba il tuo puro argento O nube ò piog gia ò vento
O nube ò piog gia ò ven to Turb'il tuo
puro argento O nube o piog gia o vento Nulla il tuo

bel candor Nulla il tuo bel candor o va ghi gi ri
E s'in me lieta miri Sia la mia vita vn ſogn'& io contento E s'in me lieta
miri E s'in me lieta miri Sia la mia vita vn ſogn'& io contento Sia
la mia vita vn ſogn'& io conten to.

Vesta vita è la selua ij Questa
vita è la selua il ver de e l'ombre
il ver d'e l'ombre Son fallaci speranze e son le reti
e son le reti Piacer dolci secreti E sono hispidi dumi
Feri sdegn'e costumi ij La fera è la mia Don-
na ij Amor l'arciero E veltr'il mio pensie-
ro Ella ratta sen va senza ritegno Ne fugge per timor, ma
per disdegno Non seruitù ma pace E quant'è piu superba è piu fu-

ga
ce E quãt'è piu ſuperba è piu fuga
ce
E quant'è piu ſuperba e piu
fugace
e piu fugace.
Gio. Battiſta Orto.
Copri Cintia.
Il tuo bel viſo adorno, Scopri
Cintia gentile
gentile
Il tuo bel viſo adorno, a-
dorno
Che fa vergogn'al giorno
Che fa vergogn'al giorno,
A
cui non ſi puo dar altro
ſimile
E moſtrami dal cielo
Che ſe ben
fredda ſei
Che ſe ben fredda
ſei
Ardi d'ardente zelo,

## TAVOLA DELLI MADRIGALI.

# L'AMOROSA CACCIA

## DE DIVERSI ECCELLENTISS.

Musici Mantouani Natiui

A Cinque Voci.

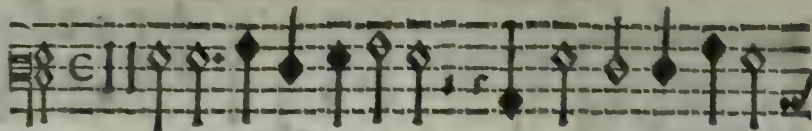
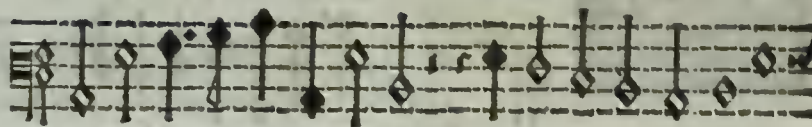
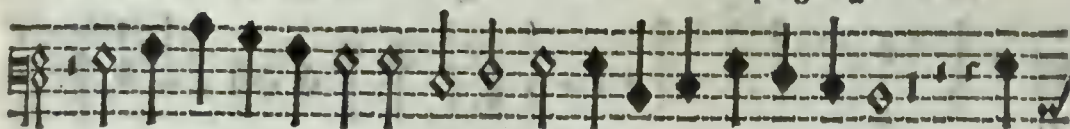
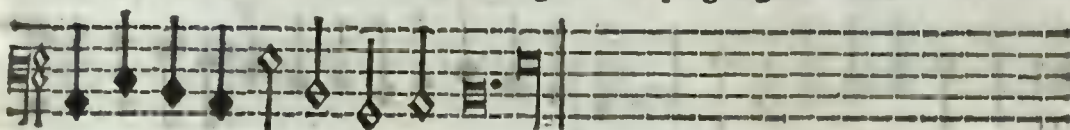
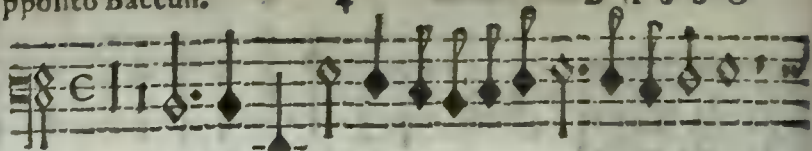
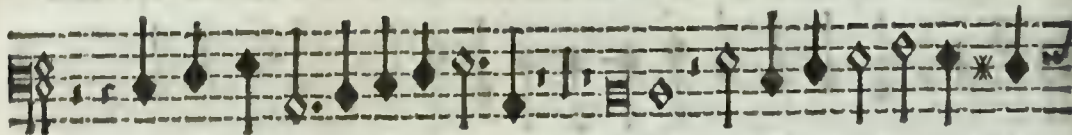
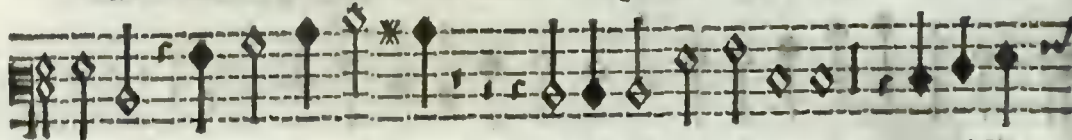
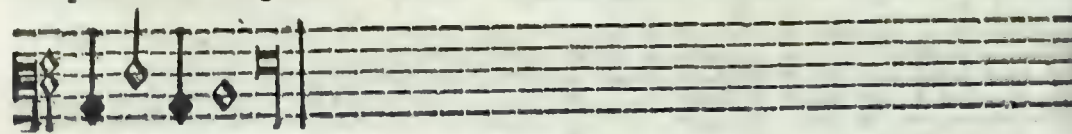
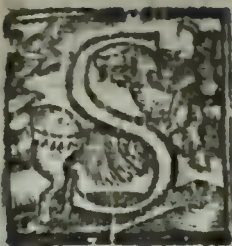
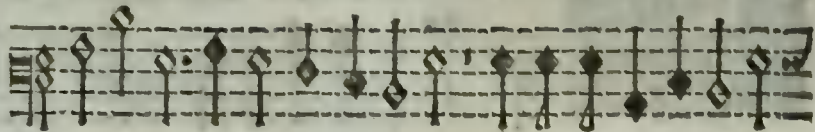
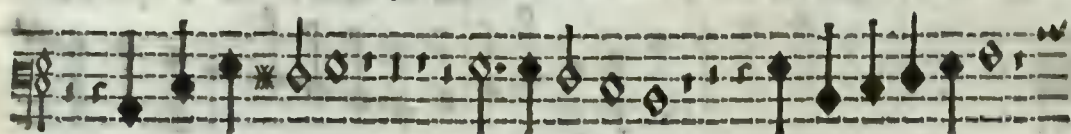
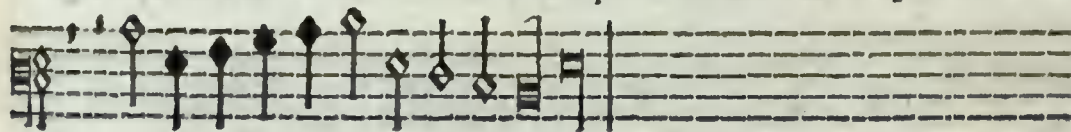
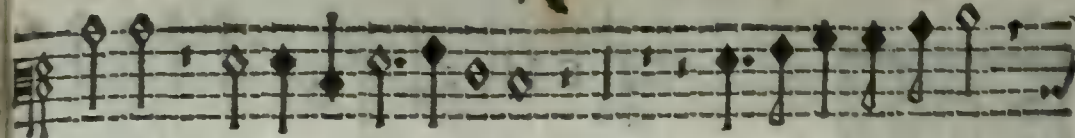
Nouamente Ristampata.

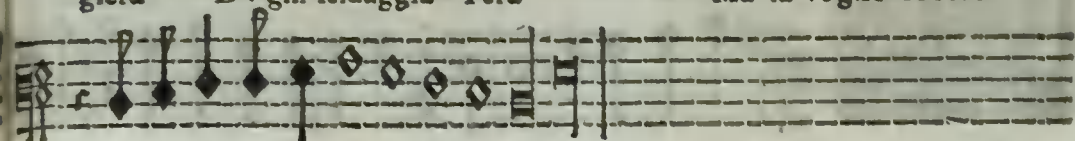
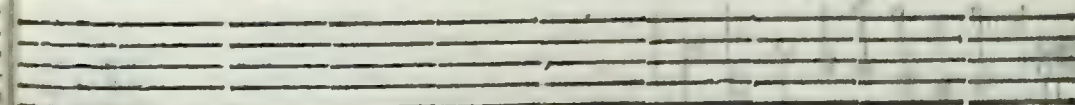
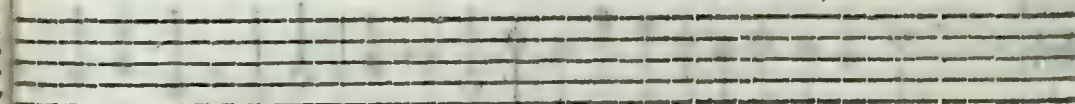
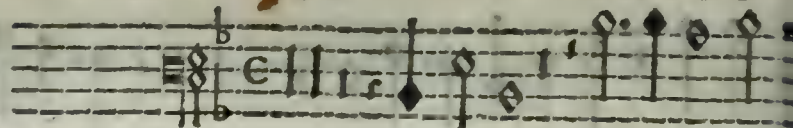
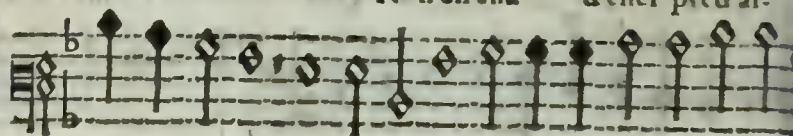
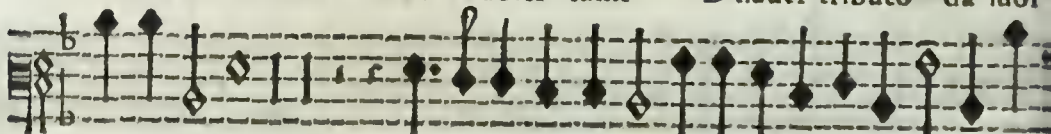
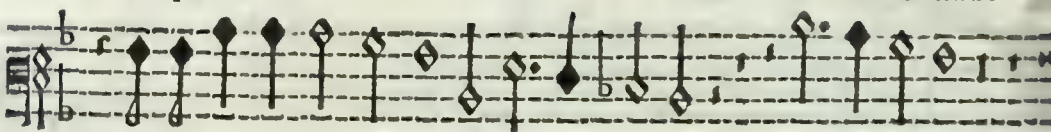
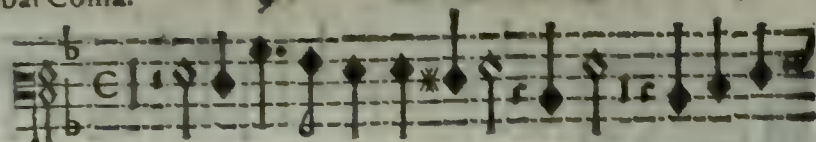
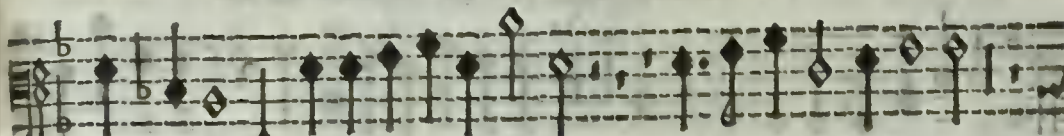
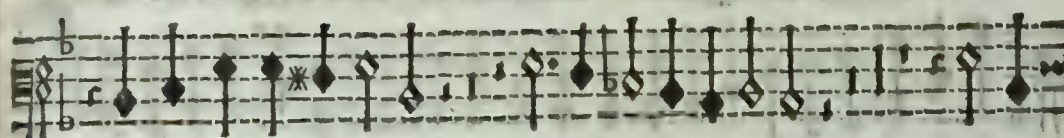
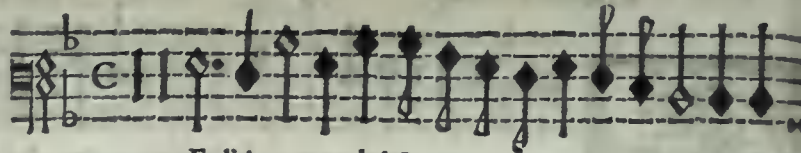
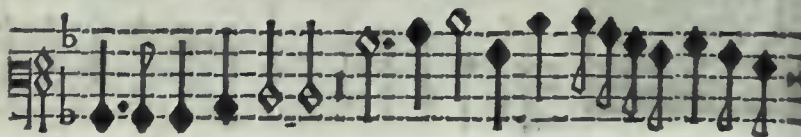
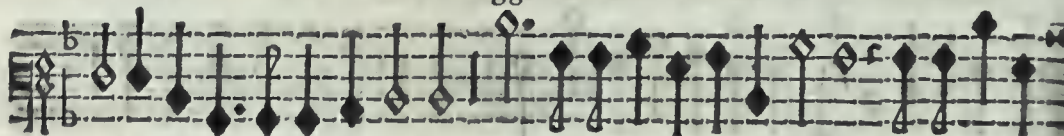
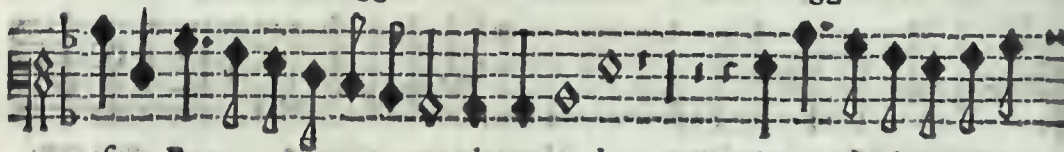
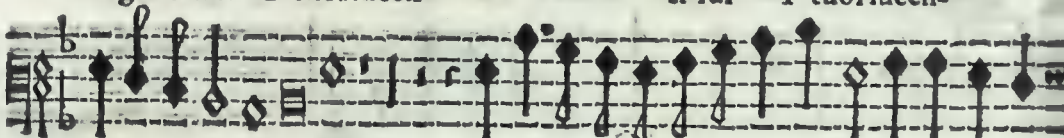
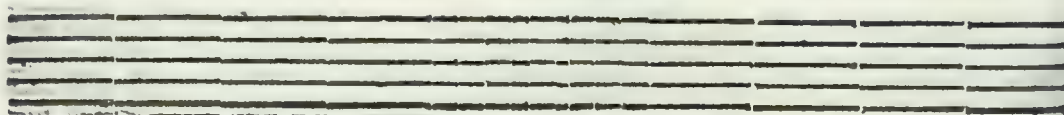
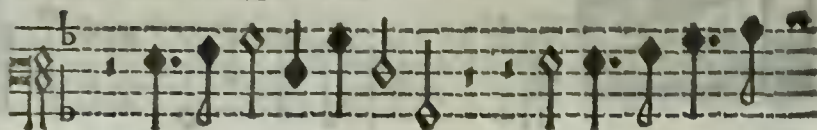
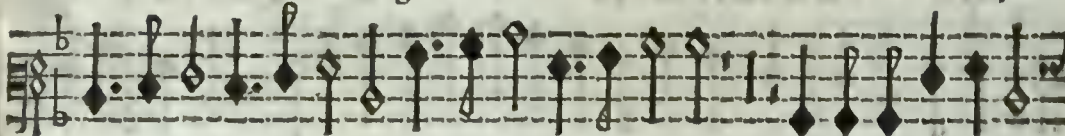
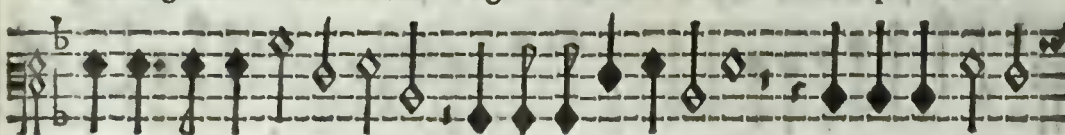
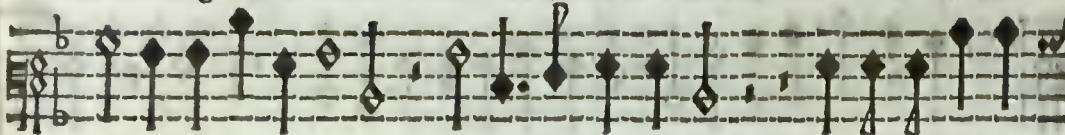
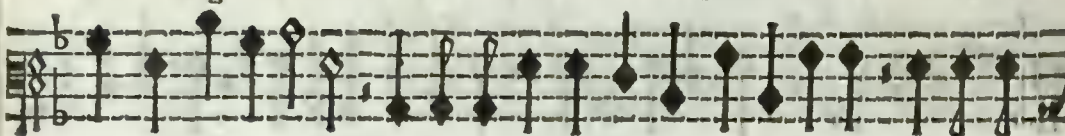
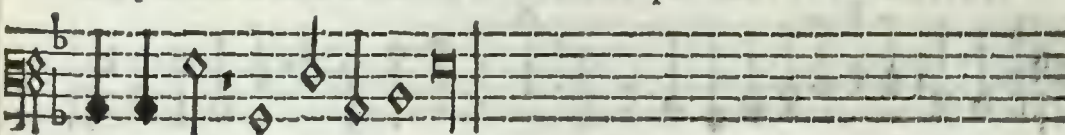
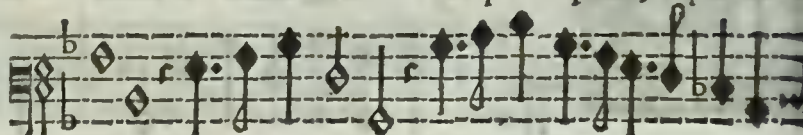
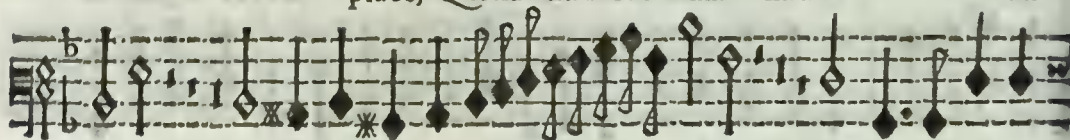
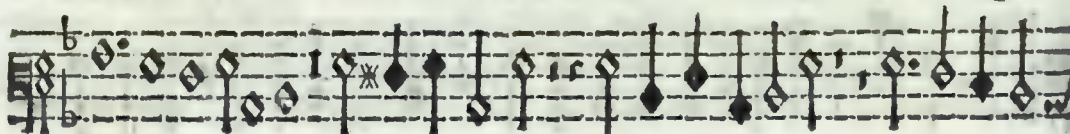
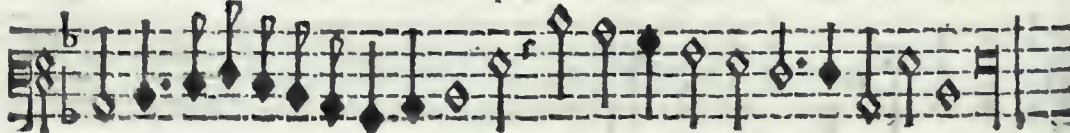
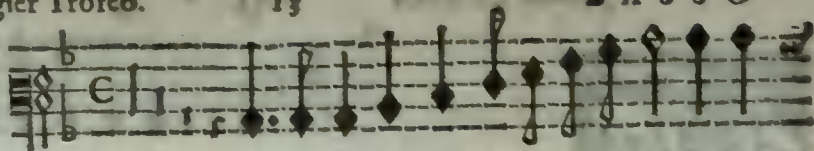
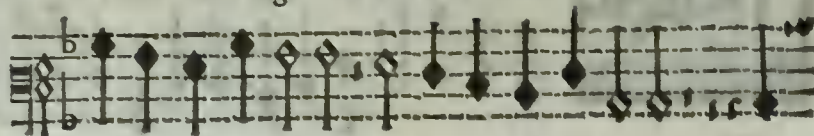
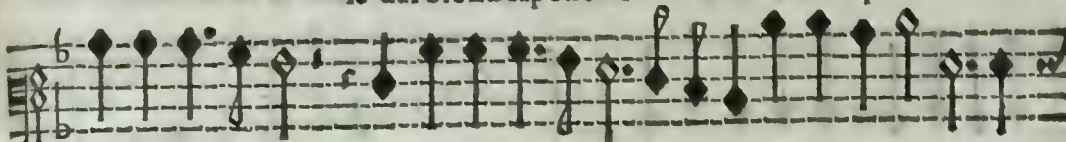
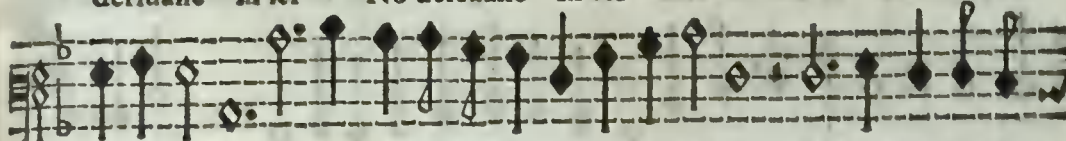
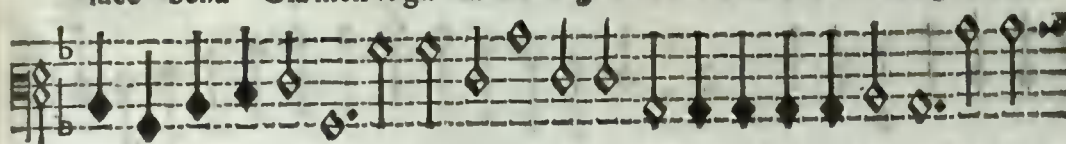
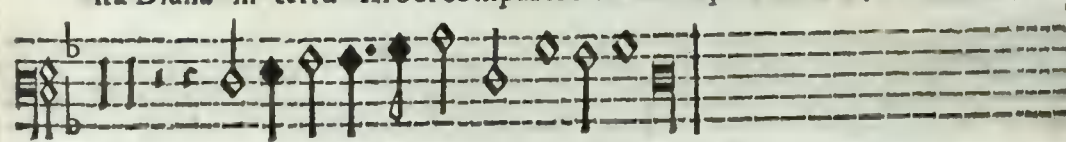
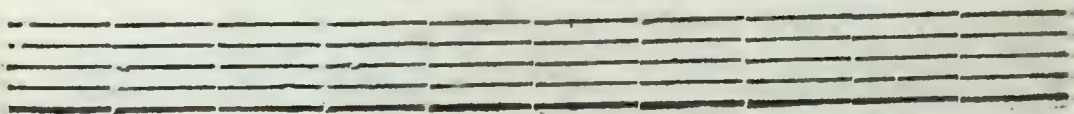
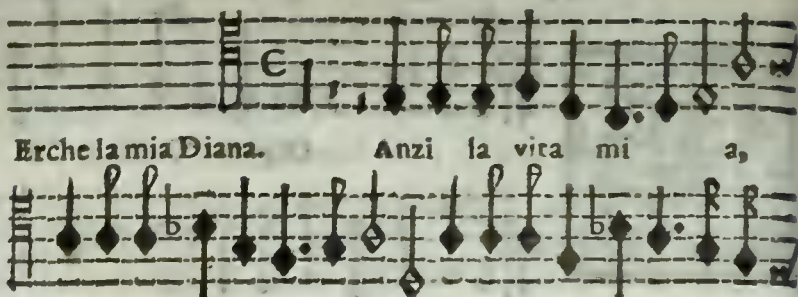
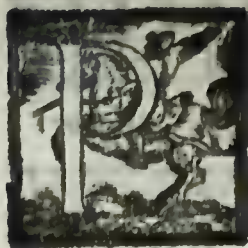
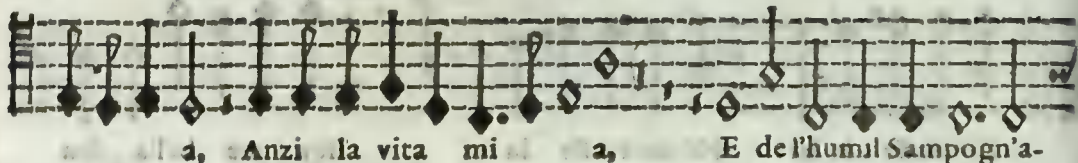
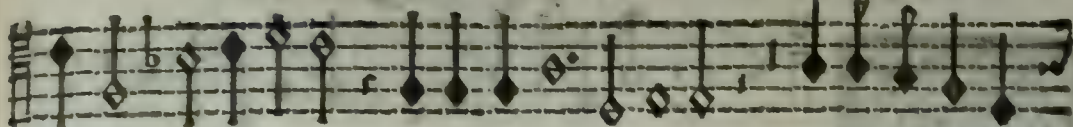
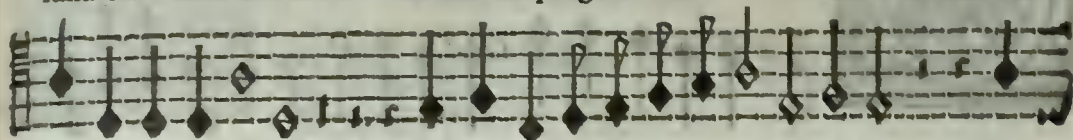
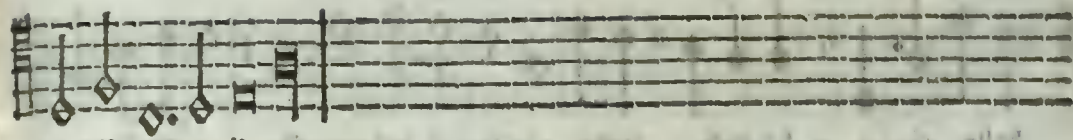
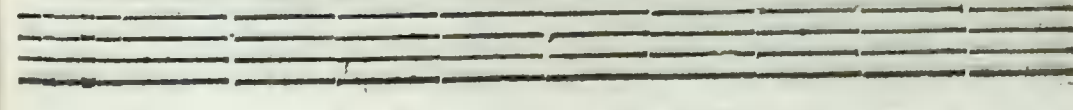
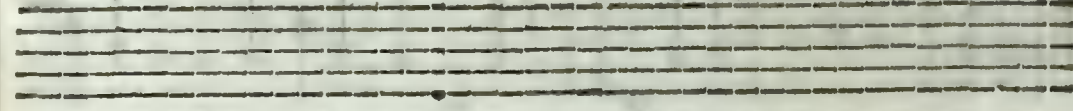
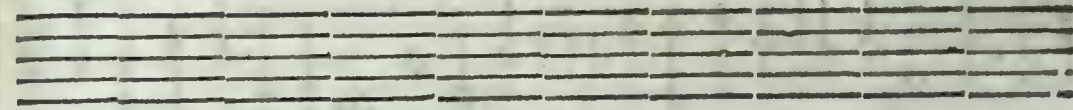
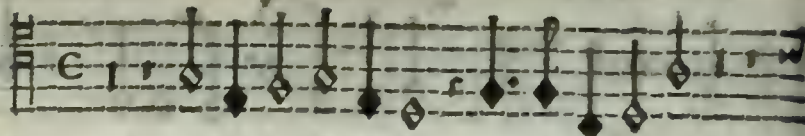
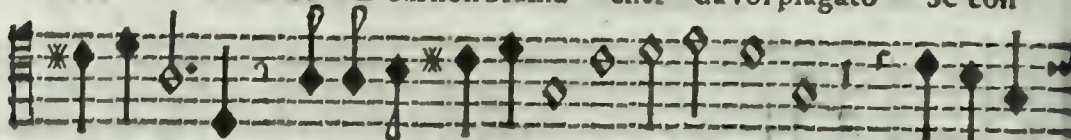
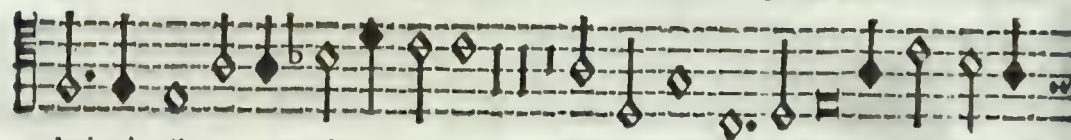
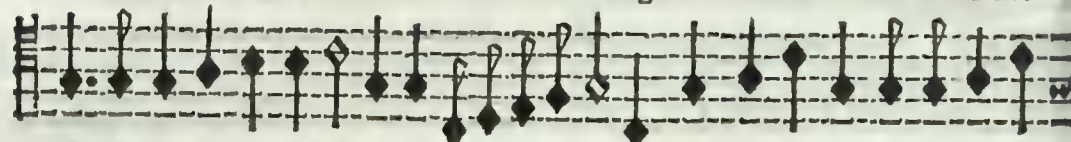
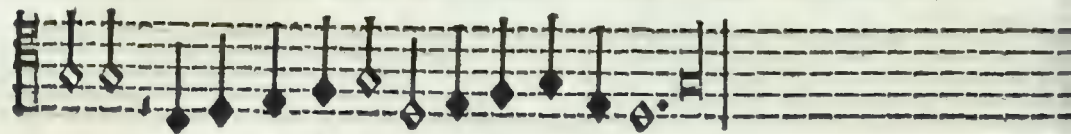
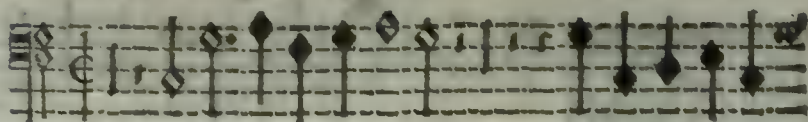
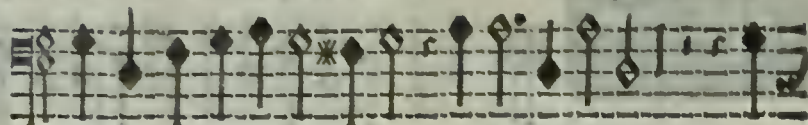
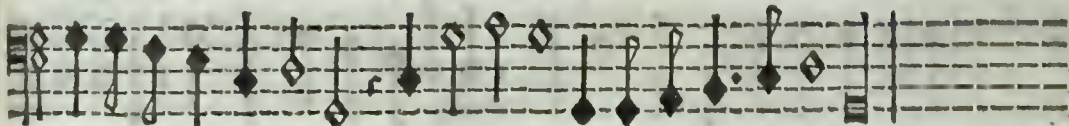
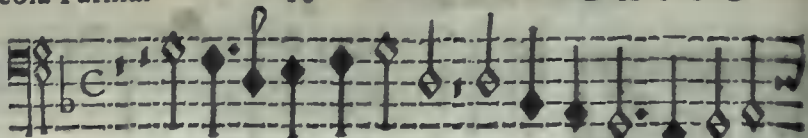
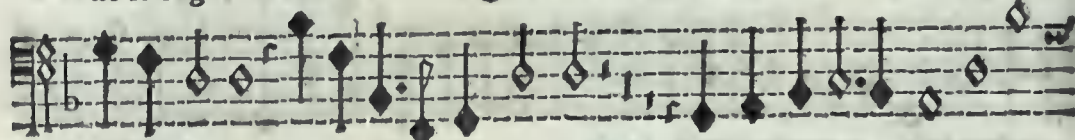
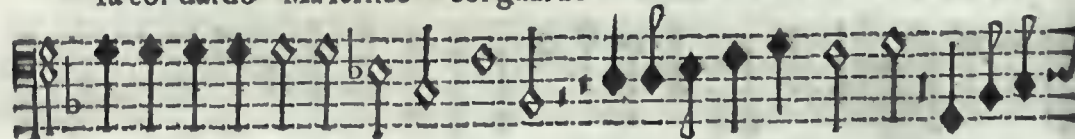
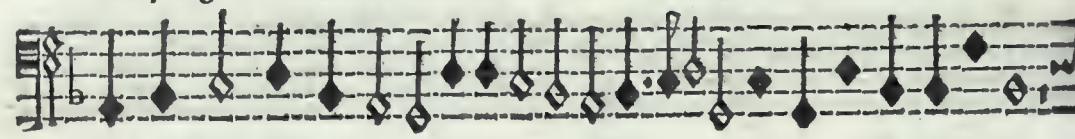
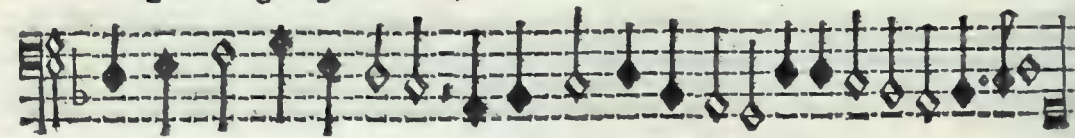
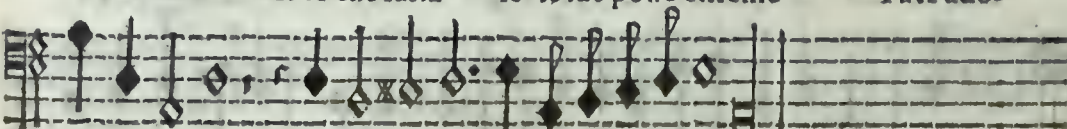
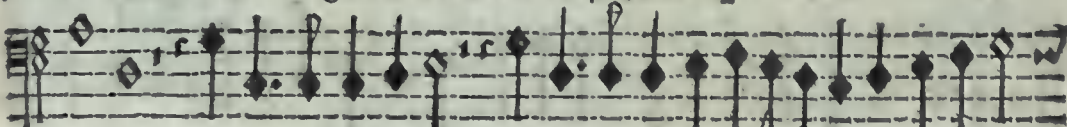
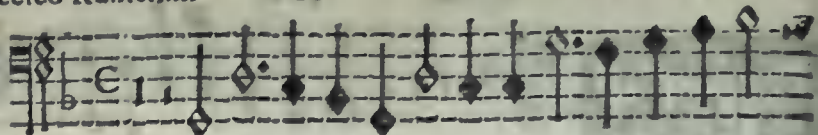
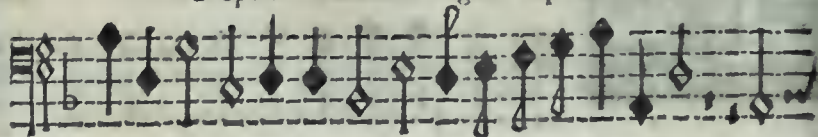
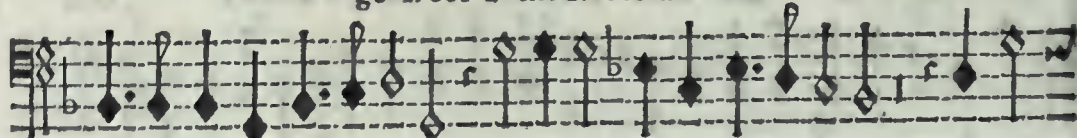
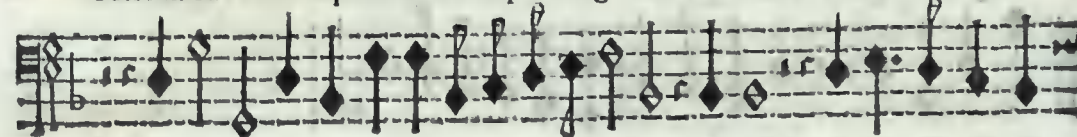
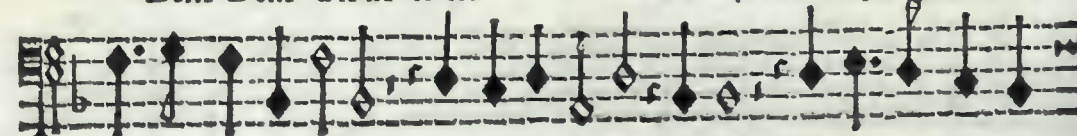
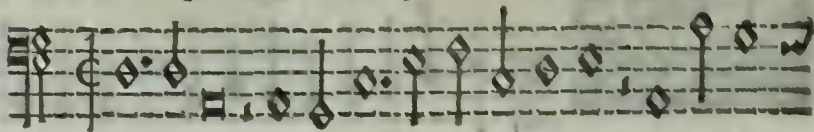
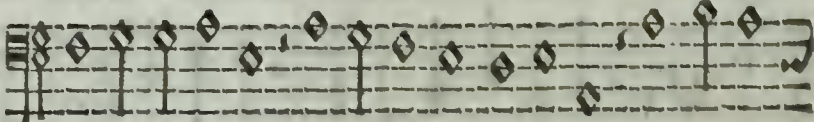
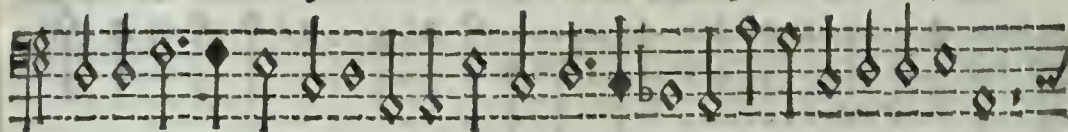
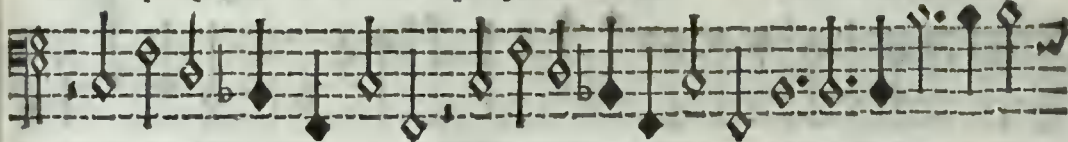
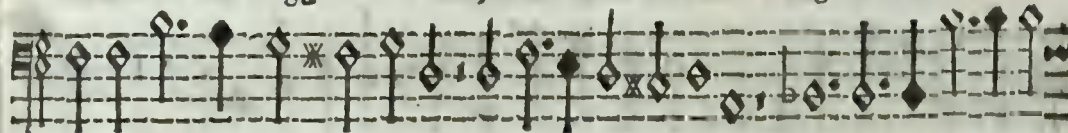
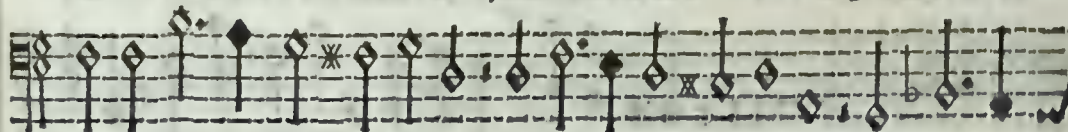
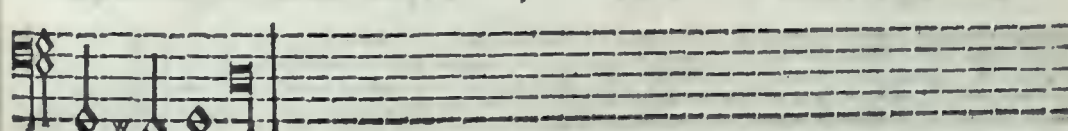
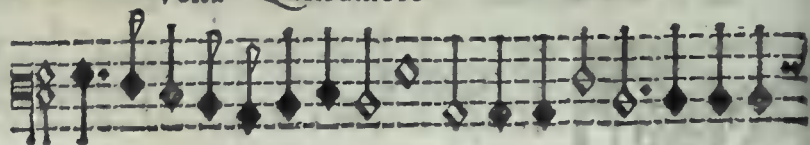
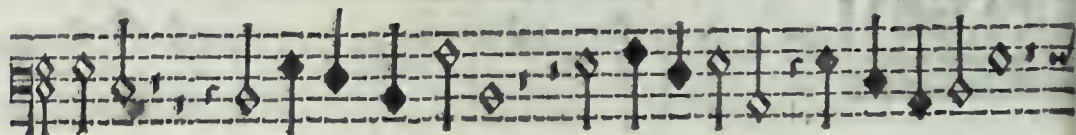
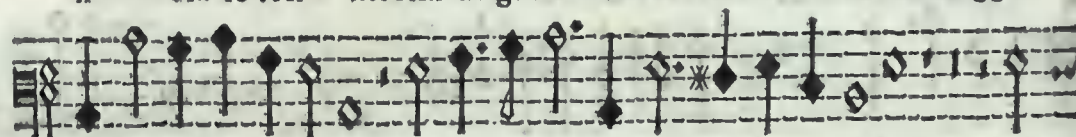
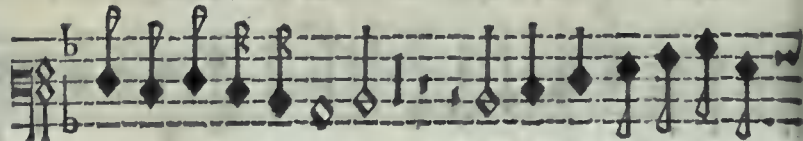
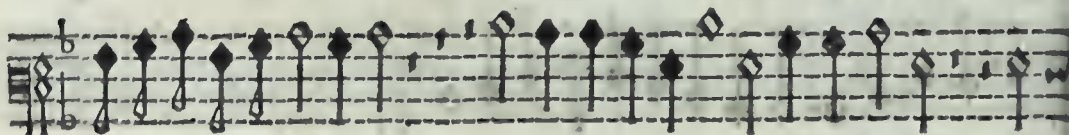
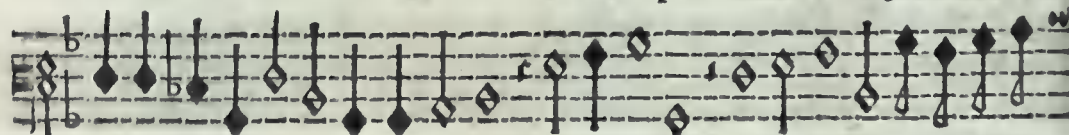
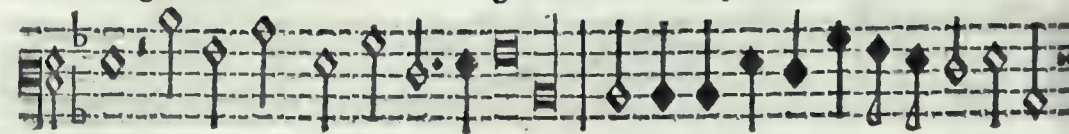
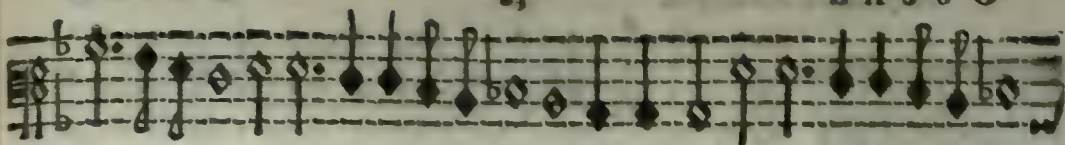
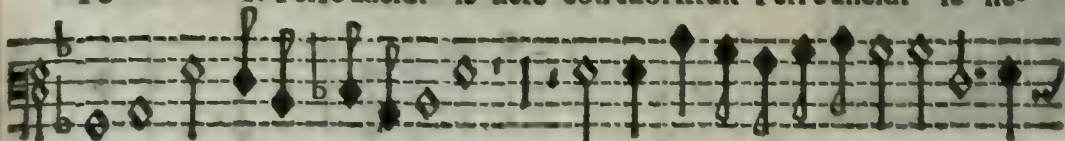
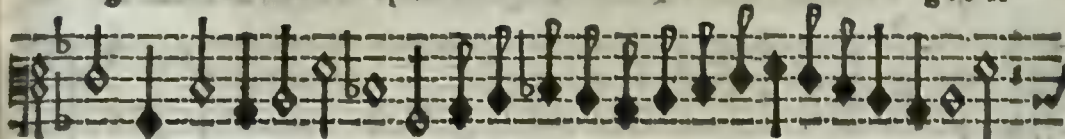
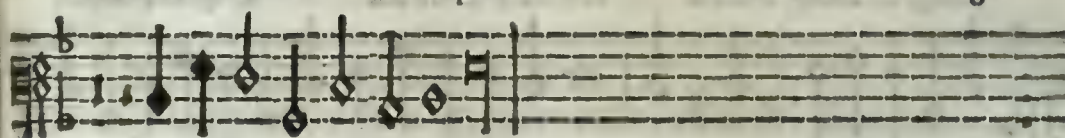
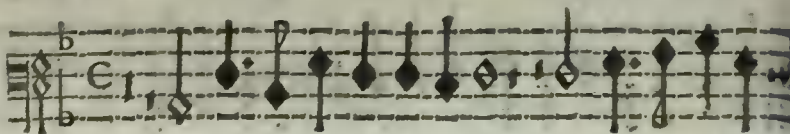
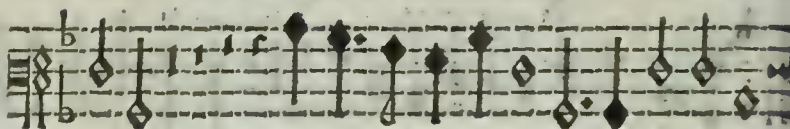
*Dedicata alli Eccellentissimi Musici di Roma.*

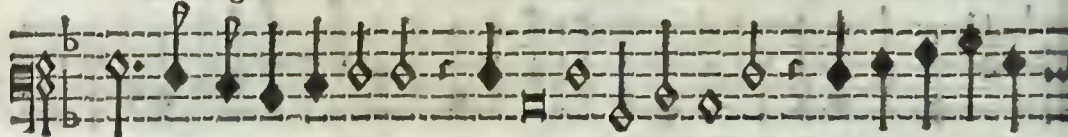
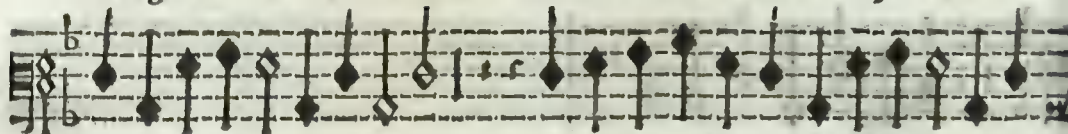
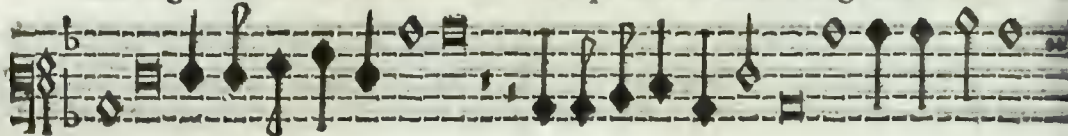
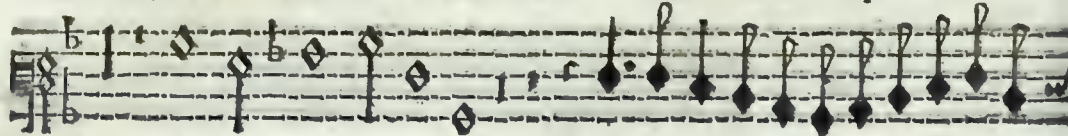
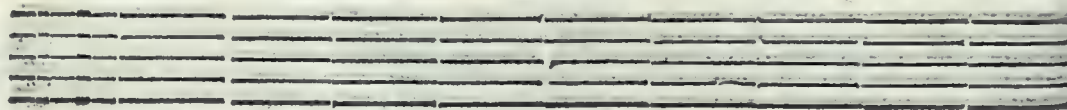
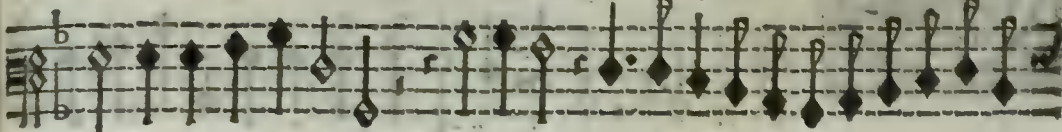
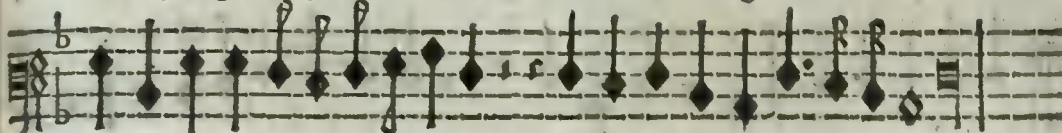
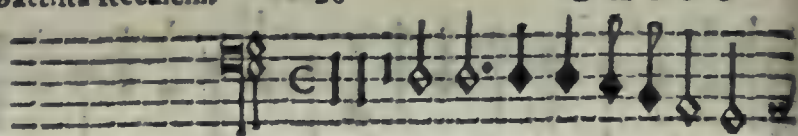
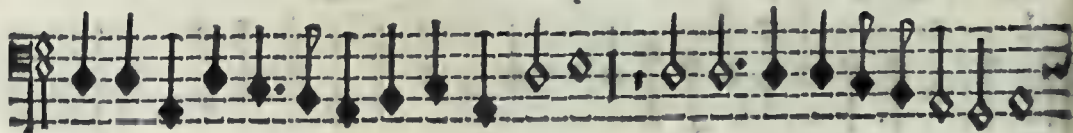
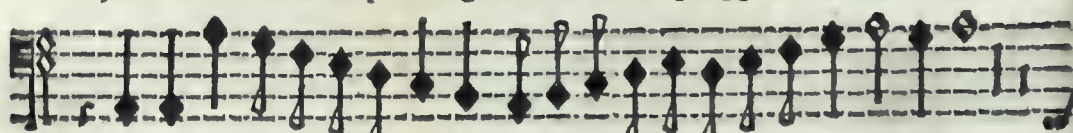
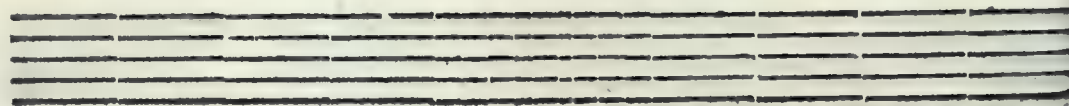
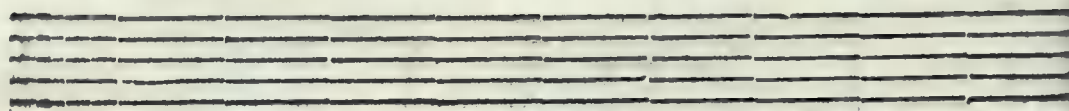
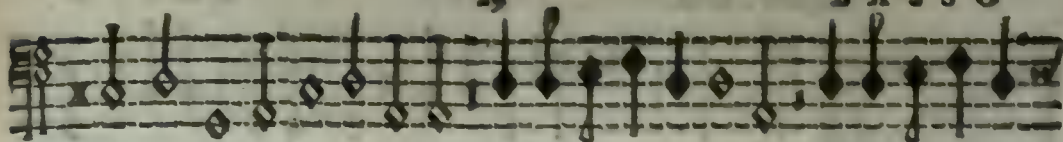
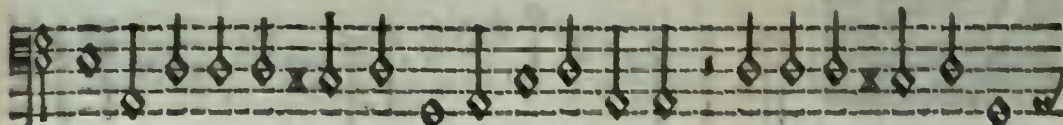
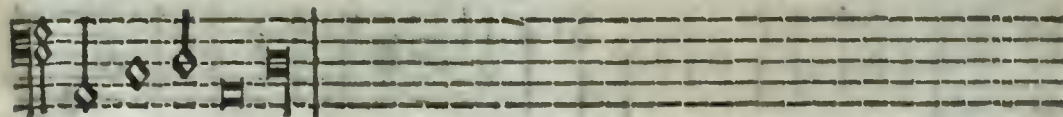
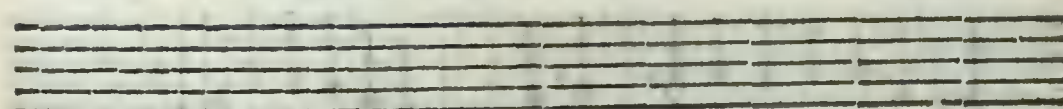
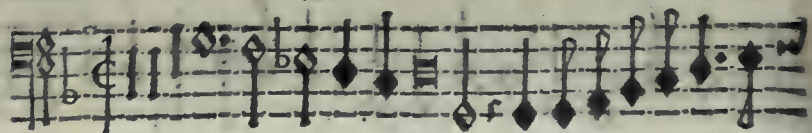
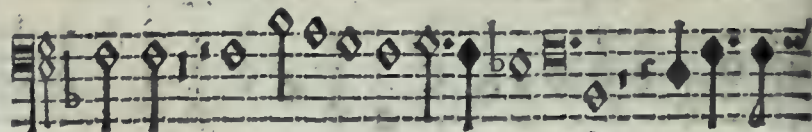
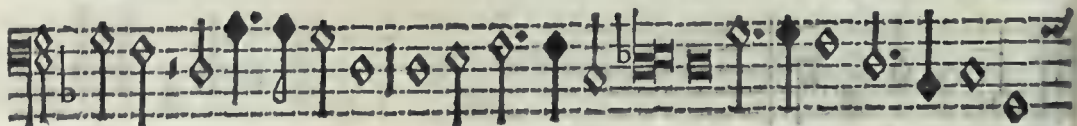
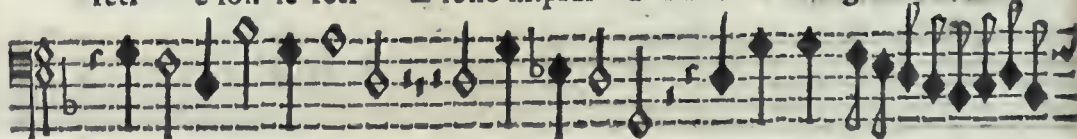
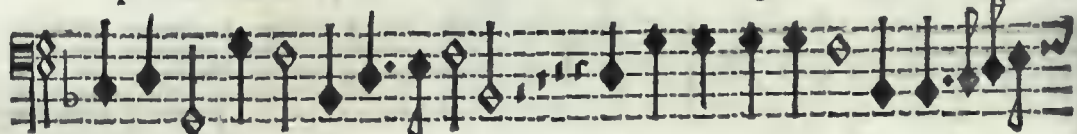
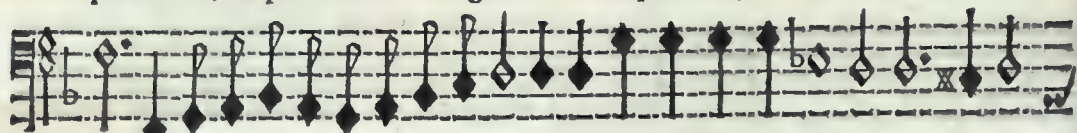
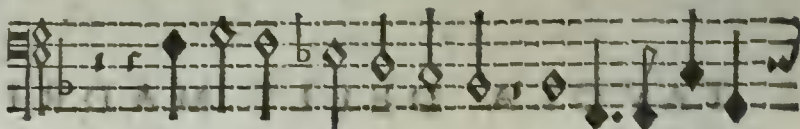
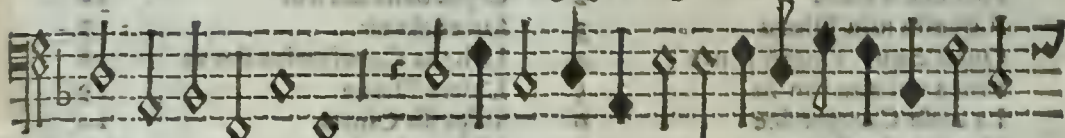
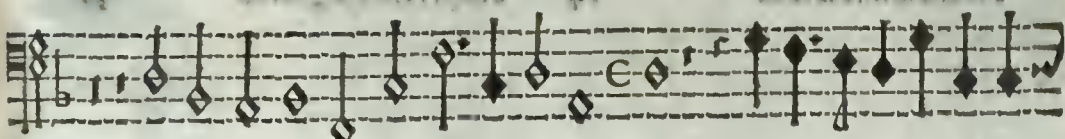
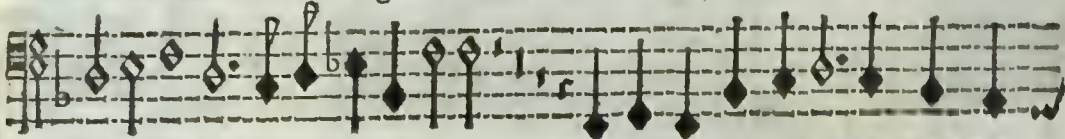
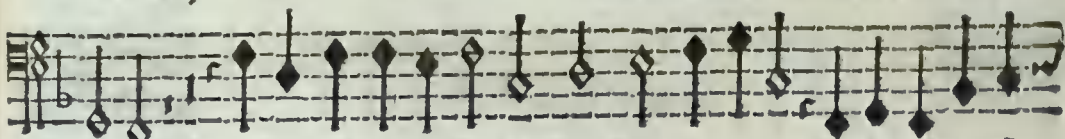
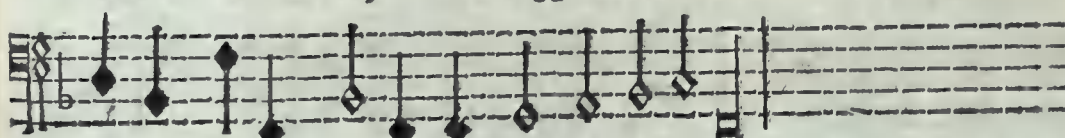
In Venetia Appresso Angelo Gardano.

M. D. LXXXXII.

N

Or che le stelle in cielo, Hor che le stelle in cielo
Hor che le stelle in cie lo Frenano i
lie ti bal li E soura il verde stelo, il verde ste lo
Cantano gl'Augellin purpu rei e gialli Alma Dia-
na ch'i cor nostri hai punti Noi Cacciator qui giunti, Noi
Cacciator qui giunti Di te seguiam la traccia, Di te seguiam la trac-
cia A l'amorosa caccia A l'amorosa cac cia Ma'l
pront'Alfon so o qual opre ti serba Da far i fiori e l'herba.

Questa mia Diana D'amor Ninfe e Pasto-
ri Rendete i primi honori Rendete i primi honori
Non fra le selue errando Non fra le selue errando Sen va fere predan-
do Ma perch'è Dea senz'arco e senza dardi Impiaga ogni mortal
Impiaga ogni mortal con suoi bei sguardi Impiaga ogni mortal Im-
piaga ogni mortal con suoi bei sguardi.

Veſto è quel chiaro fon te
Cintia ſparſa di roſee di viole Quiui ella di cac-
ciar le bel u'erranti Obli a, O blia,
mentr'ai crin d'oro fa corona: Quiui coſi obliaſſe al mio mar-
toro Aggiunger pena e del ſuo freddo core A lei ſtem-
praſſe il duro gelo Amore A lei ſtempraſ ſe il du-
ro gelo Amore.

S
Enza voi. Vita del viuer mio, Vita del viuer
mio Senza voi non ſon'io Vita del viuer mio
Vita del viuer mio Vita del viuer mio E s'à me mi toglieſte, Con
la beltà celeſte Con la beltà celeſte Raccoglietemi almeno
Fra le braccia e'l bel ſeno, Che nõ conuien cor mio Che non conuien cor mio
ch'il mondo veda ſenza la preda Andar il predator
Andar il predator ſenza la preda.

L
A bella Cacciatrice Che con begl'occhi
del mio cor fa preda Che con begl'occhi
del mio cor fa preda Nel cor ſo è piu leggiera
Nel cor ſo è piu leggiera D'ogni ſeluaggia Fera
Ma la voglio toccar ij Ma la voglio toccar e poi mo-
rire Nel cor ſo è piu leg-

giera D'ogni feluaggia Fera Ma la voglio toccar
Ma la voglio toccar e poi morire.

Acciatrice. Non ch'ella d'eſſer pred'al-
trui s'appaghe Hor tu ſe pur cieco fanciul preſumi
D'hauer tributo da ſuoi dolci lumi D'hauer tributo da ſuoi
dolci lumi Vſa l'arco e li ſtrali, Vſa l'arco e li ſtrali, Che
ſenz'oprar la for za in van l'aſſali Ma tu nudo
ella ſempr'il fianc'ha cinto Certo ſarai Certo ſarai
non vincitor ma vinto Certo ſarai non vinci-
tor ma vinto.

Ome tutto m'arde te Se voi Se voi la
Luna ſete? Se voi la Luna ſete? Se voi la
Luna ſete? E come coſa fredda Genera tanta arſura?
Sol perch'io mi conſume Ma cangiate coſtume non can-
giate amore, E pur ſete Diana Cangiand'aſpetto e nel mio
core Cangiand'aſpetto non cangiate amore.

DE l'Aurora del So le O
bella Meſſaggiera De l'Aurora del So-
le O bella Meſſaggiera Che l'amoroſa sfera Reggi l'amoroſa
sfera Reg gi e gouerni A me riuol-
gi homai I tuoi lucen ti rai I tuoi lucen-
ti rai A me riuol gi homai I tuoi lu-
cen ti rai I tuoi lucen ti rai.

F
Vggiuano le belue in nido in tana
Al ferir de Diana Di voi seguendo
van Di voi seguendo van l'orme e le scor te,
Per vaghezza di morte, Per vaghezza di morte Ma chi potrà mori-
re Per vaghezza di morte Ma chi potrà morire Se de bei vostri
dardi ogni ferita Anco vccidend'altrui Anco vccidend'al-
trui puo dar la vita? Anco vccidend'altrui puo dar la vita? Anco vcci-
dend'altrui puo dar la vita?

Iu che Diana è bella e piu mi piace, e piu mi
piace, Questa mia Dõna anzi mia vi na
face, Ma non riscald'à pe na Quand'ella è piu lu-
cent'e piu serena, Quand'ella è piu lucent'e piu serena Ne spar ge i
rai ne spar ge i rai con rugiadose stille con rugiadose stille,
Ma con fiãm'e fauille Ma cõ fiam m'e fauille Tal ch'ogni
freddo co re Ard'& auampa, d'amoroso ardore Ard'& auam-
pa d'amoro so ardore Ard'& auampa d'amoroso ardore.

Olgora Cintia in Cie lo Pur
se dal biond'Apollo Pur se dal biond'Apollo Nō
deriuasse in lei Nō deriuasse in lei sua luce bella sua
luce bella Già men vaga saria d'ogn'altra stella Già men vaga sa-
ria d'ogn'altra stella d'ogn'altra stella Ma questa Diana in terra Ma que-
sta Diana in terra Al Sol comparte i lam pi Al Sol cōparte i lampi
Innamora la terra e'l Paradiso.

Erche la mia Diana. Anzi la vita mi a,
Anzi la vita mi a, Anzi la vita mi-
a, Anzi la vita mi a, E de l'humil Sampogn'a-
ſcolti il ſuono Nõ ſcende à me s'io miro i dolci rag gi, E tutte
le ſembianze e le ſue forme, Se miſuro i ſuoi paſsi & ſuoi
viaggi Ne mai, Ne mai Ne mai candida lana Ne mai candida

lana od altro dono Di tal che pregh'& ami La mouerebbe an-
cor vago lauoro . Non pur il ve lo d'oro Non
pur il velo d'oro.

Piu bella del sol nuua Diana
E chi non brama esser da voi piagato Se cosi
belle ciglia Se cosi belle ciglia e si bei guardi Vi sono
l'arco e i dar di? E chi nõ prega Se cosi
bei crin d'oro e si bei modi Che si grand'è il desio C hò di mo-
rir nel vostro sen felice feli ce Ch'io vò cacciando ij
la mia Cacciatrice la mia Cacciatrice.

Vcenti rai del Sole A questa noua
luna homai cede te homai cedete Che
men nobili sete Che men nobili sete Che da la terra sol ter-
restri humori Tracte voi ella del petto i cori Tracte voi
ella del petto i cori Tracte voi ella dal petto i cori.

A bella Cacciatrice Sen va per boschi e selue
E per ogni pendice Insidiando le fugaci bel-
ue le fugaci belue le fugaci bel ue Piu che nō
fa col dardo Ma ferisce col guardo Piu che non fa col dardo Ahi
per vn colpo che la man sua scocchi Mille ne dan poi gl'occhi Mille ne
dan poi gl'occhi Ne cōmettono errore Ch'ogni stral giong'al core
Ch'ogni stral giong'al core ij Ne cōmettono errore
Ch'ogni stral giong'al core Ch'ogni stral giōg'al core ij

'Altra Dia na in Ceruo Can-
giò Atteon con l'acque, Cangiò Atteon con
l'acque; Ma questa che di lei Ma questa che di lei piu bella nac-
que à vna parola so la Mille chiar'alme inuola
E i corpi impe tra si che fin Medusa Ne rimaria
delusa Hor che faria se le sue posse estreme Tutt'ado-
prasse insieme Tutt'adoprasse insie me.

I spesso Cintia cinge Si spesso Cintia cin-
ge Il cor à me Il cor à me a me a
me con gl'aurei crespi crini E si spesso m'infiam ma Ch'altr'oi-
me non son io che nodi e fiamma che nodi e fiamma Ma
lei giamai non lega Amor Ma lei giamai non lega Amor Amor ò
con sua face Del petto Del pett'il gel le sface E solo à se la piega
Desir Desir d'ir ne le sel ue E piu E piu ch'amor E
piu ch'amor in lei posson le belue E piu E piu ch'amor in

lei posson lei belue posson le belue posson le bel ue.
M Isera che farò poi che mi moro che farò
poi che mi moro Fiera stell'empia sorte empia sor-
te E pur per mio ristoro E pur per mio ristoro ij
Pietosa chieggio morte ij Porgi Diana ai-
ta Se voi ch'io resti in vita ij Porgi Diana ai-
ta Se vuoi ch'io resti in vita ij Se vuoi ch'io
resti in vita.

Vesta Quest'amoro sa Cac-
cia Ben da Diana Ben da Di-
ana, che de' boschi è Dea Nomar si deue Nomar si deue
e non da Citere a. Hà le reti nel crin ne gl'occhi hà stra
li Hà le reti nel crin ne gl'occhi hà stra li Hà nel leggia-
dro portamento l'ali Hà nel leggiadro portamento l'ali Hà
ne le ciglia l'arco i vel tri poi Son'i sospir sospir

ſoſpir Sono i ſoſpir ſono li ſdegni ſuoi E la ſelua
la fiera e'l Cacciatore, la fiera e'l Cacciatore Diana e
preda ne diuien' Amo re.

Vesta bella Guerrie-
ra à l'auree chio-
me A l'accorte parole Te somiglia A
l'accorte parole Te somiglia ò del sole ò del sole Va
ga sorella Va ga sorel la ò del sole Va-
ga sorella Va ga sorella e port'anco il tuo no
me e port'anco il tuo no me. Ma tu già forz'egua le A
lei non hai che sei spietata arciera Feri che sei spietata aciera

Fe ri Feri e ancidi le fiere con tuoi ſtrali Feri e ancidi le fie-
re con tuoi ſtra li Ell'à vn ſol gi ro de be-
gl'occhi rei Dolc'impia ga e ri-
ſana huòmini e Dei Dolc'impia ga
e riſana huomini e Dei.

On già de boschi De a Ma ben del terzo
cielo Ma ben del terzo cielo del terzo cie-
lo Sdegn'ad amor inuidia Sdegn'ad amor inuidia à Citherea
Sdegn'ad amor inuidia inuidia à Citherea E questa nuoua
mia vaga Diana Diana E questa nuoua mia vaga Diana Di-
ana, Anzi de la sourana Anzi de la sourana Empirea sfera
seggio al sommo Gioue Lucido rag-

gio ond'ogni gratia pioue ond'ogni gratia pio ue
ond'ogni gratia pioue Lucido Lucido rag-
gio Lucido rag gio ond'ogni gratia pio ue.

Via piu bianca. Col suo splẽdor le
stelle O via piu bianc'e fredda Di lei, che spesso
fa Di lei che spesso fa parer men belle Col suo splẽdor le stel-
le; Turba il tuo puro argento O nube ò pioggia ò ven ti
O nube ò piog gia ò ven ti
Nulla il tuo bel candor ò va ghi giri Sia la mia

vita vn ſogn'& io contento E s'in me lieta miri E s'in me lieta
miri Sia la mia vita vn ſogn'& io contento Sia la mia vita vn ſo-
gn'& io contento.

Q
Vesta vita è la selua il ver de e
l'ombre Son fallaci speran ze e son le
reti e son le reti E sono hispidi dumi Feri sdegn'e costumi
La fera è la mia Dōna Amor l'arciero E veltr'il mio
pensiero Ella ratta sen va senza rite gno Ne fug ge
per timor, ma per disde gno E quant'è piu superba è piu
fuga ce E quant'è piu superba è piu fuga-
ce E quant'è piu superba e piu fuga ce.

Copri Cintia gentile il tuo bel viso adorno,
Che fa vergogna al giorno, A cui non si puo
dar altro simile Che se ben fredda sei Ardi d'ardente zelo,
Ardi d'ardente zelo Ardi d'ardente zelo Di far contenti vn giorno
Di far contenti vn giorno i desir mie i Cosi dicea, Co-
si dicea pien d'amoroso ardore Vn seruo il piu fedel c'hogg'habbia a-
more Vn seruo il piu fedel c'hogg'habbia amo re Vn seruo il piu fe-
del c'hogg'habbia amore c'hogg'habbia amo re.

## TAVOLA DELLI MADRIGALI.

# L'AMOROSA CACCIA

## DE DIVERSI ECCELLENTISS.

Musici Mantouani Natiui

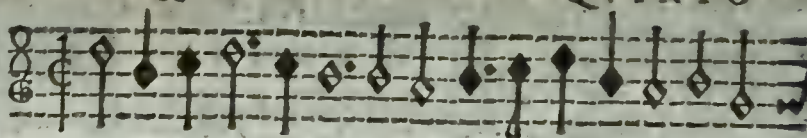
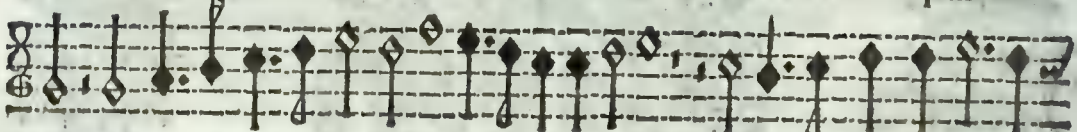
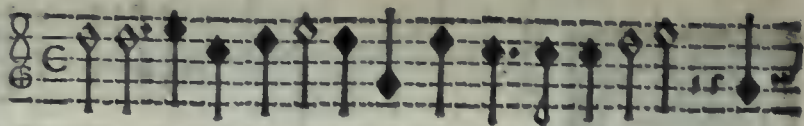
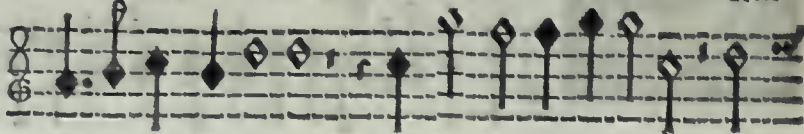
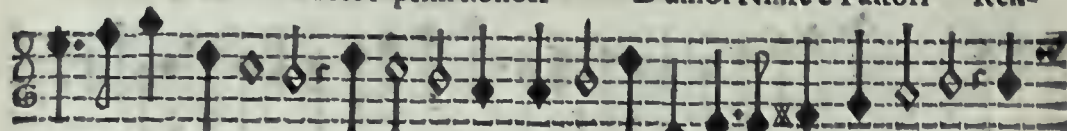
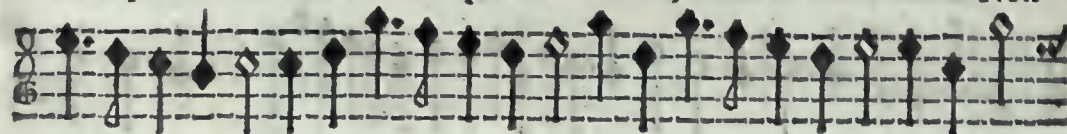
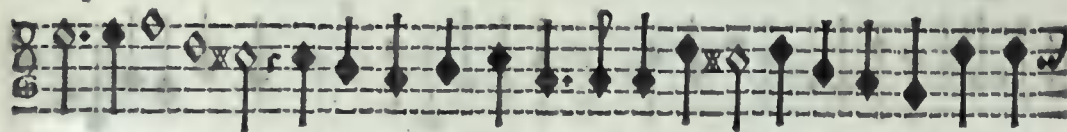
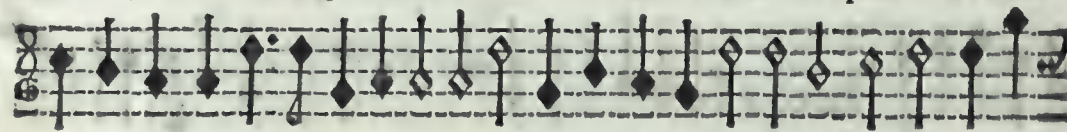
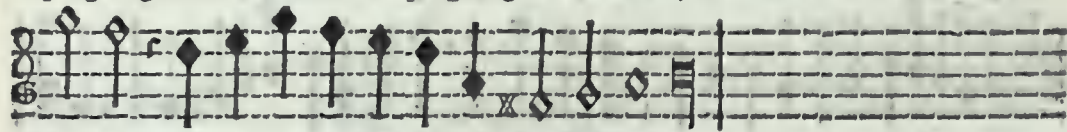
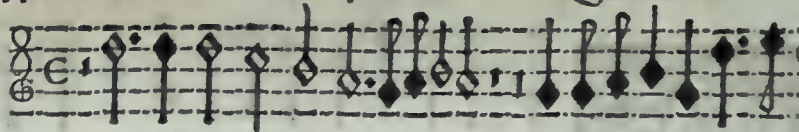
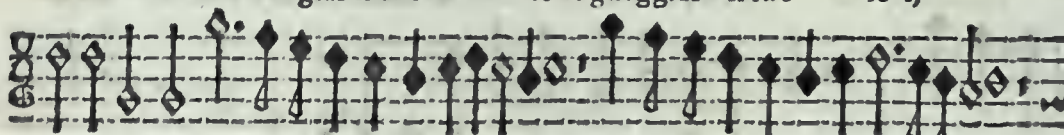
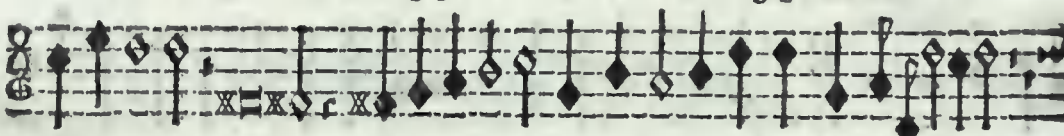
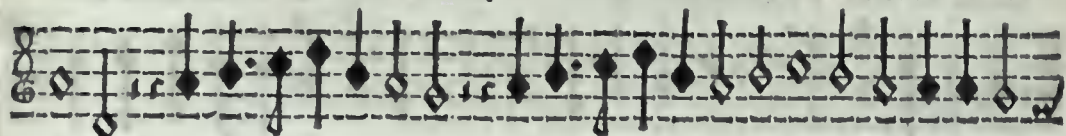
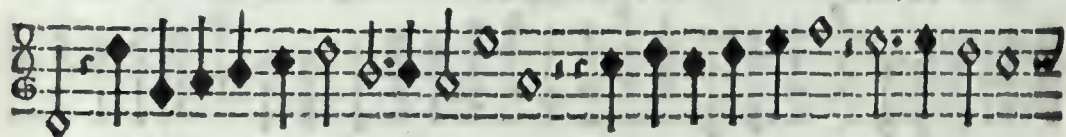
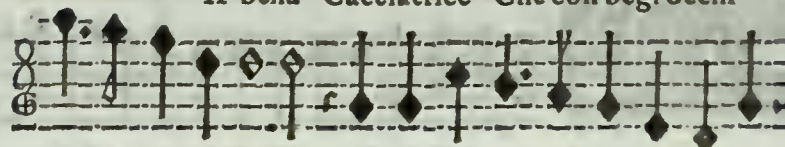
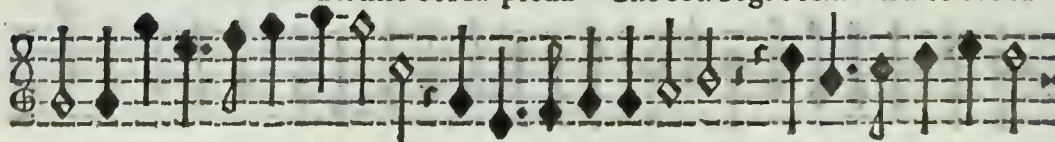
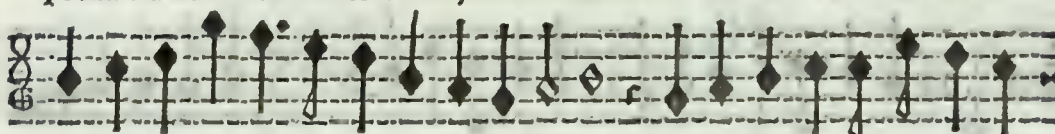
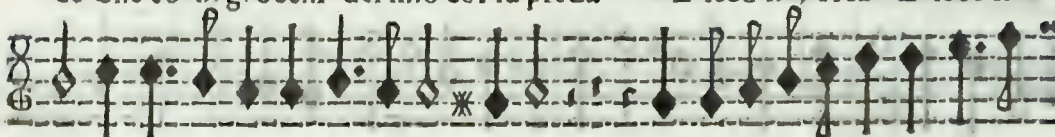
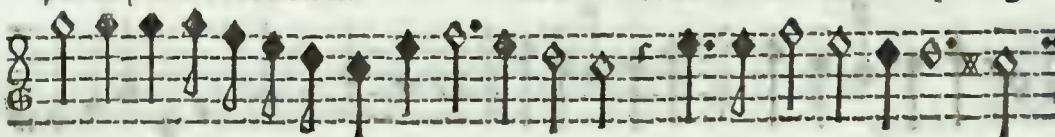
A Cinque Voci.

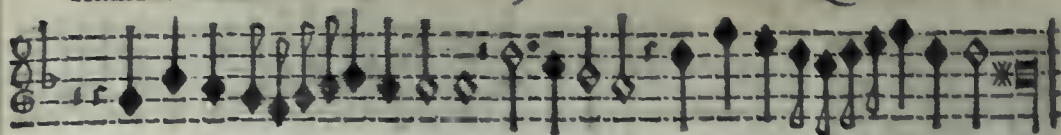
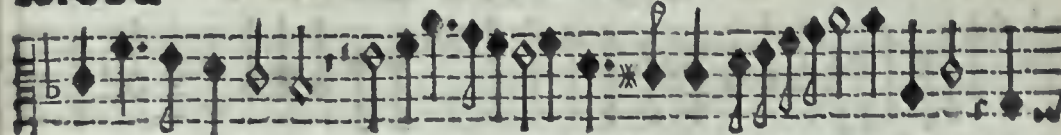
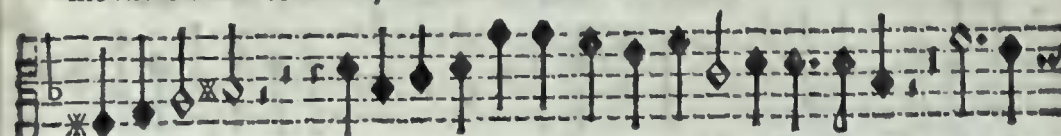
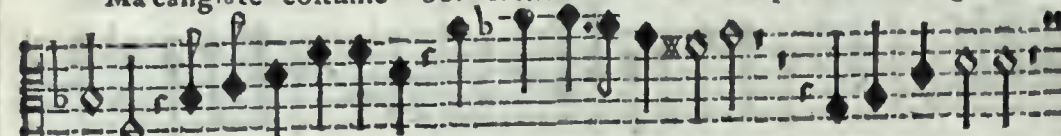
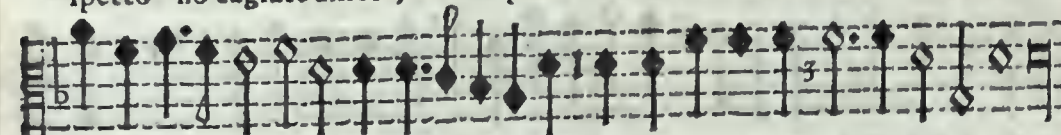
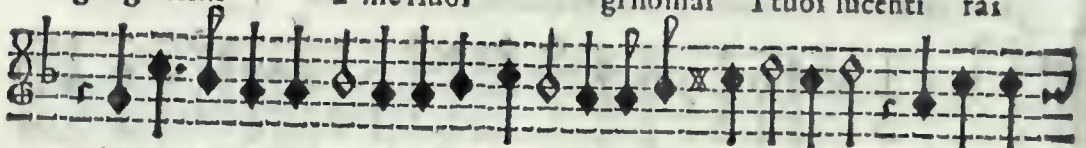
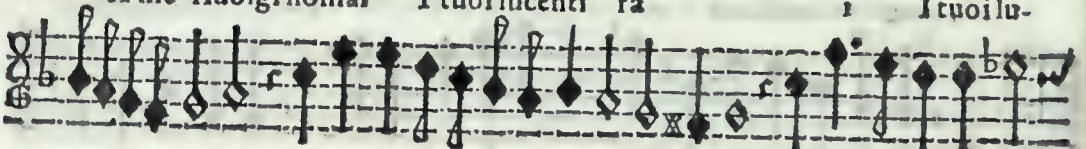
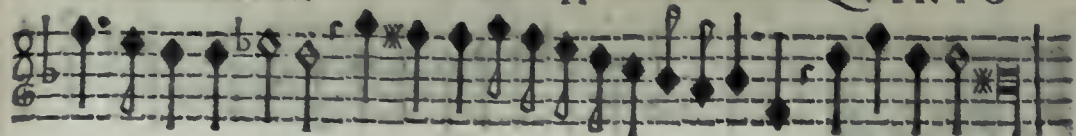
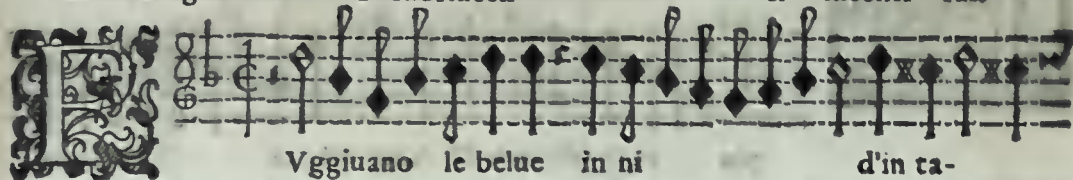
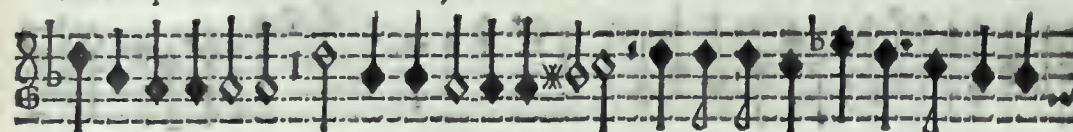
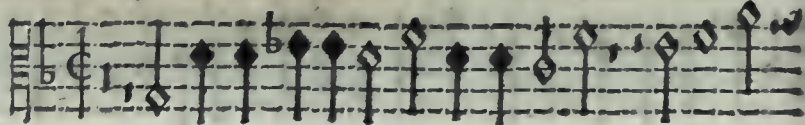
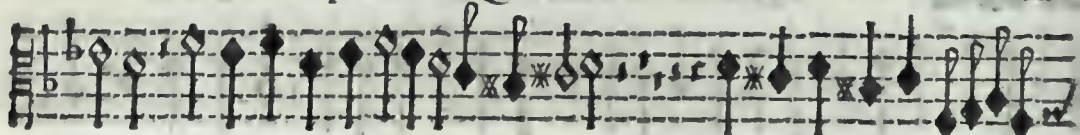
Nouamente Ristampata.

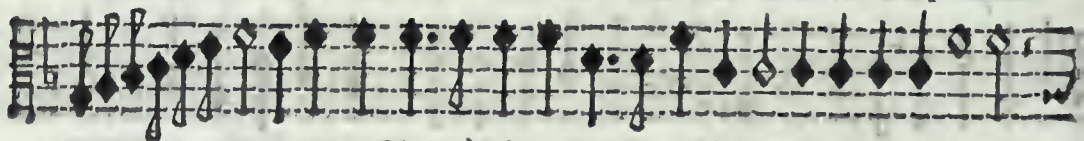
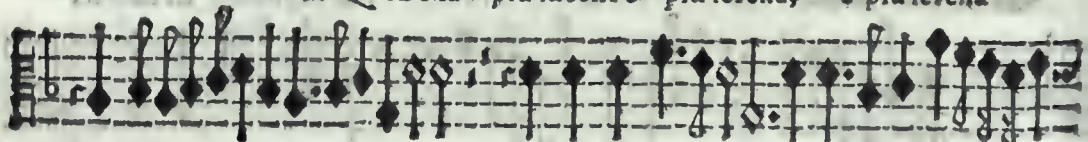
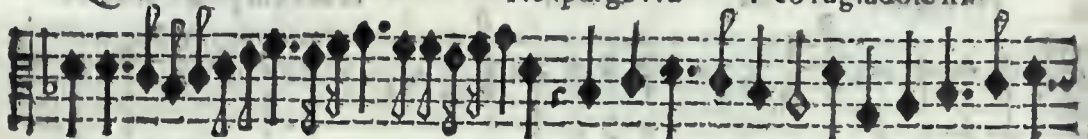
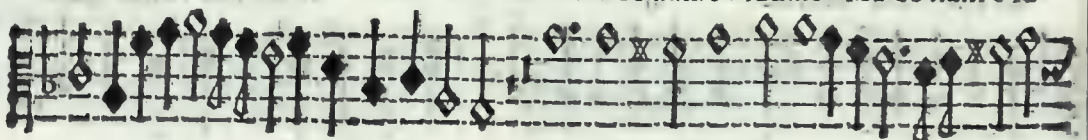
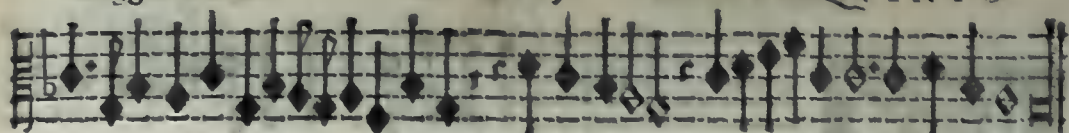
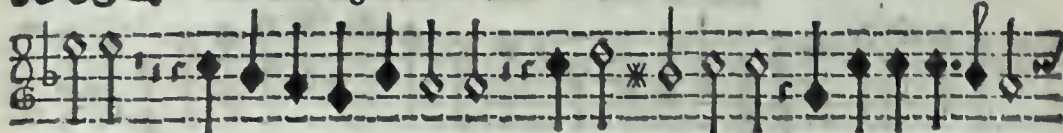
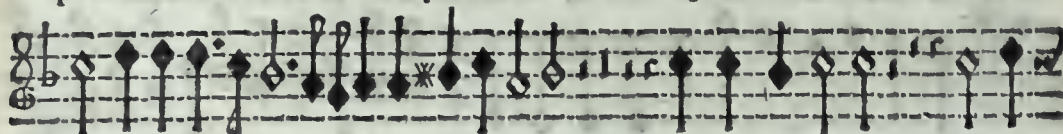
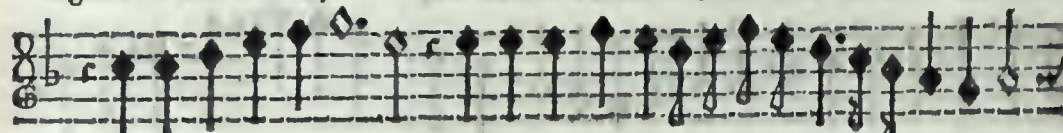
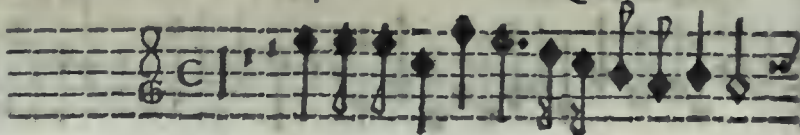
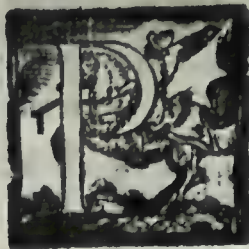
*Dedicata alli Eccellentissimi Musici di Roma.*

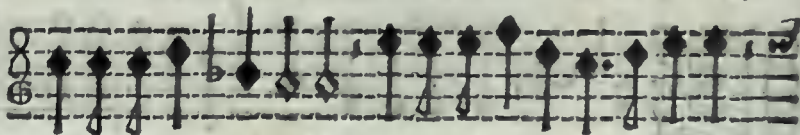
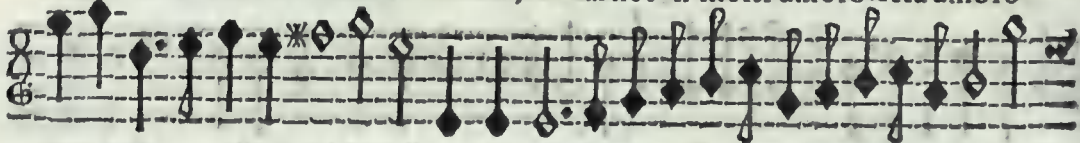
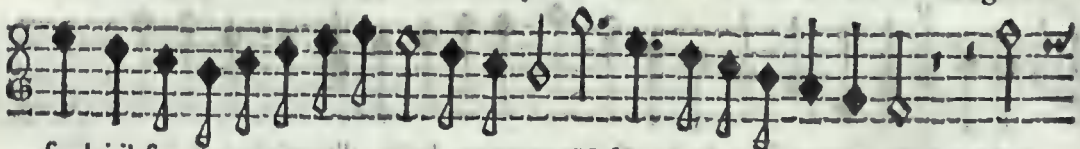
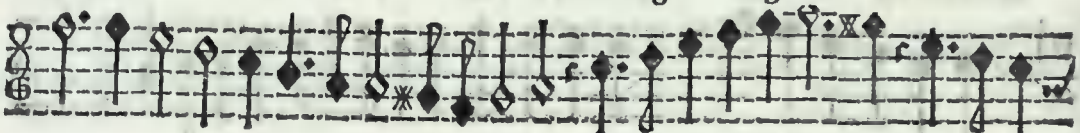
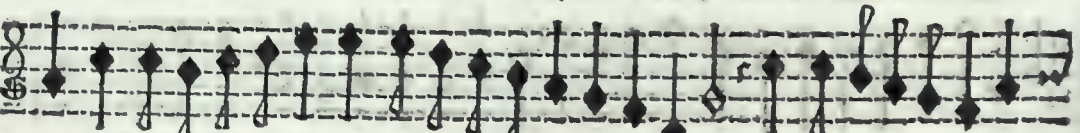
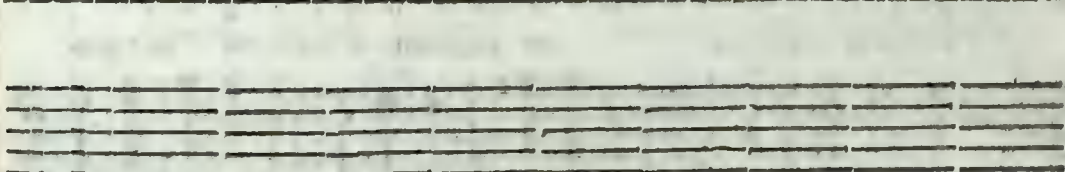
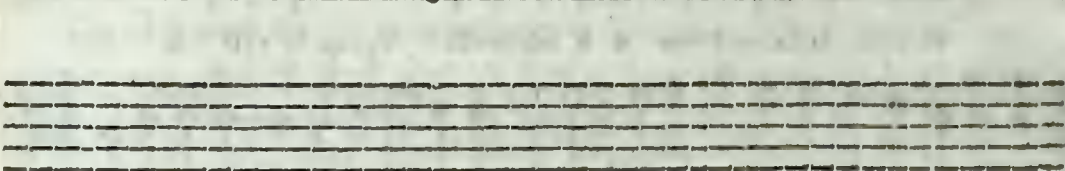
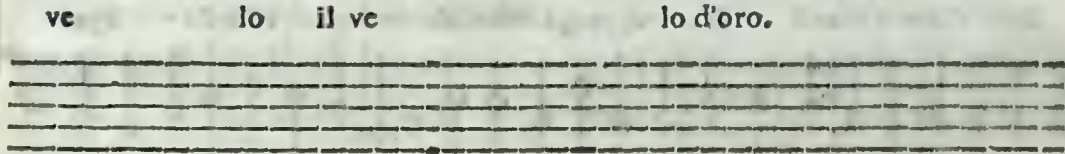
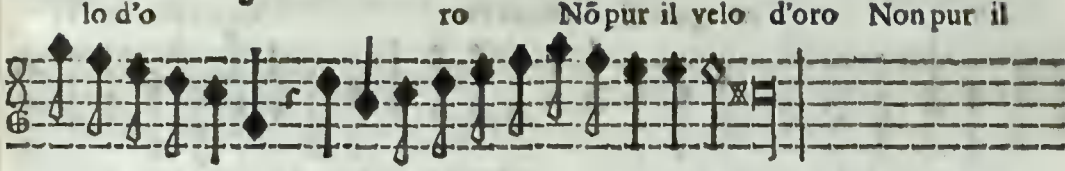
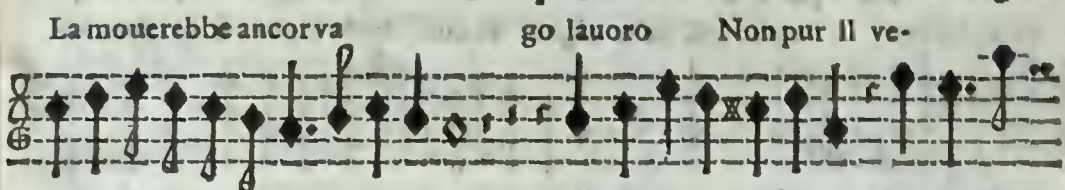
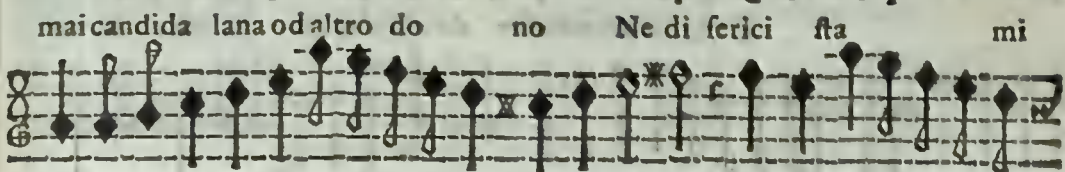
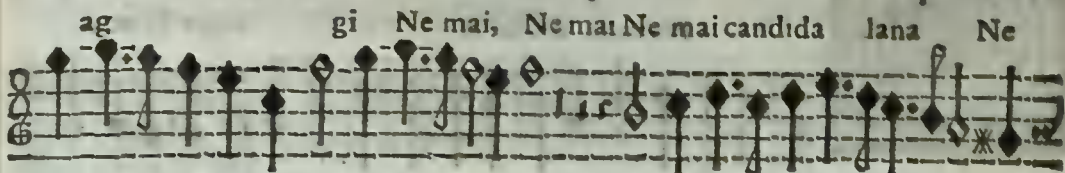
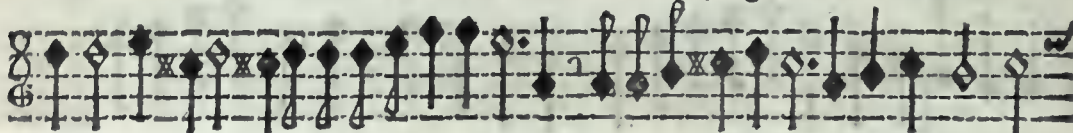
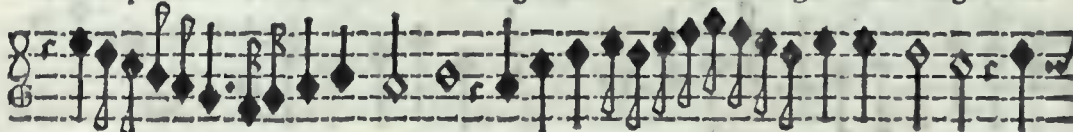
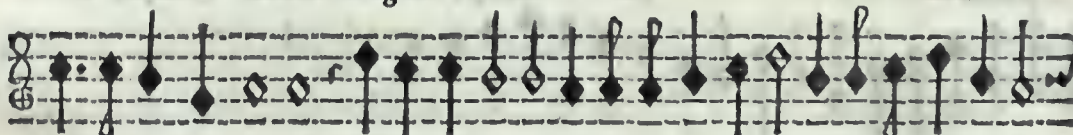
In Venetia Appresso Angelo Gardano.

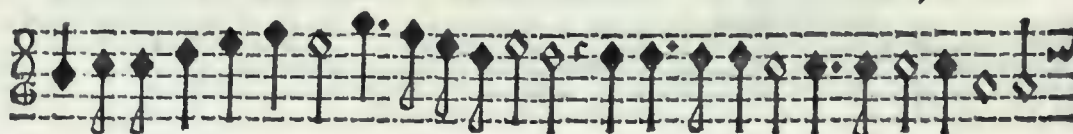
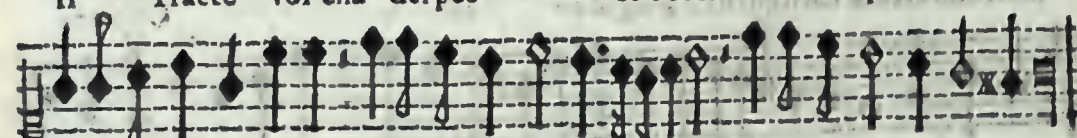
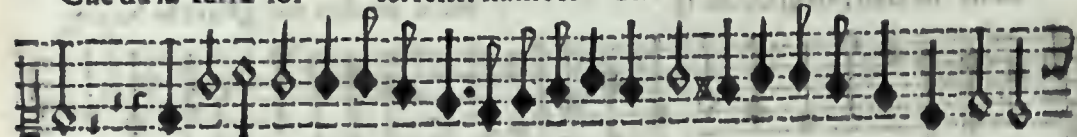
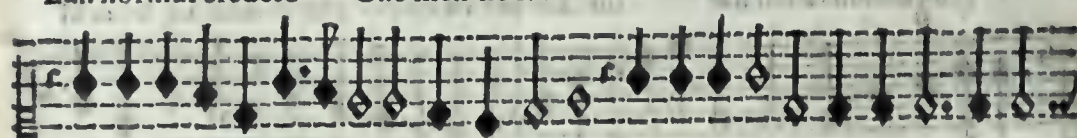
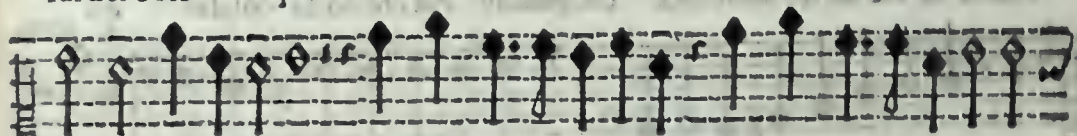
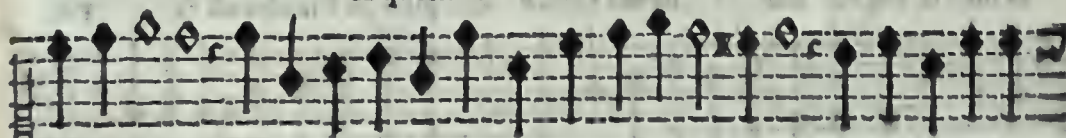
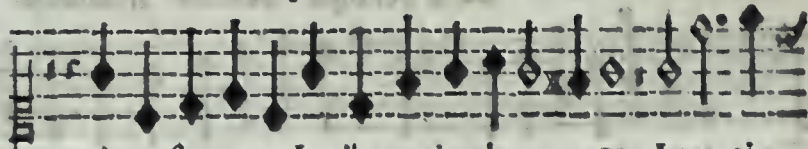
M. D. LXXXXII.          R

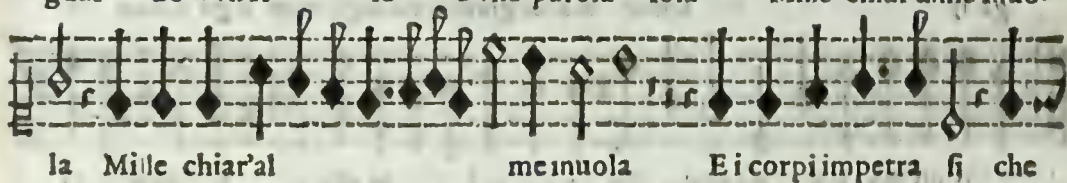
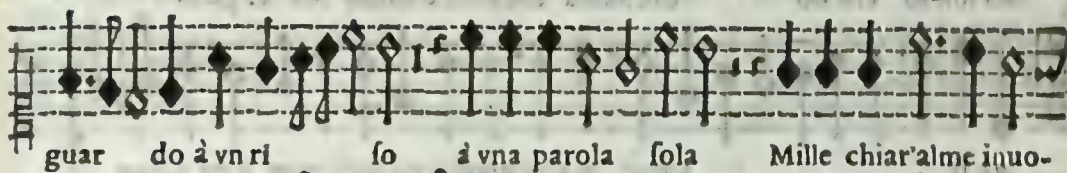
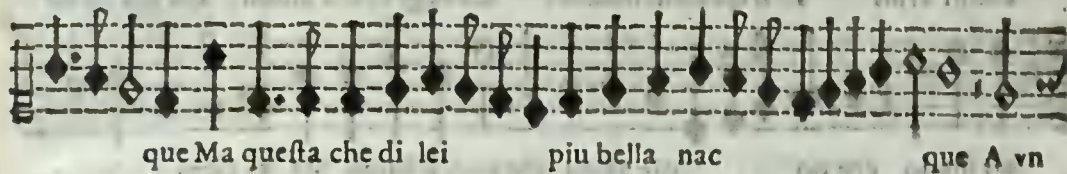
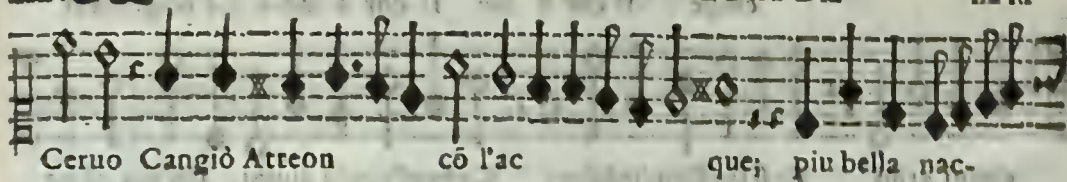
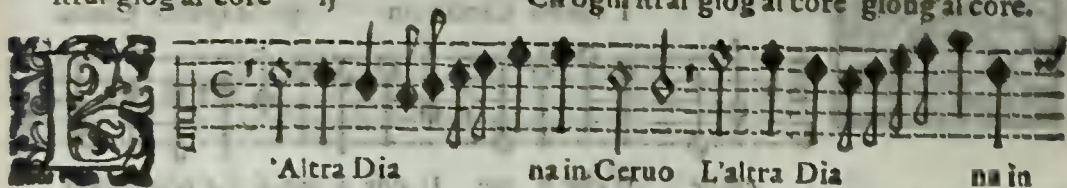
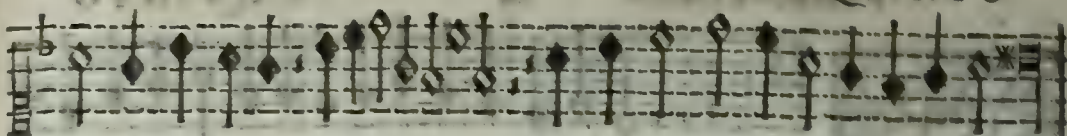
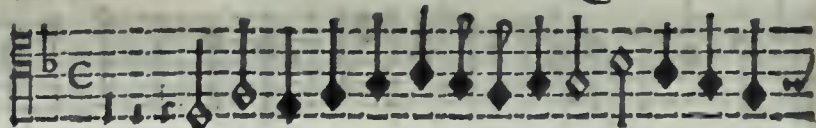
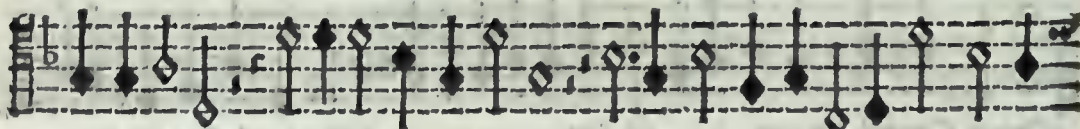
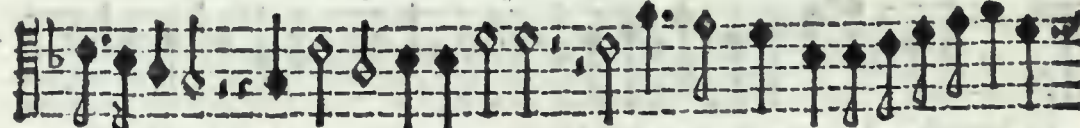
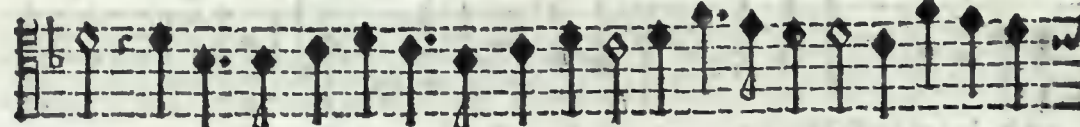
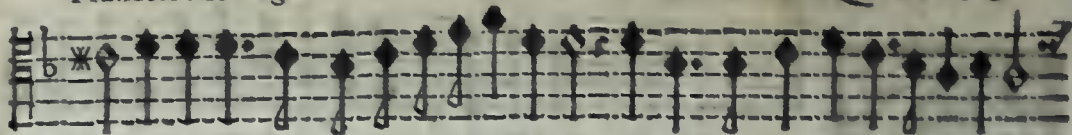
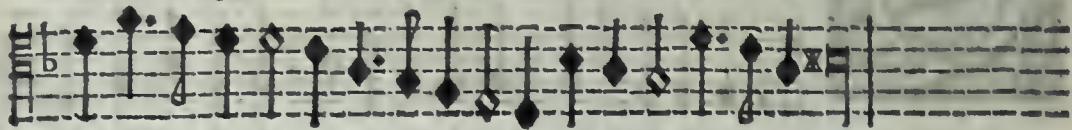
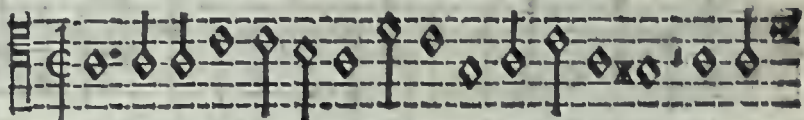
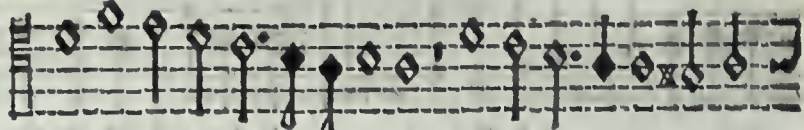
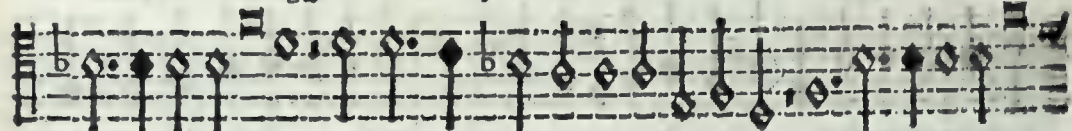
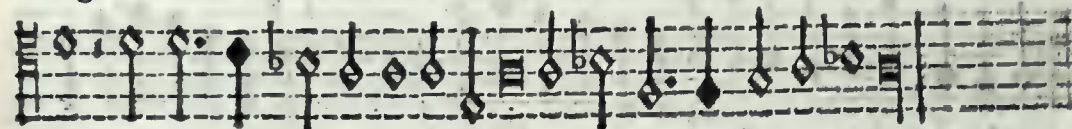
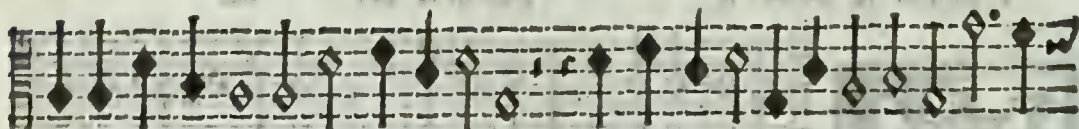
Alessandro Striggio.
2
QVINTO
Or che le stelle in cielo, Hor che le stelle in cielo Hor
che le stelle in cielo le stelle in cie lo Frenano i
lieti bal li E soura il verde stelo, il verde ste lo Cantano gl'Augel-
lin purpurei e gial li Alma Dia na ch'i cor nostri hai pun-
ti Noi Cacciator qui giunti ij Di te seguiam la trac-
cia, A l'amorosa caccia A l'amorosa cac cia Doue nel sangue
tingerem di belue Il dardo ne le selue Il dardo ne le selue Ma'l pront'Al-
fonso o qual opre ti ser ba Da far tra fior' e l'her ba.

Questa mia Diana D'amor Ninfe e Pastori Ren-
dete i prim'honori D'amor Ninfe e Pastori Ren-
dete i primi honori Rendete i primi honori ij Non
fra le selue errando Nõ fra le selue errando ij Sen va
fere predando Ma perch'è Dea senz'arco e senza dardi Ma perch'è Dea Ma
perch'è Dea senz'arc'e senza dardi Impiaga ogni mortal cõ suoi bei sguardi Im-
piaga ogni mortal Impiaga ogni mortal ij cõ suoi bei
sguardi Impiaga ogni mortal con suoi bei sguardi.

Veſt'è quel chiaro fon te Oue ſouente vagheg-
giar ſi ſuo le vagheggiar ſi ſuo le ij
Cintia ſparſa di roſe e di vio le ſparſa di roſe e di vio le
Quiui ella di cacciar le bel u'erran ti Obli a, mentr'ai crin
d'oro Fa corona: hor di gigli hor d'amaranti hor di gigli hor d'amarãti hor
d'amaranti Quiui coſi obliaſſe al mio martoro al mio marto ro
e del ſuo freddo core A lei ſtépraſs'il duro gelo amo re ij
A lei ſtépraſſe il duro ge lo Amo re.

Cesare Cerati.
5
QVINTO
Enza voi. Vita del viuer mio, Senza voi Senza
voi nõ son'io Vita del viuer mio Senza voi nõ so-
n'io Vita del viuer mio ij E s'à me mi to-
glieste, Con la beltà celeste ij Raccoglietemi alme-
no Fra le braccia e'l bel seno Raccoglietemi almeno Fra le braccia e'l bel se-
no, Che nõ conuiẽ cor mio ij ch'il mõdo veda ij
Andar il predator senza la preda Andar il predator senza la pre-
da Andar il predator Andar il predator senza la pre da.

A bella Cacciatrice Che con begl'occhi
del mio cor fa preda Che con begl'occhi del mio cor fa
preda La bella Cacciatrice ij La bella Cacciatri-
ce Che cō begl'occhi del mio cor fa preda E ſeco il porta E ſeco il
porta perch'à me non rie da Nel cor ſo è più leg-
giera Nel cor ſo è piu leggiera D'ogni ſeluaggia Fera
Ne la poſſo toccar ij Ne la poſſo toccar ne pur ſeguire ne
pur ſeguire Ma la voglio toccar Ma la voglio toccar ij

e poi morire Nel cor so
è piu leggiera D'ogni ſeluaggia Fera Ne la poſſo toccar ij
Ne la poſſo toccar ne pur ſeguire ne pur ſeguire Ma la voglio toc-
car Ma la voglio toccar ij Ma la voglio toccar ij
e poi morire e poi mori re.

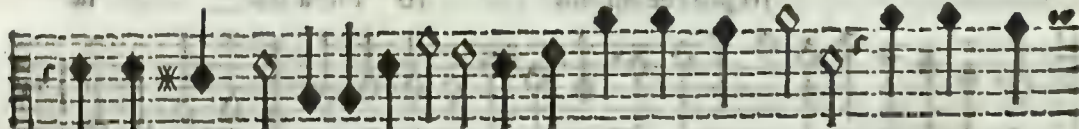
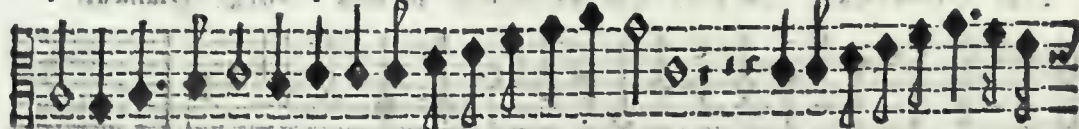
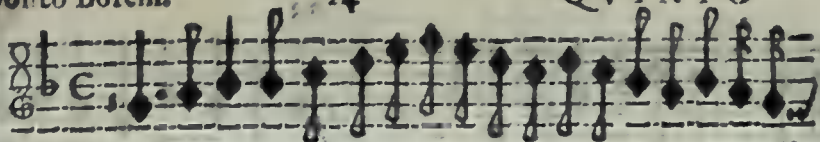
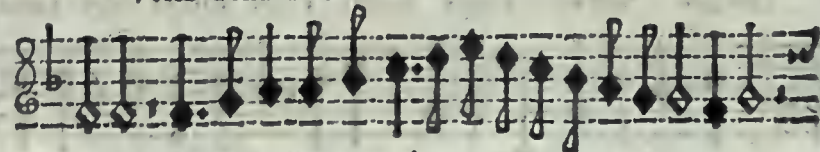
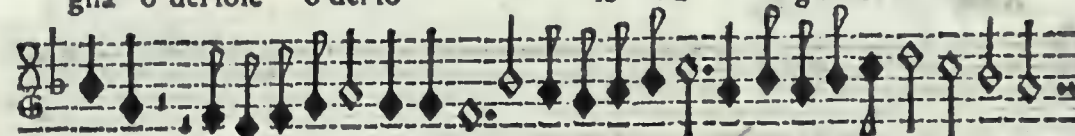
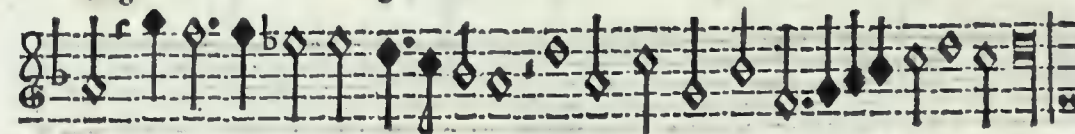
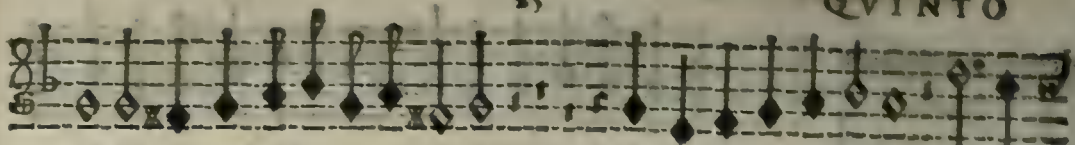
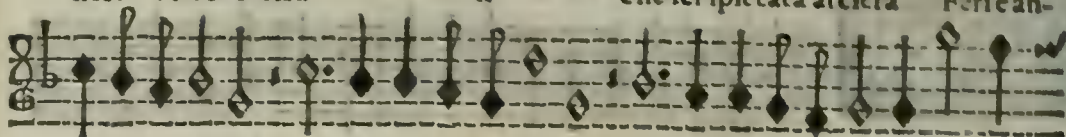
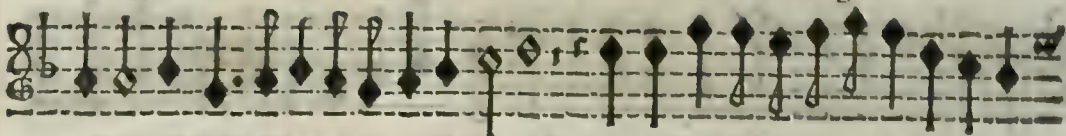
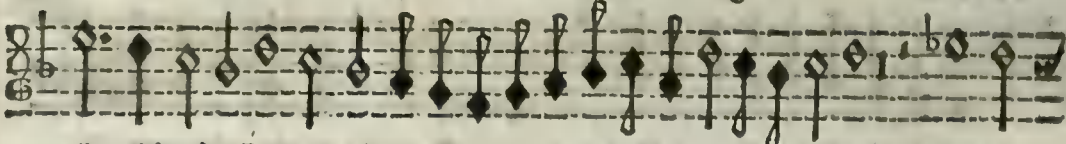
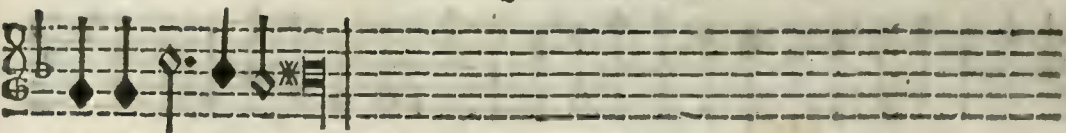
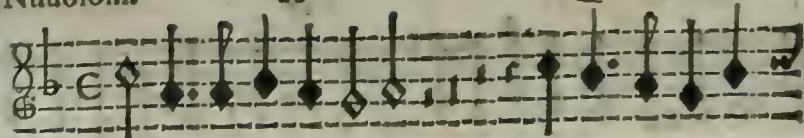
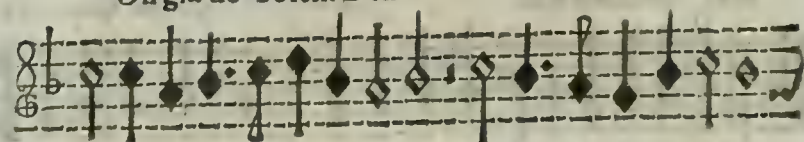
Acciatrice è Diana E di predar ogn'hor le voglie ha
va ghe Nō ch'ella ij d'esser pre d'altrui s'appaghe
d'esser pred'altrui s'appaghe Hor tu se pur D'hauer tributo da suoi dolci lu-
mi cieco fanciul presumi D'hauer tributo da suoi dolci lumi suoi dolci lumi
Vsa l'arco e li strali, Che senz'oprar la forz'in van l'assali Vsa l'ar-
co e li strali, ij Che senz'oprar la forz'in van l'assali Ma tu
nudo ella sempr'il fian c'ha cinto Ma tu nudo ella sempr'il fianc'ha
cinto Certo sarai ij nō vincitor ma vinto Certo sarai

Annibal Coma.
9
QVINTO
nō vincitor ma vinto Certo ſarai nō vincitor ma vinto.
Ome tutto Se voi la Luna ſete? Come tutto m'ardete Co-
me tutto m'ardete ij tutto m'arde te Se voi la
Luna ſete? E come coſa fredda per natura Genera Ma can-
giate coſtume coſtume Sol perch'io mi conſu me ij
Ma cangiate coſtume Sol perch'io mi conſume E pur Cangiād'a-
ſpetto nō cāgiate amore, E pur ſete Diana e nel mio core
nō cangiate amore E pur ſete Diana Cangiand'aſpetto nō cangiate amore.
Madrigali de diuerſi Muſici Mantouani A 5. S

E l'Aurora del So le O bella
Meſſaggiera O bella Meſſaggiera De l'Aurora del
So le O bella Meſſaggiera Che l'amoroſa ſfera Reggi Che
l'amoroſa ſfera Reggi l'amoroſa ſfera Reggi l'amoroſa ſfera Reg-
gi e gouerni a me riuol gi homai I tuoi lucenti rai
'A me riuolgi homai I tuoi lucenti ra i I tuoi lu-
cen ti rai I tuoi lucen ti ra i A me riuolgi homa-
i I tuoi lucenti ra i A me riuolgi homai A

me riuolgi homai I tuoi lucen ti lucenti rai.
F
Vggiuano le belue in ni d'in ta-
na Al ferir Al ferir de Diana Al ferir de Diana Di voi ſeguendo
van Di voi ſeguendo van l'orm'e le ſcorte, Per vaghezza di morte,
Per vaghez za di mor te Ma chi potrà morire
Ma chi potrà morire ij Se de bei voſtri dar-
di ogni ferita puo dar la vita? la vita? Anco vccidend'altrui puo dar la
vita? puo dar la vita? Anco vccidend'altrui ij puo dar la vita?

Iu che Diana è bella e piu mi piace, e piu mi
pia ce Questa mia dõn'anzi mia vi ua
face, Ma nõ riscald'à pe na Ma nõ riscald'à pe-
na Quãd'ella è piu lucent'e piu serena, e piu serena
Quãd'ella Ne sparge i ra i cõ rugiadose stil-
le stil le Ma cõ fiãme e fauille Ma cõ fiãm'e fa-
uille ij fiãm'e fauille Tal ch'ogni freddo co re
ij Ard'& auampa, auampa d'amoroso ardore Ar-

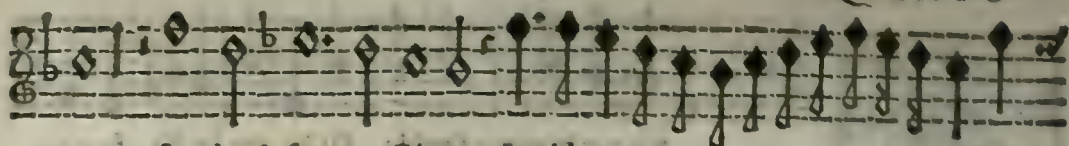
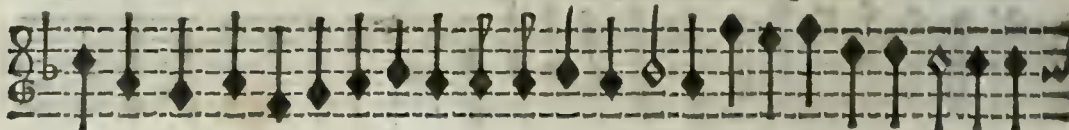
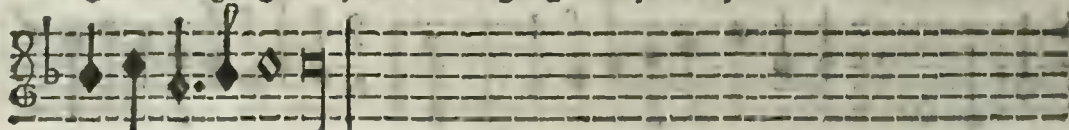
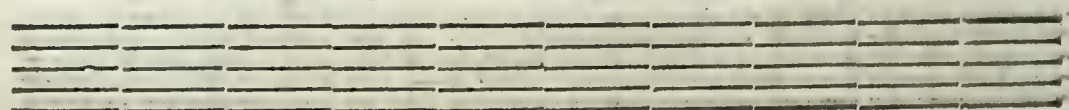
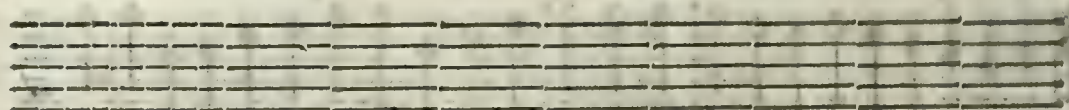
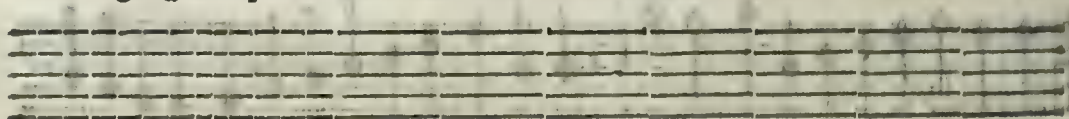
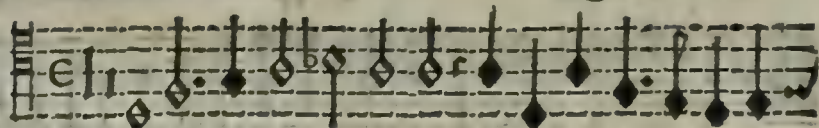
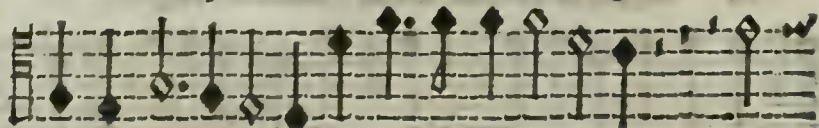
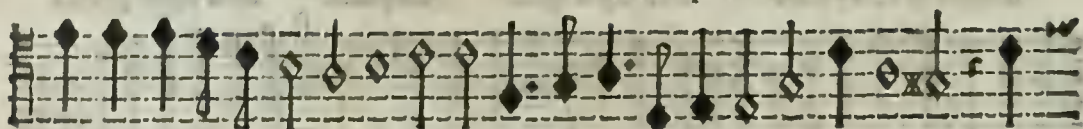
d'& auãpa d'amoro s'ardore Ard'& auãpa ij d'amoros'ardore.
Folgora Cintia in Cie lo Pur ſe dal biõd'A-
pollo Pur ſe dal biond'Apollo dal biond'Apollo Nõ deriuaſſe in lei
Nõ deriuaſs'in lei ſua luce bella d'ogn'altra ſtella Già men
vaga ſaria d'ogn'altra ſtella Già men vaga ſaria d'ogn'altra ſtella d'o-
gn'altra ſtella Ma queſta Diana in terra Ma queſta Diana in terra
Al Sol cõparte i lampi E col ſuo vago ri-
ſo Innamora la terr'e'l Paradiſo Innamora la terra e'l Paradiſo.

Erche la mia. Anzi la vita mi a,
Anzi la vita mia Anzi la vita mi a,
Anzi la vita mi a, Tal'hor ſi moſtr'amoroſetta amoro-
ſetta e pi a E de l'humil Sampo- gn'a-
ſcolti il ſuo no Nõ ſcen d'à me Non
ſcende à me Nõ ſcende à me s'io miro i dolci rag gi E tutte le ſem-
bianze e le ſue for me, Se ricerco de l'orme Se miſu-
ro i ſuoi paſ ſie i ſuoi viag gi e i ſuoi vi-

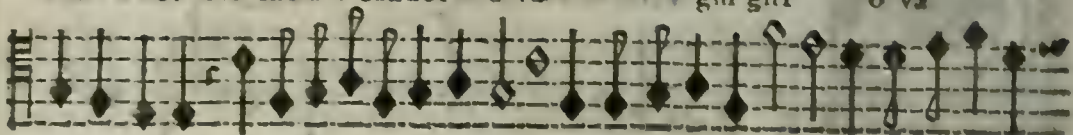
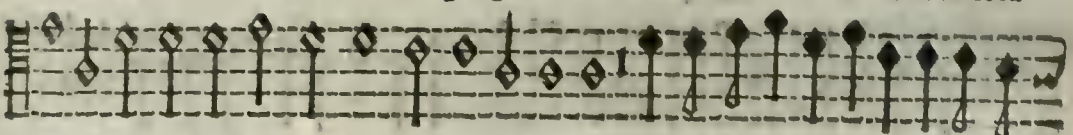
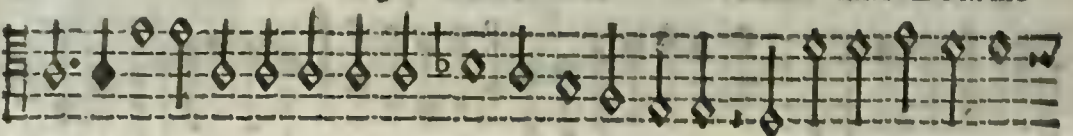
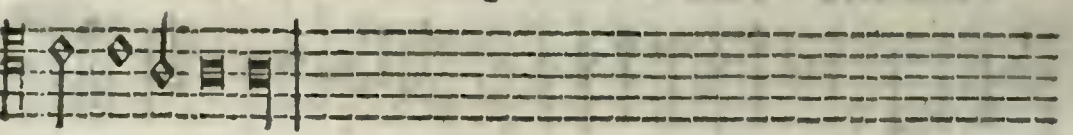
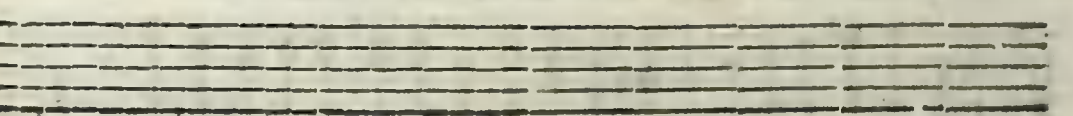
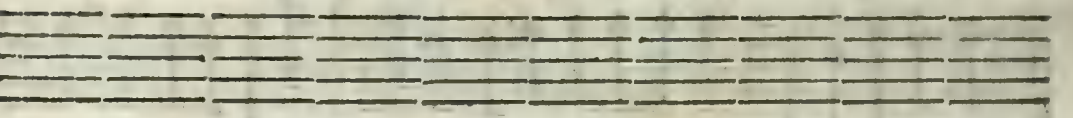
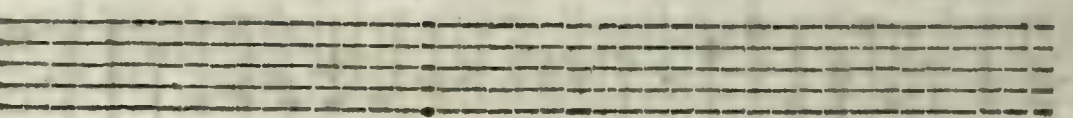
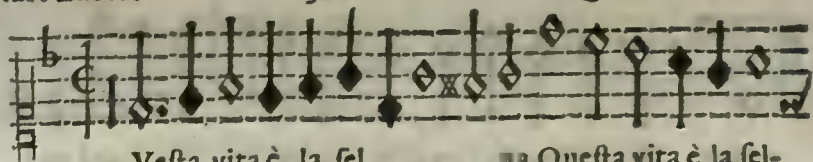
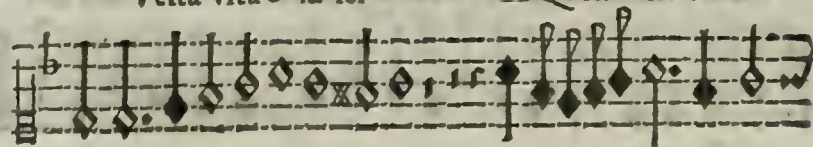
ag gi Ne mai, Ne mai Ne mai candida lana Ne
mai candida lana od altro do no Ne di ferici fta mi
La mouerebbe ancor va go lauoro Non pur il ve-
lo d'o ro Nõ pur il velo d'oro Non pur il
ve lo il ve lo d'oro.

Piu bella del sol ij noua Diana
E chi nõ brama esser da voi piagato esser da voi
da voi piaga to Se cosi belle ciglia Se cosi belle ciglia e si bei sguardi
e si bei sguardi Vi sono l'ar co e i dardi? Vi
sono l'arco e i dardi E chi nõ prega esser da voi legato esser da voi lega-
to Se cosi bei crin d'oro e si bei modi Vi son le reti ij
Vi son le reti e i no di? Feritimi e legatemi cor mio
Che si grand'è il desio nel vostro san felice Ch'io vò cac-

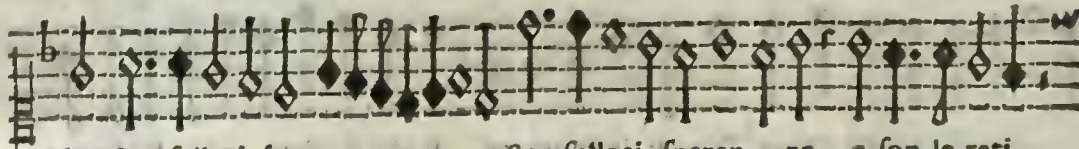
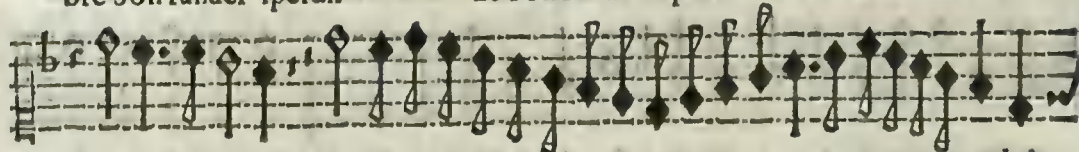
ciãdo Ch'io vo cacciando la mia Cacciatri ce la mia Cacciatrice.
Vcenti rai. A questa noua Lun'hormai cede te
A questa noua Lun'hormai cede te Lucenti
rai del Sole A questa noua Lun'hormai cede te A questa noua
Lun'hormai credete Che men nobili sete Che men nobili sete
Che da la terra sol terrestri humori Che da la terra Sol terrestri humo-
ri Traete voi ella del pet to i cori ella del petto i cori
ella del petto i cori ella del petto i co ri ella del petto i co ri.

A bella Cacciatrice Sen va per boschi é sel-
ue E per ogni pendice Insidiando le fugaci
belue le fugaci bel ue Ma ferisce col guardo Piu che nõ fa Piu
che nõ fa col dardo Ma ferisce col guardo Piu che nõ fa col dar do
Piu che non fa col dar do Ahi per vn colpo che la man sua scocchi
Mille ne dan poi gl'occhi ij Mille ne dan poi gl'occhi Ne cõ-
mettono errore Ch'ogni stral giõg'al co re ij Ch'ogni
stral giong'al core gion g'al co re Ne cõmettono errore Ch'ogni

ſtral giõg'al core ij Ch'ogni ſtral giõg'al core giong'al core.
L'Altra Dia na in Ceruo L'altra Dia na in
Ceruo Cangiò Atteon cõ l'ac que; piu bella nac-
que Ma queſta che di lei piu bella nac que A vn
guar do à vn ri ſo à vna parola ſola Mille chiar'alme inuo-
la Mille chiar'al me inuola E i corpi impetra ſi che
fin Meduſa Ne rimaria delu ſa ſe le ſue poſſe eſtre-
me ſe le ſue poſſe eſtreme Tutt'adopraſſe inſieme ij

I spesso Cintia cin ge Si spesso Cintia
cinge Il cor à me Il cor à me à me cō gl'aurei
crespi crini E si spesso m'infiāma Co begl'occhi diuini Ch'altr'oime
nō son io che no di e fiāma che nodi e fiāma Ma lei giamai non le-
ga ij amor Ma lei giamai nō lega non lega Amor
ò cō sua face Del petto Del pett'il gel le sface E solo à se la
pie ga Desir d'ir ne le selue E piu ch'amor in lei E
piu E piu ch'amor E piu ch'amor in lei posson le belue posson le

belue E piu ch'amor in lei E piu ch'amor ij in le-
i posson le belue ij posson le bel ue.
Isera che farò che farò poi che mi moro che fa-
rò poi che mi mo rò Fiera stel la
em pia sorte E pur per mio ristoro ij
Pietosa chieggio morte ij chieggio morte Por-
gi Diana aita Se vuoi ch'io resti in vita in vita Porgi Diana ai-
ta Se vuoi ch'io resti in vita in vita Se vuoi ch'io resti in vita.

Vesta Quest'amoro sa Cac cia
Ben da Diana Ben da Diana che de'boschi è De-
a de'boschi è Dea Nomar si deue Nomar si deue si deue e non da
Citarea e nō da Citarea. Hà le reti nel crin Ne gl'occhi ha strali
ne gl'occhi hà strali Hà le reti nel crin ne gl'occhi hà strali ne gl'occhi ha
st a li Hà nel leggiadro portamento l'a li Hà nel leggiadro
portamento l'ali portamen to l'ali Hà ne le ciglia l'arco Ha
ne le ciglia l'ar co i vel tri poi i vel-

tri poi Son'i ſoſpir ſoſpir ſoſpir Sono'i ſoſpir ſono li ſdegni ſuo-
i ſono li ſdegni ſuoi ſono li ſdegni ſuói E la ſelua la fiera
la fiera e'l Cacciatore, Diana la fiera e'l Cacciato re Di-
ana Diana e preda ne diuien e preda ne diuien Amor
Amo re.

Vesta bella Guerrie-
ra Questa bella Guerrie ra
A le rosate guancie A le rosate guancie à l'auree chio-
me A l'accorte parole Te somiglia Te somi-
glia ò del sole ò del so le Va ga sorella Va-
ga Va ga sorella Va ga Va ga sorel-
la e port'anco il tuo no me e port'anco il tuo no me.
Che sei spietata arciera Feri e ancidi le fiere Feri e ancidi le

fiere con tuoi stra li che sei spietata arciera Feri e an-
cidi le fiere Feri e ancidi le fiere ij Feri e an-
cidi le fiere con tuoi stra li Ell'à vn sol gi-
ro de begl'oc chi rei Ell'a vn sol gi ro de be-
gl'occhi rei Dolc'impia ga Dolc'im-
pia ga e risana huomini e Dei e risana huo-
mini e De i.

On già de boschi Dea Ma ben del terzo
cielo ij Ma ben del terzo cielo
ij Ma ben del terzo cie lo Sdegn'ad a-
mor inuidia Sdegn'ad amor Sdegn'ad amor inuidia Sdegn'ad a-
mor inuidia à Citherea à Citherea E questa nuoua mia vaga Di-
ana Diana E questa nuoua mia vaga Diana Dia na, E questa
nuoua mia vaga Diana Dia na Anzi de la sourana
Anzi de la sourana Empirea sfera ij Empirea sfe-

ra ſeggio al ſommo Gioue Lucido rag gio on-
d'ogni gratia pioue ond'ogni gra tia pioue ond'ogni gratia
pioue Lucido rag gio Lucido rag-
gio ond'ogni gratia pioue ond'ogni gratia pioue ij on-
d'ogni gratia pioue.

Via piu bianca e fredda Di lei che spesso fa pa-
rer men bel le Col suo splẽdor le stelle Col
suo splẽdor le stelle; Di lei, che spesso fa parer men belle Col
suo splẽdor le stelle Col suo splẽdor le stel le Turba il tuo
puro argento O nube ò piog gia ò ven-
to ò piog giaò vento O nube o piog gia o ven-
to Turba il tuo puro argento O nube o piog gia o

vento Nulla il tuo bel candor o va ghi giri ò va
ghi giri o va ghi giri E s'in me lieta miri E s'in me lieta
miri Sia la mia vita vn ſogn'& io contento E s'in me lieta miri E s'in me
lieta miri Sia la mia vita vn ſogn'& io contento Sia la mia vita vn ſo-
gn'& io contento.

Vesta vita è la sel
ua Questa vita è la sel-
ua ij
il ver
d'e l'om-
bre Son fallaci speran
ze Son fallaci speran
ze
e son le reti
e son le reti
Piacer
dol-
ci e secreti
E sono hispidi dumi
Feri sdegn'e costumi
La fe-
ra è la mia Donna La fera è la mia Donna
amor l'arciero
E veltr'il
mio pensie
ro
Ella
ratta sen va senza
rite-
gno Ne fug
ge per timor, ma per disde
gno Nõ serui-

tù ma pace E quant'è piu ſuperba è piu
fugace E quant'è piu ſuperba ij è piu fuga ce.
Copri Cintia gentile Il tuo bel viſo adorno,
Che fa vergo gn'al giorno vergogn'al gior no, A
cui non ſi puo dar altro ſimile Che ſe ben fredda ſei ij
Ardi d'ardente zelo, Ardi d'ardente zelo ij
Di far contēti vn giorno ij Di far contēti vn giorn'i deſir mie-
i Coſi dicea, Coſi dicea Coſi dicea pien d'amoros'ardore

# TAVOLA DELLI MADRIGALI.